

《朱元璋传（插图本）》

图书基本信息

书名：《朱元璋传（插图本）》

13位ISBN编号：9787805905549

10位ISBN编号：7805905541

出版时间：2001-10

出版社：海南出版社

作者：吴晗

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《朱元璋传（插图本）》

内容概要

朱元璋出身穷佃户，做过游方和尚。从军以后和儒生文人接近，沾上书卷气，全谈古论今。又以出身微贱，故作神奇，神道设教，吓唬老百姓，和道士和尚串通，假造许多事迹。

他会写散文，主张文章应明白显易，通道术，达时务。对历史尤其熟、跟宋濂读《春秋》、《左传》、陈南宾读《洪范》、《九畴》。

他执法极严，令出必行，事务躬亲，没有休息，也无假期。生活尚节俭，不肯穷奢极侈。

他智力极高，长于计谋，见得大处，当机立断，更善于接受好建议，不自以为是。

他的相貌不很体面，晚年尤难看，一脸凶相，曾找了许多画工，画像十分逼真，总不洽意。后来一个聪明人画的像，轮廓有点像，却一脸和气与慈祥，这才对了窍。

《朱元璋传（插图本）》

作者简介

《朱元璋传（插图本）》

书籍目录

- 第一章 小流氓
- 第二章 红军大帅
- 第三章 从吴国公到吴王
- 第四章 大皇帝的统治术
- 第五章 恐怖统治
- 第六章 家庭生活
- 朱元璋年表（附录）

《朱元璋传（插图本）》

精彩短评

- 1、补记
- 2、还不错，虽然我不欣赏吴晗这个人.....
- 3、名家手笔，和《明朝那些事儿》卷一对比着读，是件十分有趣的事。
- 4、大部分语句压根没主语，透着一股清华才子的民国范！口语化的文笔异常抓人，比小说还引人入胜，想停都不可能。吴晗眼光深邃，内容惊人丰富，朱元璋确实让人又恨又爱，不服不行，老毛49之后肯定是按这书治国的！研究中国帝王术，此书重中之重！作者写作时居然34岁？---中国第一传记！
- 5、影射史学的代表，同样殒命于影射史学.....
- 6、这个版本和三联版本不同

1、弥勒教、明王教，元末农民（红巾军）起义的主要两支，出身最底层的朱元璋，一场瘟疫，夺走了大部分亲人的性命，他走投无路去了寺庙，作了行脚僧。人生的第一抉择，他投奔去了气势如虹的起义军，从最小的护卫做起，逐渐建立威信，发展自己个人的军队。身边聚集了同乡亲友、朋友，一群卓越的文臣武将（徐达、刘基、常遇春、李善长等），从定远起步，所属势力范围可谓，四面包围，但北方的农民军正好作为屏障，抵挡住了元朝军队。朱元璋，面对最大的敌人，就是长江流域上游的陈友谅和下游的张士诚、方国珍，处于两线作战，又一个重要的抉择，他先艰难地打败了志骄的陈友谅，接着在去对付器小的张士诚，统一了南方。此时，北方的农民军基本与元军相互抵消，被灭了，元朝内部争权夺利、相互排挤，掌握实权的王保保被众人排挤，朱元璋趁此机会，一举将蒙古贵族赶到漠北，由南向北统一了中国，但元军的实力尚存，一直是大明王朝的最大隐患。西部和云南等剩余势力的征讨，成就了大明江山的版图。明太祖开始制定制度和规划，亲手制定《大诰》，整顿吏治，以猛治国，明初四大案：胡惟庸案（废了丞相之职，独揽大权，解决淮人集团与非淮人集团的政治斗争，诛杀功臣）、蓝玉案（把军中勇武刚强之士差不多杀个干净，两案共涉及四万人）、空印案、郭恒案（贪污腐化是封建社会官僚政治的正常现象，千里为官只为财，严惩朝廷和地方的官僚奸贪舞弊，连坐被杀者七、八万人），每次都数以万计的人被杀，大清洗地将开国元勋杀了个遍，太子朱标的死，更让伤心的明太祖下定决心祭起屠刀，大开杀戒，为文弱儒生的孙子留下纯净的天下。人民分为匠户（原来元朝时期的工匠是蒙汉贵族的奴隶）有所改善，但匠户生产多为官办，而且是终身制，匠人缺乏生产和改良的动力；军户（卫所制），战时为兵、平时为农，因此明朝拥有了数目众多却毫无战斗力的军队，带兵的将领都是作战前夕才由皇帝决定，皇权得到最大限度的维护；大部分的农户，放任自由，贫穷困苦，全国的赋税来自他们，田税和丁税，管理和维护则多来自家族和地方绅士的辅助；内陆的商业虽然发达，但商人却是最没有地位的。科举考试，八股文（制艺由朱元璋和刘基制定），四书经注，段段相对、不准说自己的话，只能代圣人立言；自此以后，明清两代的士人（官僚统治阶层）多迂腐，往往他们是以后改革的最大阻力，他们最为顽固腐朽。都城的选择，北面是随时都会来侵略骚扰的蒙古部落（元朝遗支），南面是漫长的海岸线，无法有效防御，实施海禁国策，后来的倭寇骚扰也让明朝吃尽苦头。赋税多集中东南，定都北方则，运输线长，耗费巨大；定都南京则主要威胁来自北方，北方防线又不能太弱；折衷，定都西安、洛阳，国家的中心，各地税收运输都差不多长，但由于太子去西部考察期间，不幸病逝，事情不了了之。最后时间久了，定都南京也就成了定局，惯性了。不过由于功臣都被清除，北方的边防依赖明太祖的儿子们了，他们做大，朱元璋死后，他们严重地威胁到继任的皇帝本身位子，燕王朱棣，靖难之役，将朱元璋最初制定的边防和其他政策，打得七零八落。朱元璋总是亲力亲为的做事，为子孙后代的长治久安，制定从他的角度看来最为妥当的策略，过于苛刻的祖宗之法不可变，搞得后来的子孙们焦头烂额，弊政和国事变得越来越难以收拾。当初为环境制定制度时，伟大、高瞻远瞩的朱元璋勤劳了一生，为后世子孙创立了当时来说可能最合理最现实，或者说最完美的制度规划，但环境不会是一成不变的，随着时间的推移，那些个不可变的祖宗之法，漏洞百出，弊端越来越一发不可收拾，于是貌似强大的明帝国在末期的风雨飘渺后，轰然倒塌。最初美好的幻想变成现实中可怕的噩梦。那时候的书，总是那么阶级分明，小心翼翼，一不小心就踩到地雷上了。

2、读了吴晗先生的《朱元璋传》，是在现在大红的《明朝那些事儿》之后。通俗历史读物的好处就是能引人走进这条路，否则明史这块比较偏僻的领域，怕是不会像今天这么火热。但是吴晗先生的功力（本人就是明史专家）和文笔，是在初初体味那些通俗历史读物后，最好的营养剂。元璋的得势，和任何的成功者一样，总有机缘和自己的智慧所在两方面。机缘比如：他做和尚化缘的一带，正好是秘密组织活动的地方，他借此接受了革命的思想，也认识大批英雄。而后面他所依附的郭子兴的地区，处在三颗大卫星——张士诚，小明王，徐寿辉包围下，它们在无意间帮这支元璋未来靠之发迹的队伍挡住了大元军队。当然，不可不提的是，他的正妻是马皇后。马皇后不仅在后来替他打理后宫，进谏忠言，成为千古留名的贤德皇后，另外，马皇后是当时元璋的长官郭子兴的义女，因了这个姻亲关系，他的地位大大提升。算是自始至终的帮夫运。智慧与谋略自然更加重要。第一层面的是军事和人情上的，或者只能称为计策。比如，在将领外出征战时，扣留其妻子，防止将领降敌（那个年代，降敌太普遍了，元璋的水军就是直接降来的）。比如，作为军队的第三号人物时，利用战争和离间，搞掉头两号人物，获得军队。比如，在小明王得势的时候，做红军的官，当小明王的势力基本被消灭后

，就脱离了。比如，被陈友谅和张士诚夹攻的时候，不作两边防御，而是主动对强势的一方陈友谅先攻击，得势，那较弱一方自然犹豫，最后不了了之。比如，消灭张士诚最后那几仗，知道后面有硬战要打，嘱咐城破后不要杀掠，特别不要掘张士诚母亲的坟，免得对方拼死抵抗。第二层面就是文化和国策上的，这个就可以称为智慧了。比如，养士：禁止部下和儒士结交，自己来包办。养所有肯被养的士。因为士一般在地方上有名气，士养了，百姓也就跟过来了。比如，高筑墙，广积粮，缓称王。（刘邦也受过益处，此处来讲，做小明王的官，受其庇护，比另称王受其攻击显然要理智的多）比如，不向百姓抢粮，自己来生产（大凡在混战中撑到最后的，粮食肯定不能靠抢，要建立稳定的供应系统）比如，聘请当地知名学者替他讲解经书历史，建立郡学（半为名声，半为实用）有一个地方特别有意思，就是刘基和李善长的矛盾。称其为一般的争权，没有这么简单。他们的斗争，其实是浙东派和淮西派的斗争。那么这两派都是做什么的呢？淮西派都是元璋跟着打仗一起过来的，是明教的将领，出身贫苦农民。而浙东派都是富庶的地主家，有田地和巨额财富。所以看着这两派此消彼长的斗争，可以看到元璋的立场。一开始自然是淮西派战绝对的优势，元璋不识字，又都是发小，打的是明教的旗号，要给穷人翻身。后来元璋自己开始读书养士，开始转变。后来收了刘基他们，平时出谋划策都在身边，继续转变。到了张士诚檄文出来的时候，这篇儒家色彩浓重的文章就彻底将元璋的上下半生分成两截，上半生作贫民的头目，后半生是地主巨绅的保护人，儒家的护法。文中大骂自己靠之发家的明教军队，表示与之决裂。到了方官民檄文，可以明显的看出元璋在讨好北方的官僚地主。为了解除北方官僚地主对于红军的恐惧心理，使得抵抗化为附庸。檄文有三：一有民族革命，二有复兴传统，所以骂元朝，骂明教。这就是浙东派也就是地主阶级的大胜利。但是元璋本人是贫民，所以他要依靠这些人，但得了天下后并不会让地主们得势，所以刘基比李善长要死得早。胡惟庸（淮西派）得了势力和蓝玉（淮西派）一样，拉了几万个人一起陪死，淮西派也没有好下场。元璋知道浙东派才是明朝官僚的基础，所以他只能在得江山后杀一些解恨，终归培养儿子的时候，还是让他和浙东派的人在一起，当一个儒生，这点，他打战的时候就明白，现在还是明白的。所以谈到另一个巩固政权的问题：首先将一个贫民出身的革命班子儒家化，所以立国子监，考大诰，约束监生的思想，以后用作官吏。其次，对于不肯合作的旧地主，强迫迁徙（土族），苛刑诛灭，浙西浙东的故家巨室几乎到了被肃清的地步。并且，去宰相制度，变为皇帝独权。再次，建立特务网，实行恐怖政治。未了，还禁外戚和宦官涉政。纵观元璋的一生，发现顺势而行，是他成功的道理，不过到了晚年，感情因素多了，就不太理智了。

《朱元璋传（插图本）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com