

《慈禧与我》

图书基本信息

书名：《慈禧与我》

13位ISBN编号：9787503925153

10位ISBN编号：7503925159

出版时间：2004-5

出版社：文化艺术出版社

作者：容龄

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《慈禧与我》

内容概要

这可以说是最早的历史口述实录之一。容龄、德龄姐妹俩是当时慈禧最宠爱的近身女官，也是晚清为数极少的受过西洋教育、会说英语和法语的郡主。容龄的《清宫琐记》、德龄的《童年回忆录》叙述了她们在慈禧身边的宫廷生活及晚清政局变化，是不可多得的了解晚清生活和历史的第一手资料，弥足珍贵。

《慈禧与我》

书籍目录

清宫琐记童年回忆录一 初次入宫二 宫内演戏三 二次入宫四 游园会五 美国海军怀念觐见六 召见画家柯姑娘七 照相八 给慈禧画像九 端午节十 慈禧的脾气十一 慈禧的亲属十二 光绪的性格十三 皇后十四 瑾妃十五 俄皇赠照十六 俄馆午宴十七 中秋节十八 重阳节十九 九皇素二十 慈禧生日二十一 日俄战争二十二 皇后生日二十三 日本公使内田太太求见二十四 搬到大内二十五 灯节二十六 美使馆午宴二十七 慈禧书画二十八 坐船赴颐和园二十九 舞蹈三十 问“康”三十一 袁世凯进贡三十二 宫中生活结束

《慈禧与我》

精彩短评

- 1、貌似是初中毕业那个暑假在省图书馆看的，还做了笔记，跟现在比小时候真是个好孩子，泪奔
- 2、真的很没意思。后悔买了这本书。
- 3、某个姐姐的书..
- 4、容龄写得比较单纯。德龄主要写的是父亲。
- 5、容龄文笔没有德龄好
- 6、德龄写父亲的那一段，真的感人。
- 7、很多年后，纳兰还是以仆人的身份在描述慈禧，看来老佛爷在她眼中真的像佛一样，或许老佛爷的地位现在的人是不能理解的。
- 8、有点扯
- 9、容龄的那本《清宫琐记》现在不好找了。

《慈禧与我》

精彩书评

1、看话剧似乎已经是上上周的事情了,拖到现在才写真是惭愧地点:中戏;名字:慈禧与德龄这是中戏毕业大戏A场的最后一场一般来说A场都会B场的戏要演得好同事的票,知道我喜欢看戏,便约了我真是很感动她的细心这个剧本写了很久了,讲述了清朝末期德龄随在朝廷为官的父亲从国外留洋回来觐见慈禧,开朗,聪敏,率直的个性颇受赏识于是跟随慈禧左右,两个女人,一老一少一中一洋,一顽固一开放,冲突搞笑不断,也温馨,也险恶可在那混乱的年代,德林终遭被逼婚的陷害而她所坚持的变法也终让慈禧愤怒走,成了她唯一的出路死,也是慈禧的命运这是我看的第一场专业话剧无论于场景的布置,背景音乐的安排还是演员的跑动都让我学到了很多的东西特别是悲剧中恰到好处的喜剧元素一直都很想看话剧,看电影,听音乐会,泡吧如果还能旅行,就更好了戏称这是暴发户的想法恩,暴发户,甘愿当个暴发户原来说喜欢,现在说想,因为发现自己原来不过是好奇不了解,不明白,不懂,何来喜欢轻率就说“想”好了,就是想,不管别人的嘲笑就是希望自己有一天能才高八斗,学富五车,哈哈

《慈禧与我》

章节试读

1、《慈禧与我》的笔记-第116页

这礼节经过不少年代，子子孙孙地传下来，写起来可以成为一本书。这种礼节经过不少年代，子子孙孙地传下去来，直到后来人家只是机械地表演一番而已，早已忘记了真实的意义。

《慈禧与我》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com