

《毛泽东尊师风范》

图书基本信息

书名：《毛泽东尊师风范》

13位ISBN编号：9787507331530

10位ISBN编号：7507331539

出版时间：2011-1

出版社：中央文献出版社

作者：黄露生

页数：466

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

《毛泽东尊师风范》这次出版，应该说是第二版了。因为，十多年前的1997年，我曾建议湖南第一师范学校领导，办出“毛泽东母校”的特色，发掘学校特有的文化底蕴和隐形教育资源。该书经学校党委审查，报省新闻出版局批准，作为学校选修教材出版，受到师生好评，并流传于社会，不少人来电索书。应当时湖南省关心下一代工作委员会要求，还重印了一次。但是，由于打印中打错了一些字；还有些所记与事实有出入等，对此我深感内疚。于是，我利用当时受聘于省教育厅，参与《湖南教育史》编写和参与学校校史主编的工作机会，出入各档案馆和图书馆，与有关部门和人士广泛联系，又收集了大量的有关《毛泽东尊师风范》的内容，对原书进行修改、补充。这样，经过十多年努力，将原先所记述的十八位老师，增加到现在的三十三位老师；将原先十八万字，充实为现在的三十多万字。我为写好这本著作，由黑发的中青年人变为了白发老人，为什么花如此精力？其原因有三：第一，我从小学读到大学，从事教育工作几十年，与毛泽东及其领导的伟大事业，有着密不可分的关系，其中与毛泽东尊师风范方面，还很有缘分。如：1961年我曾有缘受教毛泽东“书法之师”的孙良工先生，多次聆听有关毛泽东的尊师感人故事；1963年，我在湖南师范学院附中实习，有幸担任过杨树达先生女儿的实习班主任，家访中结识杨夫人，聆听了有关毛泽东与杨树达先生之间师生情谊的事迹；1969年，我借调在湖南省中小学教材编写组工作三年，曾多次到毛泽东故乡韶山学习调查，拜韶山老人为师，了解了不少毛泽东少年时期尊师的感人事迹；还有，当时担任我们教材编写的业务领导，是第一师范学校的副校长罗三德先生，他又是毛泽东就读第一师范时期同班同学、时任第一师范学校名誉校长、湖南省副省长周世钊先生的诗友，我经常同罗三德先生一起请教周先生，聆听他很多有关毛泽东尊师的感人事迹等等。后来，我在教学中，一边学习实践毛泽东老师“欲栽大木柱长天”的精神，一边介绍毛泽东尊师的事迹，感动许多学生，激发他们的学习热情，从而尝到了介绍毛泽东尊师风范的甜头，于是一些朋友劝我将这些写下来，让更多人知道。1993年，为了纪念毛泽东一百周年诞辰，我主编《红太阳颂》，致信毛泽东生前好友臧克家先生，得到臧老热情指导和鼓励，于是我动手写《毛泽东尊师风范》一书，其中部分文章在各种报刊先后发表。这就是1998年出版的第一版的经过和原因。第二，毛泽东生前领导中国共产党和中国各族人民，推翻了封建主义、帝国主义、官僚买办资本主义三座大山，开辟了振兴中华民族火热的英雄时代，并唤醒第三世界人民的民族解放和独立运动，改变世界政治版图，从而成为世界人民公认的当代最伟大的思想家、政治家、军事家、国学家、教育家、文学家和书法家。1976年他逝世后，又成为世界的思想、政治、军事、国学、教育、文学、书法等学科的专家学者共同研究的重要对象，从而掀起方兴未艾的研究热潮，雨后春笋般的有关专著、学术论文、回忆录，层出不穷，成为中国乃至世界的一门崭新的学术领域，被誉为“毛泽东学”。特别是近年，我国掀起“国学”研究之风，许多中外有识学者，又将毛泽东视为中国“国学”集大成者，最伟大的“国学”大师，进行深入研究。但是，由于各种原因，其中包括毛泽东生前不许宣传他个人等原因，所以对毛泽东学生时代的研究，相对来说还很不够。他于1918年6月，在湖南第一师范学校毕业时，当时只有24岁，在此之前，就已具有“倚马可待，立书万言”的才华，练就“横扫千军笔一支”。如1917年4月在《新青年》发表著名《体育之研究》，堪称现代我国《体育学》的奠基之作；1917年10月，他主持“工人夜学”，成为我国工人运动史上一座里程碑；1918年4月，他创建新民学会，成为我国青年运动的丰碑等等，这些充分说明，当时毛泽东就已经成为湖南乃至全国新思想、新文化的代表。如果将毛泽东人生比作万里长江，他青少年的学生时代就是万里长江的源头，已汇集和积累了冲破山峡的力量和智慧。这种力量和智慧，当然首先来自他生活的时代，还有他个人勤奋和他老师的教育。老师是学校传递人类创造的文明、文化、智慧的火炬手，是他们点燃了毛泽东救国救民的伟大理想和智慧的火花。如1906年，毛泽东12岁时，作《天井》诗：“天井四四方，周围是高墙。清清见卵石，小鱼囿中央；只喝井里水，永远养不长”。1911年，他在老师教育和帮助下，17岁第一次冲出韶山，就读湘乡东山学堂时，作《呈父》诗：“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。”1914年，毛泽东就读第一师范的听课笔记《讲堂录》载：“才不胜今人，不足以为才；学不胜古人，不足以为学。”他为了实现“学不成名誓不还”和“才学”超越“今人”、“古人”的远大理想，深刻理解老师的“主导”作用。他在总结自己“治学之道”时，明确提出“亲师”口号。1915年6月《致湘生信》说

：“来日之中国，艰难百倍于昔，非有奇杰不足以言救济……人非圣贤，不能孑然有所成就，亲师而外，取友为急。”1917年8月《致黎锦熙信》说：“弟自得阁下，如婴儿之得慈母。盖举世昏昏，皆是斫我心灵，丧我志气，无一可与商量学问，言天下国家之大计，成全道德，适当于立身处世之道。自恫幼年失学，而又日愁父师。人谁不思上进？当其求涂不得，歧路彷徨，其苦有不可胜言者。”1936年，毛泽东同美国记者斯诺谈话中，深情回忆他学生时代几十位老师对他教育和“很大帮助”；新中国成立后，他给母校第一师范题写的校训是：“要做人民的先生，先做人民的学生。”这不仅是他对第一师范师生的殷切期望，也是他本人对人生的深刻体验和总结，更是对教育他的老师的赞扬。当前，我国教育进行深化改革，全国掀起学习研究“国学”之风。我作为毛泽东母校的一个退休教育工作者，站在教育领域，选择毛泽东尊师风范的角度，研究毛泽东学生时代的“学法”、“治学之道”，也就是他怎样从老师手中接过人类文明、文化和智慧的火炬而发扬光大，再创辉煌的。我相信，这对我国当前教育行政领导、广大教育专家和教育工作者，特别是对处于与毛泽东学生时代年龄相同的学生及其家长，无疑是有所补益和深刻的启迪作用。第三，我长期从事屈原和楚文化的学习研究，养成“实事求是”的研究之道，朋友们戏称为“考证癖”，在阅读有关毛泽东研究著作时，对各种说法喜欢用“实事求是”的态度加以“考证”，也发现了不少的误说。例如，毛泽东1910年秋，离开韶山去报考湘乡东山高等小学堂前夜，写了一首《呈父》诗。过去有人根据日本维新时期西乡隆盛所写的“男儿立志出乡关，学不成名死不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山”的诗，有些形似，便断定是毛泽东改写西乡的诗。这种说法几乎成了“公论”。其实此说很值得研究。首先是，毛泽东当时还生活在闭塞的韶山农村，遥隔日本海峡的西乡诗，是怎么传入韶山来的？其次，据中共中央文献研究室编《毛泽东年谱》注：西乡诗曾载《新青年》第一卷第五期，那是1915年后之事，更说明毛泽东写《呈父》诗时，根本没法看到西乡诗，又怎么去“改写”？再有，毛泽东诗中的词语典故，均出自毛泽东当时已阅读过的我国古代文学作品，如该诗中画龙点睛之笔：“人生无处不青山”，就出自杭州岳飞墓对联：“青山有幸埋忠骨。”更重要的是，毛泽东诗是站在“国家兴亡，匹夫有责”的高度，其中“学”是指救国救民真理，“人生无处不青山”表现他以身许国的献身精神，而西乡出身日本“武士”，开口“男儿”，表示继承当时日本封建贵族“武士”特权的决心；“死不还”表现其死心塌地为封建统治者卖命的“武士道”。因此，在意境上两者有天壤之别，而我们一些专家却根据两者之间有些“形似”，不分青红皂白而混为一谈，以讹传讹，久之而成为“公论”。这种现象不是个别的。为此，笔者对毛泽东学生时代的诗文，特别是出现在《毛泽东尊师风范》中的诗文，均作了必要考证，并在书中大量引用毛泽东老师诗文，用他们自己的话，说明他们师生之间的传承关系和深厚情谊，力图使该书内容建立在可靠的历史文献基础上，力排由于市场经济对历史研究带来的冲击，所出现的哗众取宠，猎奇、包装之风的干扰。这不仅丰富了其内容，扩展了研究的广度和深度，更重要的是对毛泽东本人的尊重，对培养毛泽东的老师们的尊重，也是对读者的负责和尊重。还有，我从事屈原和楚文化研究多年，深知对历史上伟大人物的研究永无终结，加上自己才疏学浅，毛泽东又是位“才不胜今人，不足以为才；学不胜古人，不足以为学”，超越古今的“国学大师”，在记述中，很可能有不少错误。这次出版，我只是出于1915年7月毛泽东《致友人信》中所说的：“互质参观，所以张知，强聒不舍，可以振国，排搅神废日之说，所以益神而修业。”我的“强聒”之说，只是抛砖引玉，其中错误之处，望有识同仁，批评指正，将不甚感谢！《毛泽东尊师风范》这次重版，得到了第一师范学院领导的关心和支持，党委书记詹小平题辞：“学习主席尊师风范，发扬一校优良传统。”院长彭小奇题辞：“厚德博学主席为范，教书育人臻于至善。”予以勉力和指导，并拟定为学院的自修教材；学院毛泽东思想研究所的领导和同事们做了许多有益的工作，尤其是黄海同志，他长期为本书收集资料、协助修改书稿，承担打印校对工作，付出了大量的心血，在本书出版之际深表感谢；还有，它的出版更是对过去曾指导鼓励我的臧克家先生、罗三德先生、周世制先生等前辈，深表感谢和怀念。黄露生2008年6月13日

《毛泽东尊师风范》

内容概要

《毛泽东尊师风范》内容包括：难忘的启蒙教师——毛泽东与邹春培先生、“敬老尊贤，应该应该”——毛泽东与毛宇居先生、“您是我民主思想的启蒙老师”——毛泽东与李漱清先生、“毛主席致追悼词的人”——毛泽东与毛简臣先生、“这个秀才是我小时候的塾师”——毛泽东与毛麓钟先生等。

《毛泽东尊师风范》

作者简介

黄露生

湖南醴陵人，1939年生。1964年毕业于湖南大学中文系，长期从事教育和教研工作，主编及参与编写语文教材、教参30余本，创作新诗集2本，主编《红太阳》诗集。长期从事楚文化史研究，先后发表论文70余篇。一直关注毛泽东与其老师关系的研究。

《毛泽东尊师风范》

书籍目录

前言难忘的启蒙教师——毛泽东与邹春培先生“敬老尊贤，应该应该”——毛泽东与毛宇居先生“您是我民主思想的启蒙老师”——毛泽东与李漱清先生“毛主席致追悼词的人”——毛泽东与毛简臣先生“这个秀才是我小时候的塾师”——毛泽东与毛麓钟先生发现毛泽东是“建国之才”的校长——毛泽东与李元甫先生“没有他，我只怕出不了韶山冲”——毛泽东与谭咏春先生“向往长沙”的引路人——毛泽东与贺岚岗先生“吹尽狂沙始得金”——毛泽东与张有晋先生发现毛泽东“自是伟大之器”的老师——毛泽东与柳潜先生“您是杰出的人民教育家”——毛泽东与罗教铎先生“还要才、德、望”——毛泽东与符定一先生“东方的曙光，空谷的足音”——毛泽东与陈润霖先生欲栽大木拄长天——毛泽东与杨昌济先生二三事“横扫千军笔一支”——毛泽东与袁吉六先生“弟自得阁下，如婴儿之得慈母”——毛泽东与黎锦熙先生“你将来必定还是我的先生”——毛泽东与徐特立先生二三事“好树百年计，终期覆丑倭”——毛泽东与杨树达先生“没有他，就没有我”——毛泽东与王季范先生“饮水不忘挖井人”——毛泽东与方维夏先生“立节可为千载道”——毛泽东与汤增璧先生称毛泽东是“平民天子”的校长——毛泽东与易培基先生“何以报仇?在我学子!”——毛泽东与石润山先生……

章节摘录

难忘的启蒙老师——毛泽东与邹春培先生1901年，毛泽东8岁，父母就送他到附近的南岸私塾读书。启蒙老师是邹春培先生。他当时已有50多岁了，从事私塾教育多年，远近颇有名气。当时，私塾是沿袭孔子私人办学的一种教育形式。一般是一个先生执教，所教的内容主要是“四书”、“五经”的“圣贤书”，大部分是先秦时期的古文，先生靠死记硬背，记住其中的句段，至于内容大都是半懂不懂。所以，老师一般不讲解，只告诉学生断句、认字，再带学生读一两遍。这叫做点书。然后，叫学生自己读，最后就到老师那里背诵。私塾先生每人有一根“戒尺”，有的用木板，有的用竹片，是专门用来“责打背不出书或不守塾规的学生，理论根据是“不打不成才”。毛泽东所受的正规教育，就是从这种“不打不成才”的封建专制教育开始的。毛泽东进私塾之前，大部分时间是在外祖父家度过的，舅父文正莹在家开馆授徒。毛泽东就在舅父私塾中出出进进，耳濡目染，学了不少东西，打好了一些底子，产生了读书的兴趣。所以，他一进南岸私塾读书，就非常认真，注意力集中，加上聪颖，不久就显露出出类拔萃的特点。邹先生每次点课的内容，他都很快读熟，并能背诵如流。这样，他很快地读完了《三字经》、《千字文》等课业。教了几十年“子曰诗云”的邹先生，看在眼里，喜在心头，逢人就夸，还经常到上屋场给毛泽东父母报喜：“你家润之，是一个出类拔萃的学生，我教了几十年书，才碰上他这个最会读书的学生，将来会大有出息。”邹春培先生这些夸奖，作为启蒙老师，对于刚踏入学校大门的少年毛泽东读书的兴趣，自信心的培养和形成，无疑是具有极大的导向和鼓舞作用。这种学习心理的优良品质，使毛泽东迈出了他读书生活坚定的第一步，影响了毛泽东一生。邹春培先生这些夸奖，当然更使毛泽东的父母非常高兴。但是，由于当时封建专制教育的弊端，又使毛泽东与邹春培先生的关系复杂起来，使毛泽东父母不高兴的消息，也跟着慢慢传来。毛泽东读书，从小就特别肯动脑筋，喜欢提问题，随着所读的书多些，问题也跟着多起来。在读到《论语》以后，他提的问题，有的使邹先生也无法回答。邹先生有一本《康熙字典》，就叫毛泽东自己翻这本工具书。这实际上，是为毛泽东另外请来了一位知识渊博的老师。后来，邹先生发现毛泽东读书，不读出声音来，就马上叫他背书，为他加码点书。毛泽东对先生说：“春培阿公，你老人家不要点，少得费累。”邹先生以为他不想读书了，马上说：“你是来读书的，不点书如何要得？”毛泽东告诉先生：“你不要点，我都背得了。”邹先生听了不相信，就点了几段没有教的书，给毛泽东背。结果，毛泽东居然也一字不差地背出来了。于是，邹先生每天只布置他背诵内容，教毛泽东自己读一遍，纠正读错的字词，然后叫他熟读，放学时背诵。这在通常情况下，邹先生应该轻松多了。但是，毛泽东没完没了的问题，越来越叫邹先生头痛，不得不更要认真准备。有一次，点到“子曰：暴虎冯河（其中“暴虎”：空着两手和猛虎搏斗；“冯河”：无船而水过河，笔者按），死而无悔者，吾不与也。”毛泽东接着就问：“春培阿公，人怎么能“暴虎”呢？”邹先生解释：“人是不能“暴虎”的，这是打比方。”毛泽东接着又问：“世上没有人能“暴虎”，这个比方，不是放空炮？”邹先生解释不清楚了，只好马上制止：“不许这样说“圣人书”！”这下虽然暂时封了毛泽东的嘴，但是问题仍然没解决，师生双方都不快。又一次，是炎夏的大热天。邹先生有事外出，先给学生点了书，嘱咐学生好好熟读背诵。由于天热，加上教室低矮，汗水势不可挡。学生们读了一阵书后，不约而同地跑到门口的池塘里戏水。邹先生回来，一看这种情景，非常生气，跑到池塘边一吼。这些学生刹时像老鼠见了猫，从水里爬上岸，连衣裤也不敢穿，一窝蜂地拥进教室里。邹先生用戒尺狠狠地拍打着讲台，指着这一二十个光屁股的小朋友问：“我是怎么教你们的？”学生们勾着头回答：“要好好温习功课！”“这次是哪个带头？”当时，同学们看见先生手里的戒尺，早就吓得全身发抖，魂不附体了，连气也不敢出。这时，毛泽东向前一步说：“春培阿公，是我喊他们去的，与他们无关，要打要罚，就打我罚我吧！”邹先生拿起戒尺，就要打这个“罪魁祸首”。毛泽东说：“春培阿公，你莫生气，让我把话讲完，再打行不？”邹先生没好气地说：“好，你说！”毛泽东从容不迫地说：“是你教我们，言行要遵照孔子说的去做。可是，孔子是最赞成游泳的呢！”邹先生更生气，用戒尺指着毛泽东说：“这是胡说八道，孔子教诲我们“学而时习之，不亦说乎”；要“恭俭让”，谁教你们戏水，谁要你们学猫叫狗跳的？”这时，毛泽东很快跑到自己座位，从书包里抽出那本《论语》，翻到《先进第十一》章，递给邹先生，说

《毛泽东尊师风范》

：“你看，这是你以前点的课文，这里说到孔子问他的学生的志愿，曾皙答道：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”孔子听了曾皙的回答很高兴，就说：“吾与点也。”这不是孔子也很赞成我们少年儿童，到河塘里去游泳吗？而且，他还赞同先生带我们童子一起游呢！”同学们听了，禁不住笑了。这一笑，对邹先生来说，心里无疑是不大好想的，是有点儿丢脸的。于是，邹先生在这种情况下，就大发脾气，用戒尺在桌上狠狠打了几下：“大家听着！”学生们听着先生手里的戒尺响，又吓得全身起鸡皮疙瘩了，笑声也就戛然而止，教室里刹时安静下来。邹先生接着说：“即使是这样，曾皙的弟子也是由先生带着去游泳的，不是像你们不听话，背着先生去戏水。”毛泽东又天真地说：“那就请先生带我们去游吧，行嘞！”……

《毛泽东尊师风范》

编辑推荐

毛泽东出生在一个农民家庭，从小立志救国救民，参与创建了中国共产党。他一切从实际出发，将马列主义和中国革命的实际情况相合，领导中国人民推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本三座大山，建立了中华人民共和国，并进行了卓有成效的社会主义建设。他不仅是一位伟大的政治家、军事家，还是一位卓越的诗人的书法家，他的思想的中国人民的宝贵精神财富。《毛泽东尊师风范》记录了毛泽东与恩师之间的深厚情谊，表现了伟人尊师重道的一面。

《毛泽东尊师风范》

精彩短评

1、的确是一本不错的书，毛泽东的故事，朴素，生动，感人。

《毛泽东尊师风范》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com