

# 《房玄龄传——风范良相》

## 图书基本信息

书名：《房玄龄传——风范良相》

13位ISBN编号：9787807068259

10位ISBN编号：7807068256

出版时间：2008-09

出版社：上海远东出版社

作者：申建国

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《房玄龄传——风范良相》

## 内容概要

国内较为全面记述房玄龄这位大唐明相的传记。

# 《房玄龄传——风范良相》

## 作者简介

申建国，男，1943年2月生于河南省商丘市，1967年7月毕业于南开大学历史系历史学专业。现任编审、国家一级作家、晋州市文联名誉主席，有突出贡献的魏征文化和贞观史学研究专家，兼任中国魏征学会筹委会、河北省晋州市魏征研究会会长。撰写、主编(与他人合作)出版的主要作品有《论魏征》、《魏征的传说》、《大唐名相魏征》、《帝王人镜魏征》等。编摄电视剧多部，其中电视连续剧《大唐名相》荣获全国电视剧“飞天奖”。

# 《房玄龄传——风范良相》

## 书籍目录

一、横空出世二、书香熏陶三、语破天惊四、翰墨定情五、效父清白六、后生可畏七、贬职忧民八、丁忧度势九、残目明志十、策杖谒主十一、一见如故十二、犹得邓禹十三、随主削雄十四、凝集智囊十五、首进良谋十六、智激大计十七、守府立功十八、佐储定国十九、精细理朝二十、求贤纳才二十一、公正考课二十二、严惩告讦二十三、房谋杜断二十四、主制唐律二十五、鉴甄经礼二十六、智赚《兰亭》二十七、尚和倡廉二十八、纠订氏志二十九、监修国史三十、内阁首宰三十一、“醋”显风流三十二、力荐王畦三十三、删撰实录三十四、孝奉继母三十五、婉辞太傅三十六、直谏阻征三十七、玉华伴驾三十八、共话酸甜三十九、清平万古尾声：身后悲剧后记

## 《房玄龄传——风范良相》

### 章节摘录

一、横空出世这一年的“秋老虎”疯狂肆虐，炽热的骄阳胜火，酷烤着齐州四野，民不聊生，怨声纷起。曾任北齐齐州治中之职的房彦谦的府内，两株古柏枝间的苦蝉仍鸣叫不停。“拜求上苍和佛祖，保佑我的爱妻，平安顺生吾子吧！”心中如同十五只吊桶打水——七上八下的房彦谦，怀着既兴奋无比又忐忑不安的情态，密切地关注着后堂卧内，正在发生和将要发生的一切。紧闭门窗的卧室榻上，仰躺着的产妇，此时正气喘吁吁、大汗淋漓，阵阵反复剧烈的腹痛，将她折磨得精疲力竭，时欲昏厥。助产婆和使女们，围伺在四周，手忙脚乱，无计可施。猛然之间，一阵狂风大作，顷刻，瓢泼暴雨，顺天而泻。“哇——”伴随着电闪雷鸣的一声哭喊，一个白白胖胖的男婴，终于脱离母体，降临人间。当房彦谦不顾空中的风吹雨打、院中水与泥的阻隔，紧跟着报送喜讯的使女，一口气奔跑至夫人的榻旁，急不可耐地欣赏他与爱妻的“最佳结晶”之时，不知不觉中已雨过天晴。湛蓝的天上，飘动着朵朵白云，一阵凉风，徐徐而过，仿佛在探视房家的喜庆场面，前来道贺。柏叶间的苦蝉，似乎一下子也懂得了人情事理，暂时停止了令人不悦的烦叫，代之入耳的则是飞落在枝头的两只报喜鸟儿的欢快雀跃之声。产房里的人们，都长长地舒了一口气，用无声的欣慰的目光，相互传递着庆幸的信息。“不错，不错，的确不错。乔儿是好样的！不过，为父还想考问你一下，你到底知不知道、明不明白这首诗的意思？”“知道呀，明白啊！”房玄龄非常爽快地回答。“既然你知道、明白，就讲讲吧！”房夫人既是鼓励又是恳求地说。“这没问题。《诗经·齐风》中的这首诗，是一首‘对话体’的诗。诗中通过一对夫妻的对话，写妻子催促她贪睡的丈夫，早起上朝的事。爹，娘，孩儿说得对不对？”“一点不错。为父问你，这首诗分为几章，每一章的一段对话，你都明白他们夫妻二人在说些什么吗？”“知道。诗分三章。”房玄龄干净利落地回答，“这第一章，开始妻说：‘鸡已经叫了，朝里人都站满了。’夫接过话茬，说：‘压根儿不是鸡儿叫，那是些苍蝇在吵闹。’第二章，还是妻先说：‘东方都已大亮了，朝里办事多匆忙。’夫又接言反驳道：‘不是东方已大亮，而是明月散光芒。’第三章，反过来了，是夫先说：‘整夜蚊虫乱嗡嗡，我真想跟你再做个好梦。’妻既好气又好笑地对夫说：‘朝会眼看快散了，别让大家骂你是条大懒虫！’”房玄龄把诗讲完，自己也不由得“咯咯咯”笑个不停。“有意思，挺有意思！这位当老婆的还真有些水平，让丈夫早起，她一不直接喊，二不当头叫，而是用旁敲侧击的方式去暗示：鸡叫了，天亮了，人们早朝去了，你还不快点起床吗？妙，妙，实在是妙！”房夫人津津有味地品评了一番。“娘，你看，这位丈夫的水平更高！他不说自己不愿意早起，而是硬不承认媳妇说的事实，胡搅蛮缠地把鸡叫说成蝇叫，把阳光说成月光，还要找理由，抱怨夜里蚊子乱嗡嗡，吵了他的好梦，所以现在他晚起是理所当然。绝，绝，实在是绝！爹，孩儿我理解得对吗？”一直在旁静听的房彦谦，这时闻问，连连点头，喜笑颜开地回答：“对，对，乔儿分析得太对了！这首全用对话写成的古诗，很少见，诗中用对话描摹人物语境，刻画人物性格，也很有特色。如果说，妻语足以令人想见她的贤慧、善良的品格；那么，夫言则活灵活现地描画出了他那赖在榻上贪睡的情状，这叫什么？”

# 《房玄龄传——风范良相》

## 后记

主观与客观的辩证统一论，内因与外因的相互结合论，人民群众与杰出人物的紧密和谐论，是我们观照和解读每一个历史时代中的每一位杰出人物的三件极为重要的准绳和标尺。用这三件；佳绳和标尺，回顾往昔，审视当今，展望未来，就可以实现鉴古、益今、启后。古圣先师孔子曰“义者，宜也，尊贤为大”，孟子亦言“尊贤使能，俊杰在位”，正是基于上述认识和理由，我们把视线“锁定”在中国封建社会中，被后人誉为“贞观之治”的历史时期，着重突出“回放”的是这个“治世”里涌现出来的一位杰出人物：风范良相房玄龄。在这次“回放”的过程中，我们采用中国古代正史与杂著所提供的诸家丰富的文献素材，运用传记故事的创作风格和白描手法，从家世出身、生平阅历、性情特色、人格魅力等方面，多视角地讲述房玄龄的一生。我们都是真正的人，我们所“点击”的又是古人中的杰出者，故而，就一定要用“真人”的“真心”和“真力”，把这位“人杰”的“真、善、美”中的重点、特点、亮点和潜点，点出来，说明白，展示其风采！不管是先天的，还是后天的；不管是内涵的，还是外延的；不管是共同的，还是特有的；不管是熟知的，还是罕见的，等等，我们都力求尽可能全、准、精、妙地奉献给世人和后人，从而使大家在“阅”、在“视”之后，能够有所感、有所知、有所觉、有所悟、有所言、有所行、有所作、有所为。

## 《房玄龄传——风范良相》

### 编辑推荐

《房玄龄传》是作者继《大唐明相》荣获全国电视剧“飞天奖”后推出的又一力作，将视线“锁定”在中国封建社会被誉为“贞观之治”的历史时期，着重突出“回放”的是这个“治世”里涌现出来的一位杰出人物：风范良相房玄龄。作者运用传记故事的创作风格和白描手法，从家世出身、生平阅历、性情特色、人格魅力等方面，多视角地讲述房玄龄的一生。

## 《房玄龄传——风范良相》

### 精彩短评

- 1、拥有智慧,认真,君臣的尊重和信任,但伟大的人后人就不是那么的优秀,可悲了
- 2、怪不得这么便宜,我收到的时候,书的封面和背面,都有黑黑的斑点,并且背面还有三道黄黄的痕迹!!!尼玛这叫新书,我估计是在某书店里被N百个人翻过了,然后压在箱底几百年买不出去的那种!!!!让人看了觉得非常不舒服,要买这本书的朋友要谨慎啊,便宜没好货,
- 3、书的质量越来越次
- 4、买给朋友的,他要送给朋友,说是房玄龄的后人
- 5、了解了一些自己不知道的知识还是喜欢的



## 《房玄龄传——风范良相》

### 精彩书评

1、房玄龄，是李世民手下的第一谋臣。在唐代就有“房谋杜断”的说法，可见房玄龄在唐朝开国历史上的作用了。房玄龄少儿得志，与其说他本来就天生的悟性极高，不如说是因为他所受的家庭教育很好。房玄龄出身在一个隋朝的宦官家庭里，他爸爸又是一个很开明的人，从小就和他谈论天下大事，他同时也把朝廷中的事情和房玄龄分享，使得房从小就有了很深的政治思想见解。房的父亲基本是在内屋书房和房谈论事情的，在外面从来不多讨论，这为以后房处事说话小心谨慎起着非同小可的作用，也因为这谨慎的性格，使得房多谋而少断。在隋朝的最终日子里，房玄龄已经看出了它的灭亡，于是投靠到了李世民的帐下，李世民的为人深受房玄龄的器重，李世民也对房相当的敬重。于是，房对唐朝的贡献就开始了，他的政治见解也可以开始得到重用。在李世民对外征战的过程中，房玄龄作为内幕策划者，充当的是军师的身份，对李的对外作战起着相当重要的作用。后来宣武门政变，也是房和杜一起策划，并要求唐太宗实施的。当唐太宗即位时，改国号为贞观，有名的贞观之治开始在历史上出现。书中用大量的篇章写了房在内政、文化等方面做出的贡献，表明了即使是儒生，如果能够遵从大势，照样可以得到很好的重用，并且在历史上作出不朽的功勋。本书详细描写了房的一生，不如说是写了整个唐代的开国篇以及后来贞观时期的历史事件。而对房个人的性格描写是缺少笔墨的。除了历史事件的知晓以外，在做人为官方面的建议亦相对较少，借鉴性不是很强。

# 《房玄龄传——风范良相》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)