

《个人历史》

图书基本信息

书名：《个人历史》

13位ISBN编号：9787508621241

10位ISBN编号：7508621247

出版时间：2010-8

出版社：中信出版社

作者：凯瑟琳·格雷厄姆

页数：751

译者：苗萌,李媛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《个人历史》

前言

一直到今天，在推动社会进步的各种力量中，新闻和舆论依然扮演着举足轻重的角色，这样的特点在传媒业发达的欧美国家更加鲜明。而舆论和新闻的力量所仰仗的便是一份份独立思考的报刊、杂志、电台、电视台，或是今日盛行的网站。它们虽然并不指挥千军万马，却拥有引导民心所向的强大力量。正如范长江所言：“手无寸铁兵百万，力举千钧纸一张”。这其中，尤以那些大师级的传媒人为甚，他们往往是一个媒体的思想核心，也成为万千人众的偶像。从上世纪初开始，前所未有的时代变迁为这批传媒人的诞生提供了适合生长的温润土壤。在欧美等国，一批

《个人历史》

内容概要

《个人历史》

作者简介

凯瑟琳·格雷厄姆，美国“新闻界最有权势的女人”——1963年，她正式接管《华盛顿邮报》时，这还是一份名不见经传的小报；1972年，她的报纸因深度揭露“水门事件”而扳倒美国总统尼克松，成为当世的不朽传奇；2001年她去世时，《华盛顿邮报》已经发展成融报纸、杂志、广播和电视为一体的庞大的媒体王国，在《财富》500强公司中排行271位。

1997年，凯瑟琳在将报纸的大权下放后，动手写就了这部脍炙人口的自传，并在第二年获得了普利策奖。

《个人历史》

书籍目录

目录

《个人历史：凯瑟琳·格雷厄姆自传》

出版总序 / ix

前言 / xi

第一章 我的父母 / 1

第二章 童年生活 / 25

第三章 父亲买下《邮报》 / 60

第四章 在瓦瑟学院 / 77

第五章 芝大求学岁月 / 87

第六章 初涉新闻界 / 104

第七章 旋风式的浪漫故事 / 114

第八章 婚姻大事 / 132

第九章 婚后生活 / 142

第十章 菲尔的军旅生涯 / 159

第十一章 继承《邮报》 / 182

第十二章 新报主菲尔 / 208

第十三章 菲尔患上忧郁症 / 252

第十四章 将约翰逊推上副总统宝座 / 274

第十五章 收购《新闻周刊》 / 308

第十六章 婚姻破裂 / 327

第十七章 菲尔举枪自尽 / 357

第十八章 登上总裁之位 / 381

第十九章 一次环球旅行 / 423

第二十章 越南战争的影响 / 441

第二十一章 方兴未艾的妇女解放运动 / 482

第二十二章 “五角大楼文件”风波 / 503

第二十三章 “水门事件”真相 / 536

第二十四章 “水门事件”的影响 / 570

第二十五章 《邮报》的劳工问题 / 599

第二十六章 罢工事件 / 641

第二十七章 新的突破 / 688

第二十八章 老年生涯 / 719

《个人历史》

章节摘录

“这到底是什么东西？”她转向那个可怜的、感到困惑的陌生人说：“先生，这是我母亲。”我一直认为这尊雕塑极为漂亮。在我很小的时候，家里有10~12个家佣。他们大多已经待了很长时间，成为我们的熟人、知己和朋友。每个卧室有两个铃，可以按铃召唤女佣或男管家。我从未用过这些铃，但我想我的姐姐们用过，我父母当然也用。另外还有司机菲尔、马夫和他的助手，他们照看着八九匹马。农场监管者名叫约翰·卡明斯，在他下面是园丁头，一位名叫查尔斯·鲁思文的苏格兰绅士，他住在当地一座不错的白色农庄房子里。他的女儿琼和儿子乔

《个人历史》

媒体关注与评论

“扣人心弦，引人入胜……一本精彩之作。” ——诺拉·伊弗龙《纽约时报书评》 “坦率得令人疑虑顿消，读起来酣畅淋漓……从局内人的角度对美国新闻业的几个最关键转折点进行了极具价值的一瞥。” ——《时代周刊》 “很少有一本自传能够达到如此坦诚和自省的程度！” ——《新闻日报》

《个人历史》

编辑推荐

《财富》杂志推荐的75本必读书之一，“普利策传记奖”获奖图书，美国新闻界的“第一夫人”，《华盛顿邮报》前任女总裁唯一一部个人自传一位被迫闯入新闻界的女性如何成就《华盛顿邮报》的报业传奇，一部浓缩了美国新闻史和社会发展史的生动教科书。我想(通过这本书)审视自己的人生，因为我的人生包含着太多出乎意料和不可复制的内容。——凯瑟琳·格雷厄姆

精彩短评

- 1、一个传奇女人的人生包含着太多出乎意料和不可复制的内容。
- 2、里面有些作者的经验之谈和观点还是相当不错的
- 3、坦率而自省的传记，值得一读
- 4、权当学习啦啦啦
- 5、又是很厚的一本传记~~
传奇女性~~
- 6、感谢这本书然让我认识了一个值得尊重和学习的人，摘一句印象深刻的话” 尽管唐很年轻，他也理解什么都不能静止地等待，成功往往由于自己的轻视、衰退而瞬间即逝“
- 7、这是个坚强而柔软的女人
- 8、一个人有所选择时才谈得上勇气。更多时候，人都是被逼出来的。
- 9、凯瑟琳 格雷厄姆
- 10、凯瑟琳·格雷厄姆把她的自传命名为《个人历史》，很显然，这是一个低调的书名，因为这部自传不仅仅是一个女人的个人历史，也不仅仅是《华盛顿邮报》的历史，更是一部角度独特的美国近现代史。

凯瑟琳·格雷厄姆所处的时代，从大的范围说，是美国近现代史上“大时代”频出的年代，从大萧条时代一直延伸到老布什时代。作为一个个体的人，经历这样的大时代，不能不被打上时代的烙印；作为一个大人物，大时代也同样会留下“这一个人”的印记。凯瑟琳就是这样一个“大人物”，甚至可以说，她的存在从某种意义上改变了美国历史的发展轨迹。她所拥有的工具，是一张被称为“主流大报”的报纸——《华盛顿邮报》。

很显然，这个女人的个人历史与美国历史是难以分割的，也正因为如此，这部叫做《个人历史》的自传也就极为令人感兴趣。

自传这东西，写起来不难，但要把它写得既坦率、真诚，又相对客观、公正，不为己讳、不为尊者讳，不溢美、不粉饰，而且又不是出自影子写手，这难度就相当大了。所以，当你读完这本700多页的自传时，你就会理解为什么它会获得普利策奖，也就会理解为什么它是一本畅销的畅销书。这不仅仅因为《华盛顿邮报》的影响力，也不仅仅因为凯瑟琳以亲身经历披露了美国政治、经济、文化各界以及新闻业的诸多内幕与真相，更因为凯瑟琳的坦诚、自省的写作态度以及酣畅淋漓、行云流水般的行文风格。我以为，后者可能更为重要，因为内幕与真相固然可以引发阅读兴趣，但态度和写法的好坏却可以决定阅读快感甚至高潮是否到来。

《个人历史》是一本内外兼修的好书，——坦诚、自省的态度与平实、流畅的行文是其外，美国近现代史的内幕与真相是其内。书中那些耳熟能详的美国名字，不是凯瑟琳的亲朋好友，就是她的对手。作为一个大人物，凯瑟琳的视角与书中出现的众多大人物是平视的关系，这种平视的角度也决定了上至数位美国总统下至沃伦·巴菲特、杜鲁门·卡波特这些著名人物以什么样的形象和方式呈现在我们面前。这些人物在本书中的出现，令人不由得联想起海明威形容巴黎的一个词组——“流动的飨宴”。在这些错综复杂的人事关系中，你可以理解为什么《华盛顿邮报》具有今天这样的权威地位和影响力，也可以理解为什么“水门事件”的追踪报道可以把尼克松总统拉下马，更可以理解媒体是如何发挥它的能量，左右甚至改变美国这样一个国家的历史进程。

对于“水门事件”真相的追踪报道，无疑是《华盛顿邮报》历史上登峰造极的一笔，它不仅创造了新闻报道的一种模式，还改变了美国的历史进程。在鲍勃·伍德沃德和卡尔·伯恩斯坦的书中，我们得以知晓记者们是怎么干的；在时任总编辑的本·布莱德利的自传中，我们得以知晓总编辑是如何决策的，——当然，在他们的记述中，我们都可以看到老板凯瑟琳的支持。而在凯瑟琳本人的这部《个人历史》中，我们得以知晓作为老板的凯瑟琳当时面对着怎样巨大的压力，又是怎样在幕后坚定地支持记者和编辑们的。凯瑟琳把“水门事件”看成是她职业生涯中最重要的事件，并且用两章的篇幅

《个人历史》

记述这一事件的真相及其影响，——这占全书的近十分之一。至此，我们得以知晓在整个“水门事件”的报道中《华盛顿邮报》内部的全貌。

作为新闻从业者，我最感兴趣的部分是美国的同行们是如何通过媒体这一工具以及他们的观点影响甚至改变社会生活的方方面面。凯瑟琳在这部自传中详尽地记述了这些我所感兴趣的东西，而且还大方地附送了额外的礼物，亦即像《华盛顿邮报》这样的媒体的老板们是如何运用个人关系与政治、经济、文化各界发生联系从而产生影响的，这也就是我们通常所说的“掌握资源、利用资源”。而凯瑟琳所掌握和利用的资源，对于我们这样的小人物来说，感受可以套用一句流行语——羡慕嫉妒恨。凯瑟琳说，她想通过这本书“审视自己的人生，因为我的人生包含着太多出乎意料和不可复制的内容”。的确，正是因为这些出乎意料和不可复制，让我们望凯瑟琳而兴叹，不得不对我们人生的不出意料之内外感到一丝空虚寂寞冷。

读罢掩卷，不由得想借京剧《沙家浜》“智斗”一折中的一句唱词来感叹，——这个女人不寻常。正如凯瑟琳自己在书中说过的那样，“我不是一个骁勇善战的斗士，我讨厌争斗，但在别无选择的时候，我也有能力去战斗”，对于一个出生于钟鸣鼎食之家、被迫闯入新闻界并获得巨大成就的女人来说，这句话可能是一个最好的概括。而凯瑟琳本人的历史以及她所达到的成就，也的确当得起中信出版社这个中译版本封面上那四个凸印的金色大字。

顺便提一句，中信出版社的这个版本，是十一年内大陆出版的第二个中文版本。1999年另一间出版社的那个版本似乎没有受到大陆读者包括新闻界的足够重视，希望中信的这个版本能够引发读者和新闻界同行的兴趣，因为《个人历史》不仅仅是一本自传，还是一面镜子。

- 11、很厚一本;大富大贵人家；评论巴菲特和芒格那几页很好。
- 12、翻译不错，作为传记真实谁也不知道，但至少态度还算比较真诚
- 13、了解一位传奇女性那传奇的一生，带你见证邮报创造历史时的台前幕后，见证他和她的发展经历，挺不错的一本书，当年传记类图书普利策奖得主吧~
- 14、一个有勇气的坦诚的女人
- 15、前半本书写得很生动，越到后面越无趣，信息也越少。他丈夫的死值得深思。
- 16、给不了满分是为什么。。。但是看完超级有成就感，，，
- 17、翻译体
- 18、勇敢的女性，老版翻译太差
- 19、无比坦率真诚的自传
- 20、细节描写非常棒~女人应该读一下这本书的。
- 21、絮叨的厉害
- 22、拖了一年终于读完了.....很喜欢
- 23、坚韧、包容、学习
- 24、凯瑟琳一直说自己的一切是个运气，但是更多的还是自己的努力~从隐藏在菲利普格雷厄姆生后的腼腆太太，到美国新闻界的“第一夫人”，她书写了不同的历史~
- 25、看了半年终于看完的这一刻真是想唱解脱啊这个书放在床边晚上突然醒来的时候看着此美女的遗照很惊悚啊亲!!!
- 26、生而优秀活得精彩 751页 非常适合女性阅读
- 27、读过水门事件
- 28、虽然布头比较大，我还是坚持两周内读完。很真实的一部作品，是对人生高度反思，也直白自己的成长过程。
遗憾的是没有看到更多描写菲尔的才华部分，只是间接由约翰逊的高度赞扬。她的父亲那部分也描写不多，倒是与母亲不太亲密甚至紧张的关系叙述较多。李普曼等对她的帮助肯定有很大成分，她自己的那些私人关系也是贡献很大。值得大家欣赏的一部传记。
- 29、以前了解过她，知道她是“世界最有权势的女人”。但在读巴菲特传记的时候，她被描述为一个

《个人历史》

没有安全感、没有意见、也做不了决定、时时刻刻都要问别人意见的人。我很好奇这种差别。

30、头一次用一个下午和晚上，看完一本比字典还厚的书。

31、

凯瑟琳·格雷厄姆-华盛顿邮报的前任女掌门，审视其一生，包含着既出乎意料又不可复制的内容。读罢合书，回想她所记录的每个事件面前都不无表现出了巨大的勇气和坦诚，然后就这样坚持一步步走下来。这个过程中，不只是作者本人，包括读者在内，都会希望对一个问题有所领悟：即人们是如何被自己的成长方式所构建，又是如何被自己的生活方式所进一步塑造的。P.S. 该书获得了普利策传记奖。

32、全书最精彩的爆料是关于菲尔提出让约翰逊当肯尼迪副总统候选人而肯尼迪两兄弟本想以退为进让约翰逊拒绝但约翰逊竟然答应了他俩只好硬着头皮接受事实证明菲尔的预见是绝对正确的不是这样搭配肯尼迪未必胜出五角大楼文件风波水门事件罢工事件几章都写得深入详尽非常真诚自省的好书

33、世界再乱，不会迷失，只要心里那个磐石般的信念，坚固如初。真正自由的地方，才能给予那些正直的人们书写客观历史的可能。精彩故事，缤纷呈现。我们只能旁观，羡慕那样说实话的媒体和年代。

34、让我感动的是凯瑟琳很少提及丈夫菲尔后来对她的嘲笑，对她的丈夫和其他人她都以宽容的心态去欣赏他们。我想这是她成功的基础。

35、金汤勺很重要。。。。。

36、1，有一个像巴菲特那样幽默正直乐于分享的朋友真是幸福。2，相信自己能不能办到是其次的，关键是决定自己要不要干。既然选择要干，那也就不得不相信自己干的成了。3，学会信任人，学会信任对的人。

37、一个传奇，描述了一个美国富足阶级的生活，可以一看

38、不同的角度，了解媒体和水门。

39、非常棒的一本个人传记，是美国传媒新闻界的一本好的历史书！

40、这本书，关于豪门里出生的传奇般的人生，关于自卑自我怀疑与自我超越，关于管理、用人的智慧，关于收购兼并，关于勇气与执着，关于古巴导弹危机、水门事件等美国当代史，关于华盛顿的上流社会。。不仅仅适合女性。虽然750页但翻译的很好，被我用最快的速度看完了。

41、人物的传记好看，不只是可以看到一个人的历史，也是可以从一个人的故事认识到时代的背景，窥探最真实的历史。

42、读过第一本关于媒体人方面的书。一个独立坚强的女性，带领《华盛顿邮报》走向了巅峰。在一个时期内，成为三权分立国家制度的守夜人。

43、自审的自传

44、新闻界的乱世佳人

45、经过时间的洗礼，人是不断变得成熟的，关键是要做一个有心人，能够顶住强大的压力，有自己的原则

46、凯瑟琳以客观、细致入微、毫无保留的方式展示了自己的传奇人生，出生于富裕家庭，接受一流教育，同时在父母的影响下耳闻目染的接触传媒行业，之后嫁给了社会精英，甘心退居幕后成为家庭主妇，并过上了美满的家庭生活；但世事难料，菲尔的背叛和自杀，迫使她不得不在一个女人受到歧视的商业社会里负重前行，挑起邮报的重担；凭借自身的努力、识人用人的能力、邮报已有的规模和影响力、以及自身积累的社会圈层，她帮助邮报克服了“水门事件”、罢工事件等重重困难，创造了邮报的巅峰辉煌。

这部传记不仅是她个人的历史，更以小见大的展现了美国传媒行业的发展历史和美国政治社会的发展状况。

ps：翻译的很棒，行文流畅！

47、值得细读。

48、其实是本历史书...终于看完了,很精彩但是很长。

49、太长了。。。。。。。

50、巴菲特推荐的女性楷模

《个人历史》

51、鄧文迪的偶像。女神的女神當然也是我的女神。wendi說，我也曾年輕，對世界害怕。是凱瑟琳安撫了她。那時候，她剛踏入美國上流圈子。而凱瑟琳亦還沒有離世。

52、果然是有背景的女人啊。李威斯是她叔的叔，见过爱因斯坦，同一件衣服不能穿第二次，果然是贵族！相当坦白的自传，双鱼座。。。为了一个报纸，奋斗了两代人，不易啊！水门、五角大楼，自由新闻与政府之间的对抗，太累了。既要依靠政府的素材，又要戳政府的菊花，做媒体太累了。

53、另一個角度看美國

《个人历史》

精彩书评

章节试读

1、《个人历史》的笔记-第516页

我做这份工作的最大障碍是我的不安全性。部分原因是由于我的特殊经历，但某种程度上是来源于定义中的妇女只能在某些方面发挥作用，我这一代的大多数妇女都面临这种情况。我们越发相信，我们的作用是当贤妻良母，受到的教育是我们生下来就是给男人们带来幸福和舒适，也同样给予我们的孩子。

我接受了我这代许多人的想法，即妇女智商比男人低，我们不能从政、当领导，除了家庭和孩子不能管理人和事情。一旦结婚，我们就被限制在操持家务，提供一个舒适、宁静的环境，喂养孩子，支持丈夫事业之中。很快，这种思维——确切地说，付出了重大代价：我们中大多数人都变成了低能人，不敢参加讨论和会谈。不幸的是，这种局限性在妇女中——就像在我身上一样——产生了一种分散话题，缺乏精辟概括，愿意聊天，在事情快结束时才开始工作，解释过多，经常表示歉意等习惯。

妇女们也传统地——现在还有许多人这样——以一种夸张的愿望去取悦，在我那一代的妇女身上有一种综合症许多年来规范着我们的行为举止。虽然那时我没有意识到什么，但我不能做出一个可能使得我周围的人不高兴的决定。多少年，我不管发出什么指令，常常用一短语：“如果你方便的话。”如果我认为我做了让别人不高兴的事情，我就非常痛苦。这一切的后果是，我们当中许多人，尤其是中年人，总是试图最大限度的避免惹恼丈夫。

我第一次去工作，我还是被过去的假设所困扰。当我开始工作时，我“劣于”和我一起工作的男人们。我没有商业经验，没有管理经验，缺乏政府、经济、政治和其他事务方面的知识。我真的感受萨缪尔·约翰逊对一个女大臣的描述——“一个女人说教就像一条狗用它的后腿走来走去，干得不好；但你会吃惊的发现它干完了”。既然我认为我是低人一等，我就不能在此两者间区分，一方面是男性的屈尊，因为我是一个女人；另一方面我必须工作的唯一理由是我生来运气好和丈夫死去后的坏运气。作为控制一个公司的女性——哪怕是一个小私人公司，就像我们那时候的公司一样——那是，我站出来是出类拔萃和令人惊奇的。1963年，在我工作头几年里，我的情况特别特别。即使在我自己的公司里，没有女经理，很少几个职业女性——也许在我的四级管理层中没有女性。《华盛顿邮报》不是那种不守规矩的公司，而是那个时代的典型代表。至少在20世纪60年代大部分时间里，我基本上生活在男人世界里，除了跟秘书们之外，几乎整天不能跟一个女性讲话。但我几乎未注意到我自己那种怪癖，对我的弱点完全是由于我追求新奇，未受过训练和挑剔，这跟一个女性毫不相干。

2、《个人历史》的笔记-1

《个人历史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com