

《盛开·水瓶座·炫星系·新概念获健

图书基本信息

书名：《盛开·水瓶座·炫星系·新概念获奖者作品范本》

13位ISBN编号：9787511319173

10位ISBN编号：7511319173

出版时间：2012-1

出版社：中国华侨

作者：方达 编

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《盛开·水瓶座·炫星系·新概念获健

内容概要

作者简介

水瓶座作者介绍

任晓雯

小说家，1978年生于上海，复旦大学新闻学院硕士毕业。1990年起在各大文学期刊发表了大量作品，诗歌、小说、散文、评论等见于《人民文学》、《钟山》、《天涯》、《上海文学》、《书城》、《大家》、《长城》、《芙蓉》等。曾连获第一至第四届全国新概念作文大赛一等奖、二等奖。著有短篇小说集《飞毯》等。

袁鸿杰

1987年出生，第六届全国新概念作文大赛一等奖获得者。毕业于西安理工大学。

草莓多多

原名尹璐，1987年出生于黑龙江齐齐哈尔，现任吉林教育学院报刊社编辑。《中学生博览》专栏写手，曾获第八届全国新概念作文大赛奖。改编童话集《你一定没有听过的关于猴的故事》、《女生童话100篇》，已出版长篇小说《现在只能遥远地唱着你》。

王天宁

生于1993年，写作是为了曾经的承诺，想把日子过成歌。13岁在《儿童文学》发表小说。至今已在《少年文艺》发表小辑，在《东方少年》、《少年作家》等杂志发表小说、散文、诗歌等数万字。获第十一届、第十三届全国新概念作文大赛二等奖。

陈徐青

笔名叶青城，生于1993年，现就读于上海市东光明中学。在别人的漠视下连滚带爬。很简单一个人，我只是坚持了追逐梦想的姿态。曾获第十二届全国新概念作文大赛二等奖，在《萌芽》《可爱女生》等发表过文章。

邱爽

笔名濡墨。90后的瓶子女生，一个人发呆的大部分时光用来回忆过去和幻想未来。有大大的梦想和小小的懒惰，喜欢小王子和蜡笔小新。对小孩子以及有关小孩子的一切有着与生俱来的挚爱。为爱而生，崇善为先。第十二届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

李晓静

笔名Mirror?晓木，1989年出生的水瓶座。现就读于山东某大学材料科学与工程专业，从小到大的梦想一直是成为一名伟大的科学家。2010年获第十二届全国新概念作文大赛二等奖。

周亚波

第十二届全国新概念作文大赛一等奖获得者。爱做白日梦的90后男生。典型水瓶座，爱自由爱幻想，总会有一些莫名其妙的想法。也许写作对于自己就是一场莫名其妙的旅行，但也会继续坚持下去。

黄玥

第十二届全国新概念作文大赛二等奖获得者。一个悲情的爱上公主的骑士、恋爱很多次才发现自己正在初恋。看过好多好多的书，真的好多好多，最想用自己的生命写一部童话。童话的结局是，公主和骑士过上了幸福的生活。

李爽

1993年出生，典型的水瓶座，偏执、矛盾、尖锐，第十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

唐有强

笔名苏陌年，生于1994年的水瓶男。闷骚与明骚的结合体。第十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。喜好独立音乐，因唱腔酷似苏打绿而赐名小青峰。文字犹爱七堇年。坚信可以用最朴素的生活跟最远大的梦想温柔地推翻整个世界。

苏洛依

原名荣嘉奇，出生于1992年，河北人。第十三届全国新概念作文大赛二等奖获得者。

叶仁杰

因名字与某古人相近，故常用笔名Lx，1994年生。喜欢王家卫，尼采，王小波，陈奕迅。追求略带跳跃却不失沉静的生活。没有坚定的目标，暂时希望能有一所自己的房子。第十三届全国新概念作文大赛一等奖获得者。

《盛开·水瓶座·炫星系·新概念获健

书籍目录

火·盛夏光年盛夏光年 陈徐青空花集 陈徐青我只是想去旅行 周亚波天上的太阳 王天宁念杀 袁鸿杰
土·阳台上阳台上 任晓雯青奈 王天宁无声 王天宁戏 草莓多多我、榨菜、八宝的幸福家事 邱爽暗是
倒过来的光 苏陌年水·核桃的味道核桃的味道 李晓静觅光 李爽BIG FISH 黄玥鱼 唐有强时间之间
叶仁杰风·对你的思念，无处安放对你的思念，无处安放 苏洛依告诉木头我爱他 苏洛依你的童话 周
亚波夏眠，谁在麦田守望 草莓多多

章节摘录

依然写给最爱的夏天。 依然写给最爱的你。 一 顾瑾言把手紧紧攥成拳头，失焦的眼神望着海那边摇摇欲坠的夕阳，生怕它会倏然消失，连同所有他的记忆。南方城市的夏末总是这样引人伤感，余辉染红的广袤天际反复播放着瑾言的十六岁。声音在此刻变成了广漠的回声，往日的嬉笑成了现在最尖锐的利器，缓缓扎入心窝。 一个小时前瑾言还微笑着和他们告别，肆无忌惮地打闹和开一些无关痛痒的玩笑，当然还有一些似乎是永远不可能成真的约定，现在他就要独自泅渡这青春的暗泽了。 焕文曾比喻瑾言是他生命中来自黑暗的光亮，击垮了他心中的块垒，容下了他所有的瑕疵与无知。但是焕文不知，来自漆黑的光亮，终要回归漆黑，谁都无法阻止谁追寻的脚步，就如同谁也无法在彼此的生命中安营扎寨。 青春有的不只是明媚。 成长再无波澜，阒寂的平凡便会顺流而下，你我的青春也就无从附丽。 二 顾瑾言和童可欣从小就生活在一起，他们的父母是很好的朋友，一起同甘共苦打拼了几年办了一家公司，整日奔波劳累。双方父母见瑾言常常像哥哥一样保护可欣，也就很愿意让他们在一起玩。孩提时代的安全感是比零用钱还要匮乏的东西，但是可欣却一直很开心，因为她有瑾言，一个不懂爱却深爱她的哥哥。 瑾言是一个极有气质的男孩，浓密的眉毛和白皙的面容，还有时不时的干净微笑，天真可爱、惹人疼惜。但是他却出奇的冷漠，仿佛自从他懂事起就是为了和世界抗争而存在，像古堡里的小王子，没有朋友并且不可一世。 而可欣的性格却与他截然不同，她是个外向的女孩，从来都是把喜怒哀乐挂在脸上，什么都不往心里去，喜欢结交朋友并且热爱所有小女生喜欢的东西。 幼稚园是没有暑假的，路旁的法国梧桐的树影就让夏天看起来无比的冗长，孩子们都带上了各自最爱的玩具来打发时间。可欣弄坏了当时的孩子王胖胖的玩具，那个小胖子立刻把可欣从凳子上推了下去，摔得她哇哇直哭，一旁发呆的瑾言听到了马上跑过来揍了胖胖，他知道自己打不过胖胖的，但是为了可欣，他可以拼了命去努力。 后来瑾言拽着可欣逃去了校园后的长椅上，小心地捋起了她的头发，看见她还挂着鼻涕却已经笑了起来，心里也就放心多了。 “哥，你疼不疼？我不疼了。”可欣试探性地戳了一下他的乌青。 “嘶……不，不疼。”瑾言倔强地忍着。 “太好了，那我们回教室吧，等会到我家去，爸爸妈妈会烧好多晚饭的呢！” “嗯……好。” 童年里遗失在草丛间的红色舞鞋，带着岁月碾过的痕迹缓缓将记忆拉扯，露水里看到的是几个盛夏光年里的小人儿，奔跑着。他们将星月披戴，他们也让青春灿烂。 三 “瑾言，今晚你父母需要忙生意，你就和可欣睡一起吧？”可欣的父母边收拾着餐桌边说着。 “唔……好，知道了。” 晚饭过后伯父在帮瑾言洗澡的时候发现了他身上的几处淤血，略带责怪的口吻说了他几句，而瑾言则是低着头说，是我抢玩具和同学打架了。 可欣的父母关了灯，月亮和星星的光亮倾泻在窗边，纯洁的美好像油画一样安静。 “——哥，今天对不起，是我不好。” “——傻妞，我不允许任何人欺负你的。” “——你会不会一直保护我啊？” “——当然啦！除非……” “——除非什么？” “——除非有比我对你更好的人。” 可欣吻了瑾言浓密的眉毛，小手缠住他的手臂。 哥，晚安。瑾言忘了当时是怎样的感觉，只是呼吸急促不安，甚至害羞地甚至没说晚安就闭上了眼睛，心里是孩童近乎固执的想法，那是很多年后都无法企及也无从坚持的坚定。 “——可欣，我想照顾你。” 夏天的夜晚偶尔吹来的清风，扬起了干净的窗帘，透过半关闭的窗户看见了皎洁的月光，世界从此安静了下来，只有风一样的呓语消散在空气里。 “——哥，我喜欢你。” “……”

编辑推荐

你是水瓶座吗？我是，所以我莫名伤感。是的，伤感！可，谁让我们是水瓶呢？陈徐青
盛夏光年，你我剩下的距离大概也成了光年。王天宁 我的思想穿过那座灰色的庭院，那间偏房仿
若暴露在冬天里，正随着补丁一般上下震动的白纸颤抖。苏陌年 谁也分不清是谁的眼泪，灯光被
开启的那一刹那，黑暗里迷失的姿态，被融会成一束永恒的光芒，延绵无尽。叶仁杰 时间之间，
过去与未来化成两堵墙，相对而立。中间，颤颤巍巍的是，梦想。

精彩短评

- 1、我是新概念的忠实读者哈~~书很好看。家里有事，评论晚了，不好意思啦~~包装很好，纸张和书店里的一模一样，太喜欢了!!!下次还要买!!!~~
- 2、哎。。买了，我同学就说这书太偏激了
- 3、每次都买很多，但都还没看，真是惭愧!
- 4、因为自己是水瓶座的原因，性格很古怪，所以也很欣赏这些人。
- 5、新概念就跟小说一样 没事翻翻感觉还挺好的
- 6、写的很好,整本书看完后意犹未尽。
- 7、盛开是套好书
- 8、可以读到关于青春各种情愫!有些煽情,有些矫情,有些共鸣!是本关于回忆和幻想的好书!
- 9、挺不错的 但文章还行没有特别好
- 10、内容真挚感人,值得收藏!
- 11、凭心而论大多都写的很一般,少数还比较打动人。如果抱有很大期望还是不要买的好,随便看看还可以。
- 12、我是水瓶座 为此看看咯
- 13、今天收到货,包的很严实,翻了一下,很喜欢呢~
- 14、水瓶座的特质全部展现在文章里,有些淡淡的悲伤,浅浅的欢心,让我们知道,青春的遗憾与甜蜜
- 15、书里内容不错,好有才,要慢慢看
- 16、此系列书对女儿很有帮助,写作水平大幅提升,建议家长们尝试一下!
- 17、水瓶座,博学的星座,跟现实生活很吻合!
- 18、这本书里的文章都挺好看
不过跟我想象中的有点区别
总体来说还是不错的
- 19、文笔很文艺啊,有点短篇小说的感觉。
- 20、内容很好看,就是运输过程中把书压坏了,部分破损,很伤心。
- 21、货不对板!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com