

# 《功成身遂天之道》

## 图书基本信息

书名：《功成身遂天之道》

13位ISBN编号：9787802215740

10位ISBN编号：7802215749

出版时间：2008-1

出版社：中国时代经济出版社

作者：金望久

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《功成身遂天之道》

## 前言

关于中国的儒道两家，林语堂先生进行过这样的比较：“孔子学说依其严格的意义，是太投机，太近人情，又太正确。人具有隐藏的情愫，愿得披发而行吟，可是这样的行为非孔子学说所容许。于是那些喜欢蓬头跣足的人走而归于道教……孔子学说的本质是都市哲学，而道家学说的本质是田野哲学。”“披发而行吟”正是人们内心深处的渴望，一种自然而自由的生存方式，正如德国哲学家海德格尔所说的“诗意的栖居”。要满足人的这种渴望，就必须了解道家学说，因为这种“田野哲学”对于“诗意生存”的理解和阐述最为透彻、独到、引人入胜。道家学派为战国时期庄子所创立，其思想源于春秋时代的老子。老子和庄子所著的《道德经》和《庄子》，是道家学派最重要的两部经典力作。《道德经》上篇讲解宇宙本原、天地变化、阴阳变幻等问题，下篇阐述人在天地宇宙中的处世方法，进退之术以及长生久视之道。《庄子》内七篇为庄子本人所作，分别讲述人的自由解脱、养生、入世、充德等几个方面的内容，并据此为人们设计了悠然自得的自处之道，不为外物所困，不为现实所扰，怡然自适，超然达观。除此之外，《管子》等书也是道家的经典作品，可以作为了解道家思想的途径。后世人对于道家学说亦多有发挥，东晋葛洪、西晋郭象等人对于道家思想都有自己的阐发，并形成著作，值得一读。而张道陵所创道教，以及为中国民间所熟知的吕洞宾、张三丰等“真人”打着尊崇老子的旗号，却主张脱离现实，炼丹成仙，已与老庄的思想相去甚远，并不在本书的参考和讨论之列。总的来说，道家思想高屋建瓴，从宇宙天地和人的完整生命的宏观角度来思考人应当度过一个怎样的生命征途，超越了知识体系和意识形态的局限，站在天道的中心和人生的边缘来反思人生。深入人性，不一味固守冠冕堂皇的道德原则，为人们构建了一片朴素自然的自由天地，帮助人们在出世和入世之间找到平衡点，既取得世俗的成功，又不失去自我的精神家园。但是，道家思想深奥玄妙，战国时代的古文字又艰涩难懂，学习道家智慧，如果从《道德经》和《庄子》的原文读起，实在不是一个聪明的方法。如果不想进行严谨的学术研究，只想从中学到生存智慧，那么不妨采取其他方式。这就像，想了解西方哲学的简单脉络的人，不必读柏拉图和康德的原作，只需读一本《苏菲的世界》即可。基于此，我们编著了《道家经典智慧故事全集》一书。本书总结了道家的智慧精华，以讲故事的形式将老子和庄子的智慧阐述出来。讲故事是为了更好地理解 and 体悟道家智慧，但是故事本身，也同样是书中的一道绝美的风景，趣味性和哲理性兼备，无论人们从书中想要得到什么，是轻松的心境，还是人生的智慧，抑或是成功的方法，道家故事都是最好的选择。本书从生死、机心、名利、养生、自由等几个方面阐述人生哲理，希望以此来安顿人的心灵，启发人们超脱现实世界的物欲之海、名利之场，过上一种合理节欲、有利身心的生活，提高人的生命质量，使人生活得更加健康幸福，实现精神的绝对自由。另外，本书还从眼界、修身、道德、积累、进退等几个方面论述了成功真谛，尝试通过这几个方面的内容为人们提供一些可以借鉴的处世经验、成功经验。在现代社会，想要摒弃浮躁的心态，踏踏实实地走向人生的成功，这些经验和哲理是不可不知的。希望读者能够借助这些经验和哲理，在现实生活中无往不利，实现自己的梦想。“人建功立业，但他诗意地栖居在这大地上。”荷尔德林的这句诗也表达出了中国人在入世和出世这两方面的愿望。希望本书能够让读者窥到实现上面两个愿望的门径，对道家智慧有更为深刻的了解和体悟；更希望它能成为一阵清风，为忙碌、紧张、疲惫的人送去些许清凉。 编著者 2007年12月

# 《功成身遂天之道》

## 内容概要

《功成身遂天之道:道家经典故事》总结了道家的智慧精华，以讲故事的形式将老子和庄子的智慧阐述出来。讲故事是为了更好地理解 and 体悟道家智慧，但是故事本身，也同样是书中的一道绝美的风景，趣味性和哲理性兼备，无论人们从书中想要得到什么，是轻松的心境，还是人生的智慧，抑或是成功的方法，道家故事都是最好的选择。《功成身遂天之道:道家经典故事》从生死、机心、名利、养生、自由等几个方面阐述人生哲理，希望以此来安顿人的心灵，启发人们超脱现实世界的物欲之海、名利之场，过上一种合理节欲、有利身心的生活，提高人的生命质量，使人生活得更加健康幸福，实现精神的绝对自由。

# 《功成身遂天之道》

## 书籍目录

前言第一章 误入尘网中一去七十年 一场叫做人生的大梦 人与天地并列的意义 对于死亡的乐观猜测 谁能做到认真活着 人生：悠然而往悠然而来 镇定地享受生命的快乐 解脱倒悬之苦 生如夏花般绚烂 不要把死亡放在心上第二章 机心四伏泛滥成灾 人生有多少张脸谱 机心的恶性蔓延 “我被聪明误一生” 才智总有困窘的时候 在机巧之路上越走越远 以真示人其心亦真 “见素抱朴” 人生至境 可以赞同 绝不逢迎 规规矩矩的做人之道 老子的一声叹息第三章 只身困在名利场 利益是欲望的撒手锏 必须抹平的“名心” 听“至人”说名利 不求名来名自扬 君子穷而不乏 人生总有路可走 以出世心境 做入世事业 名利河畔的得失判断第四章 心界决定视界视界决定境界 大鹏和晏鸟的不同“心界” “蓬心” 骂尽天下人 心界决定你的视界 别被“我”遮住视线 生有涯 而知无涯 把心域拉到无限远 每天进步一点点 视线圈定你的脚印第五章 谦卑如泥土高贵似星辰 如履薄冰的人生准则 林中的秀木真美吗 低头便见水中天 谦卑比骄傲更有力 虚怀若谷心自丰盈 无我：谦卑的极致 抱愚守拙 看似无用 实有大用 平凡：浮华过后的圆润淡朴 天地宇宙对“守柔者”的保护第六章 厚德载物：大地和大海的智慧 大地讲授的一堂课 观水学做人 只身存天下的最佳安排 内心深处善恶的交战 莫以身轻失天下 才道兼备的“大宗师” 遇谤不辩 大美不言 孝的至境 至善无痕 该遗忘的 该铭记的第七章 图难于易 正是成功的要诀 图难于易的成功要诀 惟其好之惟其乐之惟其成之 寂寞：成功的另一种境界 无为之中的大有所为 拈花微笑的不言之教 成败两重天：动如脱兔 静若处子 “浅水沉芥”与“厚德载物” 前途：一次有计划的旅行 目标即人生的方向第八章 “呆若木鸡”则无功不成 承蜩和捶钩 “游刃有余”的前因后果 呆若木鸡是凝神的最高境界 失败的预兆：患得患失 专注于心的人生原则 专注就是成功第九章 功成身退天之道 艰行世间 凌波微步 同流世俗不合污周旋尘境不流俗 上天暗笑我辈痴 浮于表面的仁义道德 言满天下无口过 功成身遂天之道 以其一无所知 故能无所不知 进亦乐退亦乐第十章 变化就是不变的真理 把思维停留在“变”字上 因时随化 因地制宜 眼睛和心你相信谁 庄子我思我何在 不断创新才是生命的本质 孝子贤臣相对论 一线之隔的智慧与奸诈 一生都在祸福中 反古之道的灾难第十一章 心斋：养生的秘方 达生需要养心 老子的长生秘诀 养自然之心 勉强自己庸人自扰 悟道须静 从从容容才是真 自然：生命的一种方式 抛却心中的“妄” 我心如水止水澄波 敢问心斋第十二章 自在人生逍遥游 坐驰：精神的绝对自由 自由就是“无所待” 把生活当做一门艺术 在束缚中获得自由的妙法 当下就是幸福 生命：各有各的快乐 三千弱水只饮一瓢 因由看破自逍遥 一只自由游走的野鸡 你心中还有“天地”吗后记

## 《功成身遂天之道》

### 章节摘录

版权页：插图：我们再来看看庄子给我们讲的另一则寓言，体验其中的道理。孔子的徒弟子贡从南方的楚国返回晋国，经过汉水南岸时，看见一位老人在菜园中劳动。这位老人凿通一条地道到井边，抱着瓮装水过来灌溉，费了很大的劲，效果却很差。子贡说：“现在有一种机械，每天可以浇灌一百块菜园，用力很小而效果很好，老人家不想要吗？”种菜老人抬起头来看着子贡说：“怎么做呢？”子贡说：“削凿木头做成机器，后面重前面轻，提水就像抽引一样，快得像沸水流溢。这种机械叫做橰。”种菜老人面带怒容，讥笑子贡说：“我听我的老师说：‘使用机械的人，一定会进行机巧之事；进行机巧之事的人，一定会生出机巧之心。机巧之心存在于心中，就无法保持纯净状态；无法保持纯净状态，心神就会不安宁；心神不安宁，是无法体验大道的。’所以，我不是不懂得使用机械，而是因为觉得羞愧才不用的。”子贡满脸羞愧，低着头不说话。庄子的这个寓言并非像有些人所说的那样，是在反对科学，他其实想通过这个故事告诉我们，一个人若在机巧之路上迷途不返，就只会越走越远。就像一个追赶自己影子的人那样，自己跑得越快，影子也跑得越快，永远没有追到的一天。因此，一个人若想拥有一个幸福、快乐的人生，必须祛除机巧之心。一个皇帝想要整修京城里的一座寺庙，他派人去找技艺高超的设计师，希望能够将寺庙整修得美丽而又庄严。后来有两组人员被找来了，其中一组是京城里很有名的工匠与画师，另外一组是几个和尚。由于皇帝不知道到底哪一组人员的手艺比较好，于是就决定比较一下。皇帝要求这两组人员各自去整修一座小寺庙，而这两个组面对面整修。三天之后，皇帝要来验收成果。工匠们向皇帝要了一百多种颜色的漆料，又要了很多工具；而让皇帝很奇怪的是，和尚们居然只要了一些抹布与水桶等简单的清洁用具。三天之后，皇帝来验收。他首先看了工匠们所装饰的寺庙，工匠们敲锣打鼓地庆祝工程的完成，他们用了非常多的颜料，以非常精巧的手艺把寺庙装饰得五颜六色。

# 《功成身遂天之道》

## 后记

一本著作的完成需要许多人的默默贡献，闪耀的是集体的智慧。其中铭刻着许多艰辛的付出，凝结着许多辛勤的劳动和汗水。本书在策划和编写过程中，得到了许多同行的关怀与帮助，及许多老师和作者的大力支持，在此向以下参与本书编写的人员致以诚挚的谢意：廉勇、欧红梅、周珊、张艳红、柳絮恒、赵一、赵红瑾、齐红霞、齐艳杰、陆晓飞、赵广娜、徐春艳、王非庶、李秀敏、王杰、张保文、李亚莉、何瑞欣、杜莉萍、李卫平、李敏、梁素娟、许庆元、姚迪雷、毛定娟、尹娜、王巧、杨婧、王娟娟、张艳芬、许长荣、王爱民、李琳、李伟楠、王鹏、罗华杰、武敬敏、甘艳河、阎妍妍、杨英、罗婷婷、李良婷、上官紫薇、杨艳利、于海英、曹慧利、肖冬梅、张乃奎、王源、杨巍、刘瑞杭、刘红强、段文艳。本书在编写过程中，借鉴和参考了大量的文献和作品，从中得到了不少启悟，也汲取了其中的智慧菁华，谨向各位专家、学者表示崇高的敬意——因为有了大家的努力，才有了本书的诞生。凡被本书选用的材料，我们都将按出版法有关规定向原作者支付稿酬，但因为有的作者通信地址不详，尚未取得联系。敬请您见到本书后及时函告您的详细信息，我们会尽快办理相关事宜。由于编写和出版时间仓促，以及编者水平所限，书中不足之处在所难免，诚请广大读者指正，特驰惠意。

# 《功成身遂天之道》

## 精彩短评

- 1、 大国学基金会于2010年6月5日捐赠
- 2、 我觉得很好的一本书，集趣味与哲理一体的书。
- 3、 没有太多道教的味道，好多故事是生拉硬扯上来的，而且对故事剖析的不够，连一般立志类的书也不如。好无趣。不应用“道教”两个字。

# 《功成身遂天之道》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)