

《罗西尼》

图书基本信息

书名：《罗西尼》

13位ISBN编号：9787103031346

10位ISBN编号：7103031347

出版时间：2006-8

出版社：人民音乐出版社

作者：舍尔里斯

页数：237

译者：张世胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《罗西尼》

内容概要

罗西尼（1792～1868），意大利作曲家。1792年2月29日生于佩萨罗，1868年11月13日卒于巴黎。自幼爱好音乐，初随父学吹号，后学哈普西科德和歌唱，1806年入博洛尼亚音乐学校学歌唱、大提琴和对位法。但他对课程不感兴趣，却在图书馆潜心研究J.海顿、W.A.莫扎特等的乐谱，获益非浅，并创作了一些器乐曲和宗教音乐。1807年写了第一部歌剧《德梅特里奥与波利比奥》，1810年毕业时上演了喜歌剧《婚约》。此后4年写了15部歌剧，其中正歌剧《坦克雷迪》、喜歌剧《意大利女郎在阿尔及尔》大获成功，使他名声大振。1815年起任那不勒斯歌剧院、圣卡罗剧院和丰多剧院艺术指导，创作了《土耳其人在意大利》、《奥赛罗》、《塞维利亚的理发师》、《灰姑娘》、《贼鹊》、《摩西在埃及》、《湖上夫人》、《塞弥拉弥斯》等歌剧。1822年随意大利歌剧团到欧洲各国演出，备受欢迎。1824年受聘为巴黎意大利歌剧院领导，后又被委任为皇家作曲家和歌唱监察。1829年写了最后一部杰作《威廉·退尔》后搁笔，此后的39年只写了两个宗教题材的作品和一些短曲。1836年回到博洛尼亚任音乐学院名誉院长，1848年移居佛罗伦萨，1855年定居巴黎。

罗西尼共创作了38部歌剧，在正歌剧和喜歌剧领域都有优秀作品。《塞维利亚的理发师》是其最成功的代表作，它继承了意大利喜歌剧的传统，又有所革新。《威廉·退尔》则是正歌剧中登峰造极之作，为19世纪西欧歌剧艺术提供了宝贵的创作经验。他擅长以音乐刻画人物性格，懂得如何抓住舞台效果，使音乐和情节结合得巧妙自然；他熟悉人声特点，善于使音乐通过演唱获得最佳效果；他给朗诵调配上乐器伴奏，使人不感到枯燥；他的配器简洁而富于色彩，又不影响声乐的发挥；他在喜歌剧中掺入正歌剧的因素，在正歌剧中加进喜歌剧的生活气息。这些改革使人耳目一新，使当时僵化衰落的意大利歌剧重振旗鼓，对后世的歌剧创作影响巨大。但这位多产作家为何在其创作成熟的盛年突然搁笔，一直是不解之谜。

《罗西尼》

作者简介

舍尔里斯，生于1945年3月，大学期间在汉堡和佛罗伦萨学习音乐学、艺术史和哲学，1971年获博士学位。自1991年起在吕贝克音乐学院担任教授。

其重要著作包括《17世纪之前的意大利文艺复兴艺术作品上的乐谱》、《阿尔班·贝尔格》、《伊戈尔·斯特拉文斯基——春之祭》和

《罗西尼》

书籍目录

引言青年时代和最初的成功歌剧“音乐世界的统治者”“费加罗来这里，费加罗去那儿”在通往乐剧的道路上巴黎与罗西尼的晚年教堂音乐老朽的罪愆——生前与身后之名注释大事年表对罗西尼的评论
作品目录（节选）罗西尼音乐的录音唱片作者简介图片来源参考书目

《罗西尼》

精彩短评

- 1、冲着歌剧这一章也该读一下，19世纪的歌剧院真是有意思的综合性商业场所啊。少数地方翻译有点问题
- 2、写得比较文学，不直白，不喜欢
- 3、1829年写了最后一部杰作《威廉·退尔》后搁笔，此时他才37岁，此后他又活了39年。真是一个谜。
- 4、有趣味的音乐小书，介绍音乐家生平，有大量罕见插图，喜欢。
- 5、这套书是特32开，比32开窄一点，拿到手里感觉阅读很方便，排版很紧密，但是字体大小适中，阅读起来比较舒服。有很多图片，文笔引人入胜，虽然书不厚，但是有内容，比起那些东拼西凑的书强多了，德国出现了很多伟大的音乐家，相信这种积淀是很厚重的，这套书又是德国的出版社发行的，所以很看好，已经看了一些了，确实不错。
很喜欢罗西尼，除了欣赏他的音乐，还因为他很会生活。
- 6、真的很感谢！以后会大力支持！！
- 7、非常好，好看
- 8、他知道在《塞维利亚的理发师》、《摩西》、《威廉·退尔》之后激流勇退，过伊壁鸠鲁式的快乐生活。那时的歌剧也像现在布鲁斯一样，相互借鉴，相互引用，没有十分强调作者的原创。歌剧演员一般也可以突破剧作者的限制-----即兴一把。那些听歌剧的不都是很懂得欣赏，多半是为了聚会娱乐。
- 9、传记写得不错
- 10、初读被罗西尼的性格所吸引。令人诧异的是他的音乐在很长时间内沉寂，而20世纪技术与艺术风潮的变化，使得我们重新认识他的作品。有的时候很难想象在他出色的序曲背后，居然是那样的不受观众口味的欢迎。
- 11、罗沃尔特音乐家传记系列，买了多本，看过若干，罗西尼的这本还没怎么看，总体感觉这套传记应该是古典乐迷的必备书吧。是不是罗西尼大家都熟得不能再熟了，大家也懒得评论了？呵呵
- 12、罗西尼非常出名，在这里不用详细说，虽然比不上某些专门介绍他的网址，但还是很好！

《罗西尼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com