

《中国水彩画之父李剑晨》

图书基本信息

书名：《中国水彩画之父李剑晨》

13位ISBN编号：9787564109301

10位ISBN编号：7564109300

出版时间：2007-9

出版社：东南大学出版社

作者：王振宇

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国水彩画之父李剑晨》

内容概要

本文从李剑晨先生的身世背景、留洋求学、研艺创作、艺术影响等方面进行探索研究，最终让我们进一步关注认识 and 了解这位大师的人生经历与艺术风范。本书跨度达三个世纪，涉及李先生经历过的本世纪中国所发生的重大事件，史料翔实，内容丰富。

《中国水彩画之父李剑晨》

书籍目录

第一章 “浮躁过人” 长嘶迎来新世纪 天趣 “吃洋人” 启蒙师 “蒋干盗书” 龙虎相斗鬼与狗 剪辫子 为求学的抗争 “学习逊人，浮躁过人” 第二章 为艺术的抗争 由“学习逊人”到学习过人 绘画比赛 中原第一学府 为艺术的抗争 国立艺专挂牌多 闻一多的黑屋子 导师齐提尔与模特风波 与林风眠世纪同行 与李苦禅“双英对话” 《铁狮子胡同》第三章 中国水彩画之父 走上艺术讲坛 “学生拣老师” “冯玉祥请我当馆长” 避难百泉寺 汲县的“亚当”第四章 留学英法 “无意插柳柳成荫” 初识巴黎 伦敦大学院 《中日战争打到伦敦》 雾都 世界艺术之都 库拉欧西 潘玉良的京剧老师 毕加索的忏悔 天堂的沦落第五章 执教中大 抉择 国立艺专教务长 执教中大 港湾里的搏击 赈灾画展 “朋友”卖友 复员南京第六章 水彩风 笔墨随时代 水彩风 《欣赏李剑晨教授的水彩画》 《水彩画技法》第七章 天将降大任第八章 振兴中国水彩画第九章 “亦中亦西亦我”第十章 油画民族化第十一章 艺理穷追寻第十二章 自首 青云第十三章 金彩人间附：李剑晨大师的历史性贡献 马鸿增李剑晨年谱后记一后记二后记三

《中国水彩画之父李剑晨》

编辑推荐

本文从李剑晨先生的身世背景、留洋求学、研艺创作、艺术影响等方面进行探索研究，最终让我们进一步关注认识 and 了解这位大师的人生经历与艺术风范。本书跨度达三个世纪，涉及李先生经历过的本世纪中国所发生的重大事件，史料翔实，内容丰富。

《中国水彩画之父李剑晨》

精彩短评

1、很好！值得一看。 , , , , , , ,

《中国水彩画之父李剑晨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com