图书基本信息

书名:《中国思想地图-老子》

13位ISBN编号:9787203067924

10位ISBN编号:7203067920

出版时间:2010-5

出版社:山西人民出版社

作者:熊逸

页数:227

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

《中国思想地图:老子》是青年学者熊逸"站"着读《老子》,力图"理解"而不是"颂扬"、"懂"得而不是"悟"透《老子》的一部力作,也是作者清理传统文化、梳理中国思想电的一次尝试,从"老子"开始,这一系列还将陆续推出"庄子"、"苟子",等等。

全书以大无畏的勇气、扎实的学术功底和严密的逻辑推理,对《老子》一书的一切可疑之处,都作了 穷追猛打式的拷问,从政治主张到生活哲学,从理论的内在矛盾到思维方式的漏洞。既不装糊涂,也 不受任何名家名人的忽悠。

书中灼见叠出,妙语连珠。欲读《老予》,先读此书,一定可以让读者少走许多弯路、少受不明不白的忽悠。

书籍目录

自序

引言 一部书的命运

第一章 关于老子的传闻

第二章《老子》的版本与误读

第三章 先秦道家与黄老之学

第四章 《老子》之学的政治实战:无为而无不为

第五章 作为一种社会主张的" 道可道, 非常道"

第六章 普罗米修斯的"恶行"

第七章 天地不仁,以万物为刍狗

第八章 《老子》的思维方式

第九章 《老子》辩证法的三种解读:客观规律、处事操守、权谋机变

第十章 理想的人生是退步:回归婴儿

第十一章 玄牝与大地母亲

后记 对于不可言说者的言说

章节摘录

第一章关于老子的传闻1【郭店楚简本《老子》的出土。质疑着通行本八十一章的"脉络、体系与关键词"】正如我们很难把老子作为一个人来讲,我们也同样很难把《老子》作为一部书来讲。在1993年之前,这个问题还不存在,因为那时候我们能够见到的《老子》的主要版本,一个是通行本,一个是马王堆帛书本,它们虽然编排次序不同,但内容上没有太大的差异。直到郭店楚简本出土,麻烦才真正开始了。郭店《老子》有甲、乙、丙三个抄本,文字要古奥质朴得多,读起来非常痛苦,最要紧的是。内容上也和我们熟悉的那个《老子》不大一样了。但这首先可以为我们解决一个问题——通行本《老子》一共有八十一章,正是九九之数,好像是一种精心设计的布局,劈头又以"道可道,非常道"提纲挈领,似乎构成了一个让人不可小看的严密体系。但现在我们终于知道,这个体系是不存在的,至少原本是不存在的。

编辑推荐

像李零修理"论语"一样看熊逸如何修理<老子>!从政治主张到生活哲学,直面《老了》的一切可疑之处。

精彩短评

- 1、如何解读一本书,关键要弄清楚作者将书写给谁看的。读了很多关于老子的书,这本又算是一个 新的视角...
- 2、既列举了史上各家观点供读者兼听,又有自己独到的议论,给后学以良多启发
- 3、观念的变迁。。。
- 4、一直都很喜欢熊逸的书,本来 在大四的时候在天涯就看他的帖子,一直想买书来细细品味,结果 苦于大四回家打包搬东西,很是麻烦,只好作罢,现在心愿终于达成。
- 5、思想深刻,逻辑严密,令人深思!
- 6、笔调轻松,骨子里不乏深刻。
- 7、非常好看,很长眼界
- 8、熊逸的书,基本都是批判性的。这本书,可读性还算不错。虽然不如六祖那本犀利,但是属于一脉相承。走下神坛,褪去光环,放在历史的角度考察,老子也就没有那么神秘了。用现代的思维去考察过去的事物,必然会让过去的事物(更加)漏洞百出。本数较多地提到了李零,因此对他的书也发生了兴趣。。。
- 9、无需多言。。。。。。。。。。。。。。。。。
- 10、把老子形而下为政治哲学,应用考古新本去考据论证,用逻辑推理去推翻老子的观点,有点新意,但是太浅薄了。我个人还是喜欢老子的形而上的解读。
- 11、目前的这个认知水平,基本只能看懂20%左右。这书估计能看N多年。
- 12、值得推荐,细细品味,很有韵味
- 13、如果我写文化解读类的书肯定也会这样写
- 14、作者简直就是哗众取宠;拿一些所谓的西方哲学牵强附会地说老子哲学。

所谓语不惊人死不休。

- 15、对学习老子的道德经有很好的帮助
- 16、比陈鼓应有意思,比李零有思想,比沈善增更靠谱。万维钢认为熊逸依然摆脱不了"文科生思维",真是瞎眼了
- 17、熊老师又出新书了,不错,赞一个
- 18、熊逸又出新书了,作为他的"忠实读者",自然是要捧场的。何况这次他把视线转向了儒家之外的另一个先秦思想流派——道家。而我对道家思想也是颇有好感及兴趣。虽然作者在《春秋大义》中也提及一些道家,但系统性的解读这还是第一次。熊逸解读道家,会有什么样的不同之处呢?

本书行文,有熊逸的鲜明特色。其一就是旁征博引,老子《道德经》寥寥五千言,可古今中外的注本却是多如牛毛。熊逸在写作时可谓充分利用了前人的成果,从古时的王弼,河上公,到当代的陈鼓应、南怀瑾、李零,再到国外的道家研究者,其广度比起《春秋大义》一书也是不遑多让。当然,本书并不是仅仅把各种注释集成起来而已。引用他人的解读,是为了更为辩证地分析合理性,指出其"过度诠释","圆谎式解释"等问题,进而引出自己的解读。这一点上,熊逸并不迷信权威。事实上他何止不迷信解读者的权威,连老子的权威他也不怎么买账呢。

这也就带出了第二个特色:注重流变。全书有许多地方都着重对三个不同版本的《老子》——通行本、马王堆帛书本和郭店楚简本——进行比较,从其中的异同来揣摩道家思想的流变。在熊逸的观点里,没有一成不变的思想。无论是《春秋》《论语》还是《老子》《庄子》,其今天展现在我们面前的姿态都是在历史的不断演变中形成的,是经过了许多的更改乃至颠覆的。《老子》的作者并不是老子,至少,不全是老子。

而第三个随之而来的最重要特色就是,对老子及其思想,作者并未采取一种高山仰止的崇敬态度。 这一点与市面上一般的解读书籍可谓全然不同。后者往往把被解读的思想家说成是至圣大贤,每一句 话都是蕴含无穷哲理。我们只需用心揣摩其中精要,就能令自己受益匪浅。对于这种心灵鸡汤式的解 读方式,对于读者不自觉地对老子的敬仰,看看熊逸是如何说的吧:"这些情况对一些人也许会构成 或多或少的打击,毕竟我们人类有着根深蒂固的偶像崇拜的天性,沉迷于那种匍匐跪地式的仰望强者

的快感。如果《老子》的作者真的只是孤单一人,以通天彻地的智慧,在毫无前辈们的思想积淀的情况下洞悉了人天之际的无穷奥秘,把这些奥秘用一种诗样的语言记录下来,留待后人们用尽毕生的精力去不断参详,这,才是符合大众心理的。事实上,道家在日后也正是这么发展下去的。"

这就是熊逸,在看似戏谑的表达方式之下,却将深藏在我们心中,根深蒂固的观念彻底颠覆,而且还让你无话可说。因此,《老子》对他来说不是必须仰视的圣言经典,而是可以付诸逻辑辨析的思想体系。撇开后世加诸其上的种种光环,转而与老子进行一场思想上平等的对话,这就是本书的最大特色。所以,熊逸会质疑《老子》中的立论方式,会认为其思想体系不够完备,会挑出其逻辑的疏漏和错误。这在当前风行的"励志式"解读经典书籍中,是绝对看不到的。

那么,熊逸是否是在批判老子?也并非如此,因为他也没有否定老子一些观点的合理性,以及其作为"启发性思想碎片"的价值。其实,不是赞扬就是批判的二分法思维本身就是一种谬误,熊逸抛弃了这种思维方式,从而真正做到了客观公允地看待老子及其思想。

其实,仔细想来,《道德经》的本质,不正是一部可以探究的思想著作吗?《道德经》不是需要顶礼膜拜的圣经,也不是不容置疑的教条。老子说的话,难道就是"道"吗?这样理解,才是对"道"的曲解。一部《道德经》,其实是先哲用自己的智慧对"道"所作的理解和诠释。如果将其本身当成了不变的真理,那才是对先人智慧的漠视,是对"道"的亵渎了。对此,我们需记住的,是《道德经》开篇第一句话"道可道,非常道"。

不过在阅读本书前,建议还是先看一遍《道德经》,有了自己的体悟后再来进行辨析。

19、看不懂,忘了内容啦

20、老子的道德經究竟這是政治主張還是生活哲學?

作者廣徵博引、力舉群書做證,努力地辯證他的獨特觀點:

他認為,道德經是老子的政治主張,而不是生活哲學,

因此, 道德經其實沒有悔人想像那麼'玄'.

作者反對別人以'悟'道的方式去理解道德經,

認為老子寫這五千字本就是寫給統治者看的.

是屬於用來治國的理論,不是闡釋宇宙玄機的先知式預言.

其實道德經的貴生與利他、無為無不為等主張一直都以自然規律為藍本、

至於如何利用、用於何處等基本上沒有硬性指定.

基本上對修身、齊家、治國和平天下都適用,

這就是它的奧妙之處,

硬要說它只是政治理論而削弱它的玄妙光環,

對作者來說可能有出位的好處,

除此之外,知人看不出這對中國與世界的文化有甚麼幫助.

(摘自維基百科)《道德经》的版本有多种,傅本、河本、想本、王本、今本、郭店楚简本、马王堆汉墓本等不同年代王公贵族随葬的《道德经》版本。 现在可以看到的最初的版本,是1993年湖北荆门郭店楚墓出土的竹简《老子》,比马王堆帛书本的《道德经》年代早100多年,其它版本,傅本、河本、想本、王本、今本都是汉代以后的版本。1973年长沙马王堆3号汉墓出土的甲乙两种帛书《老子》,是西汉初年的版本,把《德经》放在《道经》之前,也受到学者的重视。

此書的可取之處,是作者透過將湖北荆门郭店楚墓出土的竹简比對今天的通行版本,為我們指出了許多謬誤的地方,讓我們能進一步走近真實的老子.

後記:

道德經的版本問題還會出現新轉折嗎? 真的是天曉得了......

- 21、读熊逸的书一种与众不同的感觉。
- 22、作者这个Level总是很属我的意,既觉得高深,又不难接近,作者似乎也在孟子系列和春秋系列中找到了一个很好的结合部,期待下一本。
- 23、虽然罗嗦,但是很有趣的地方好是很多~~~打折买不错
- 24、跟《周易江湖》是同样问题...确定了两件事情,作者大概不适合读诸子,在下大概也不适合读该作者的书。
- 25、熊逸的文字轻松飘逸,有深度,又好读。所以一买一套。不料本书与《道可道》重叠。内容完全一样,只是书名不同。提醒读者,不要和我一样买重了就亏啦。
- 26、作者从通行本与郭店楚简本对比之后,从中寻出疑点,参照国内外学者著作中相关论述既做了归纳又有引申发挥,让人有眼前一亮之感。相对于一味故弄玄虚的吹捧,可以看到作者那种要从跪拜到站起来的勇气。
- 27、古今中外

角度宽广

已值得学习

- 28、当当的书的质量确实不错,价格也公道
- 29、老熊的书一如既往的深刻,一针见血,有根有据,好书
- 30、熊教授的书,写得都不错,值得看。
- 31、熊版主对老子的解读,评述道家思想的最初以及对后世各种思想流派的影响。作为治国理念的道家。
- 32、作者对《老子》的态度不是"悟",而是追求"懂"。"悟"的话总是把《老子》拔的太高,成了古代版的心灵鸡汤,人生感悟,什么都能往里装。喜欢他的旁征博引,赶紧找他的其他书来看看。
- 33、熊逸到底是何方妖孽
- 34、购于静安书友会
- 35、作者对一些有关老子的观念进行了辨析
- 36、《老子》思想的要点是什么?四个字——崇本息末。
- 37、道可道,非常道。懵懵懂懂。
- 38、我看过的有关老子的评论书中最有新意的。
- 39、不错一家之言
- 40、很有诱惑的一本书
- 41、读过关于老子的最好的书,深入浅出,旁征博引
- 42、需要消化好熊的东西,又将一人拉下我的神坛。
- 43、有理有据,平实易懂
- 44、中国古典文化的精华,值得每个中国人阅读!
- 45、我承认,在人世间的四十多年的时间中,是三个月的时间,区区五千言的彻底改变了我的人生,甚至是我的一生.我花了八十一天的时间,把完本地背完了.可以说,几乎其中的每个字都浸淫在我的血液中.这期间,我背诵的是原文,几乎不看任何的参考资料.用自己的人生去体悟其中的文字. 教导我"不争""不辩". 不过,拿到这本书阅读的时候,我几乎不能控制自己的"底线". 通篇都是不知道哪里的引据、引用,然后就是自己令人作呕的质疑和卖弄。 青年学者,这次真得让我知道这是个什么东西了! 拜托好好把《道德经》读上几十遍,把上面的字认全、弄明白,再过来发表意见好吗? 2500年来,多少好东西都灰飞烟灭了,流传到今天容易吗? 你到底是想证明什么?别人要么站在巨人的肩膀上,要么跪倒。我知道您不属于上面的两类,您是想把巨人踩在脚下,想把老祖宗踩在脚下。 道生之,德蓄之,是以万物莫不尊道而贵德。 青年学者,你不是缺了一点"德",你连"道"都没有!!
- 46、挺好的一本书,有一些不同视角
- 47、熊逸的书我都买了,不过还是希望熊大大先把孟子他说写完,不要到处开坑,小心变公公。
- 48、赞一个! 后面感觉没有前面写的好啦
- 49、散而没有自己的观点 只破不立 完全用形而下来解读形而上 只能说作者并没有思考形而上的能力

- 50、感觉不如前几本,但还是好的
- 51、很好,就是与另外一本《老子的要义和诘难》有些重复
- 52、该书将很多《老子》的经典语句进行了非常独到的剖析,但是喜欢不仅仅在于剖析的独到,而在于逻辑的严谨和思维的缜密,作者以大量的史料或者说文物资料为依据,结合东西方观点,深入浅出,而且还诙谐幽默!强烈推荐!
- 53、不能说讲得最透但真心很精彩
- 54、在这个没有大师的年代,见到熊逸哥哥,实在是幸福。这本书,以及其他的熊逸哥哥的书,必读
- 55、熊逸的方式是用现代,科学的方式解析老子这个人和道德经这本书,破除神秘主义的臆想,抛开 民族主义的自恋。道德经本质上还是为帝王执政的一本建议书,中国传统文化都是这么现实。后来的 误读反倒是很可爱
- 56、很轻松的一本哲学读物,可作为思想放假时的读品。
- 57、熊大师的书还是看过一些,个人觉得他的书,都是值得看看的,让我们对于历史有更多的了解。
- 58、解读老子的经典,强烈推荐
- 59、虽然书本感觉用纸,印刷都略差,但内容很有意思
- 60、书4星,行文还可以更深更连贯。外加1颗星,因为我对柔弱、谦下的错误认识有9年了,直到现在 熊逸帮我打破。
- 61、好熊,质量有保证
- 62、熊逸的书都值得买的,个人比较喜欢
- 63、在朋友的推荐下买了这本书——然后发现太值了,它让我在五个小时内无任何倦怠地看完了全篇 ,这在哲学类读物中实为罕有。所以我评了个最高分,很棒哦!
- 64、书不错,确实是读老子之前应该先读此书
- 65、冲着熊逸大名去买的。逻辑分析严密,历史知识广博是他一贯的特点。换了出版社,书价定的和东方出版社有一拼了,,,打折在16块5买的,还可以接受。
- 66、开始商业化了,不如《春秋大义》,相差甚远。
- 67、中国人读经典古籍,不在意其原意是什么。实际上,每个人都能从中读出自己想要的东西。而原书底是什么意思更多的是取决于注本是如何阐释它的。
- 68、老熊的书写得一如既往的好,不过这本书我现在看着有一点难度,虽然我知道老熊已经非常努力的想深入浅出的讲明白《老子》,我觉得,历史需要理性,我们理解的历史永远是我们眼中的历史,永远不是历史的本来面目,如同老子本人一样,他是骑牛的还是放牛的,刨根问底的究竟起来,有必要么····最后说一句,老熊啊,你的《孟子3》啥时候出啊?期待好多年啦~~
- 69、好书,当当的速度很快,很满意!
- 70、我看过电子版的,感觉太累。还是买了一套纸质的。熊逸的书我都推荐。
- 71、熊逸大师的书, 要买的 解构的很好
- 72、抱着怀疑的态度看老子是件好事,可是处处却流露出作者对无以及贵柔的肤浅不屑。
- 73、有启发 , 但疑惑变多
- 74、对于我们深以为就是某种样子的世界,熊逸总是提供另一个视角,罗列一堆证据,揶揄地说,喏,其实不是那样的。嗯。我喜欢这样的"提供",虽然不一定总是看的明白,消化得进去。——作为书本身,给8分。处于保护熊逸这种稀有动物的考虑,给十分。

75、趣味

- 76、熊逸先生的书一直追着看,延续了一贯逻辑严密的分析、广博的历史知识,可以获得阅读的愉悦和知识的梳理。期待先生曾经在周易江湖一书谈到的继续写有关易经的书。
- 77、不迷信经典,不唐突古人,摆事实,讲道理,比时下流行的国学鸡汤强很多,然而令人困惑的是"知道易,勿言难"。2016.12.7~2016.12.29

78、:

B223.15/2333

- 79、感觉还行,还没细看。。。。。。
- 80、作者读了很多书有中有西面挺广的有可取之处只是拿现代哲学政治理论去解读老子无疑是浅薄

的

- 81、罗胖推荐的熊逸,阅书时初感,先生博览群书,学贯中西,但给我的感觉是,他在想描述一个道理,或者是在评论一个道理,对子经过阳明心学洗礼过的我来说,这样的写法真是让人乏味,头被他介绍晕了书看了一半,内心已经开始启动"毅力读书模式",不读了
- 82、知道易,勿言难。不可言说不代表一说便错,而只是无法完备的言说对象。所以这些神学,佛学 书籍才有存在的意义。
- 83、在社会文化中总会有一些约定成俗的东西,它并不一定完全正确,仔细考究论证还有可能千疮百孔,尤其是对"言",但是这样的反驳是没有必要的。带着那么一点冠冕堂皇的"质疑",成本书里都弥漫着戾气、自傲、琐碎,打着"形而下"不停缩小范围,拉出数个学科却掩饰不了酸味和哗众取宠,貌似博学其实浅薄。这书不看也罢。
- 84、熊逸的另一本力作。中国两千年以来,做人是内道外儒,政治是内法外儒,现在看来,真的很有道理。
- 85、看完只想说:老子不是东西。
- 86、深入浅出,通俗易懂,把一些玄而又玄的东西解释得很清楚
- 87、不错的书,非常满意
- 88、看这类哲学书如果完全要弄清作者想说什么,几乎是不可能的,是给自己找麻烦。个人认为更应该结合当下,梳理出相对通用的道理。
- 89、熊逸的书还是很有见地的,不过这本太过于散乱和死磕了,不仅一个字一个字的死磕,还老死磕别人……挑骨头的倾向很大,不如梳理出自己的主线,讲自己的多好
- 90、熊逸让我想起令狐冲。。。。
- 91、好熊的书,没说的!
- 92、好熊的书,没话说,一个字,顶!
- 93、呼之欲出,而又戛然而止。
- 94、大神,膜拜
- 95、熊逸就是棒,独立思考,不媚不俗,观点永远新颖大胆,发人深省。
- 96、可爱的实用主义者!只能说拆得漂亮,合我胃口!看着看着就放声大笑!嗯~老子是给圣贤修生 养性用的,不是给吾辈屁民炖鸡汤喝滴~哲学么!本就是吃饱饭没事干后的更高层次追求么~
- 97、正經了就好不咯~
- 98、熊老头精力太充沛了。。孟子他说,周易江湖都不错。。春秋大义太水了,废话太多。。
- 99、从春秋到老子,从易经到禅意,从诗词到~~~好熊真要把中国古代文化的方方面一网打尽呀。也好,有得看了。好熊论老子,依然是解剖批判的风格。不过,感觉思想地图系列没有春秋大义深入,少了令人迷迷瞪瞪、昏昏沉沉的考据般的长篇大论,因而也丧失了治疗失眠症的特殊疗效,所以,我还是喜欢春秋大义的类型,即读了书,还能在晚上睡不着觉的时候用来催眠,一物两用,真是妙哉!100、角度很新颖,对一般人来说很颠覆
- 101、在被熊逸的博学碾压,自愧不如的同时,我好想揉他那张贱萌的脸啊。

精彩书评

《中国思想地图:老子》,熊逸著,山西人民出版社2010年5月出版。中国文化源 远流长,老祖宗留下来的经典太多。而中国历史又特别悠久,所以关于经典的注解也就特别地多,多 到让人发怵。自然,这又是像中国这样的文明古国的通病。经典之所以是经典,就是人们不管有没有 见过它长什么模样,却都可以或高或低或深或浅地讲上几句。《老子》一书就是如此,在人们印象中 ,除了《周易》,它就是中国最"哲学"的书了,但《周易》不大为人想得起,《老子》的名声却要 大得多。对于这样一本"至尊之书",人们只有比着去膜拜,生怕自己不够高深,不小心一句话就露 了馅,让人耻笑。正因为这个原因,对经典的阐释也就越来越玄妙,一方面让人望而生畏,一方面时 不时地闹出些"美丽的错误"来——流传上千年、历代人奉为座右铭的高妙道理,却被考古发现证实 不过是因抄写错谬而引发的天大误会。青年学者熊逸称之为"圆谎式的诠释法",本来是个不值一提 的谎言,但越经诠释,越变得高妙,越到后来,人们就越只能匍匐其下。熊逸是青年一代读者中传说 已久的人物,有人总结,可以用两句话来形容熊逸:"其行踪扑朔迷离,其学问深不可测"。前一句 是因为少有人见过他的真面目,见过的也未必知道他的真名字,熊逸也只是他众多的化名之一;他也 不供职于任何科研单位,全然一待业青年,没车没房没钱。后一句则可以由更多的人来证实,他中学 没毕业过,却出过很多书(当然是用不同的化名),而出的书里,或者好卖得一塌糊涂,或者滞销得 也一塌糊涂,当然,滞销的往往是他最得意的作品,也是被评价最好的作品,这些书都以"熊逸"署 名;他还搞过英文翻译,且颇被认可,其翻译作品曾由某最最权威的学术出版社出版。《中国思想地 图:老子》就是熊逸的一部新作,以"中国思想地图"为名,是准备作为一个系列,专门地来梳理中 国思想史,第一本就是《老子》。概括起来,这本《中国思想地图:老子》可以有一个有趣的副标题 :关于一个叫"老子"的老头和他的一本叫《老子》的畅销书。再或者就是:由一部叫《老子》的畅 销书引发的悬案。关于《老子》这部超级畅销书,即使学问高深的大牌学者,也往往只肯宣讲自己的 新得,而很少敢不惜羽毛,在那些有疑的地方勇敢地质疑一次、直面一次,往往是能装糊涂就装糊涂 。比较之下,熊逸在这本书中所表现出的质朴和勇气,则很是让人赞赏,这就仿佛童话中的小孩在喊 :皇帝什么衣服都没有穿!——《老子》其实也并不如传说中的那么高深、神奇,高得看不清其面貌 ,深得捉摸不透其心思,神奇得好似预言书,洞彻天上人间的秘密,不是的!遵循一般的学术理路, 这本书也是先从老子其人开始讲起。一共用了三幅老子的画像,有丑的,秃头大耳、缩肩呆目、鼻毛 纠结;有美的,一骑青牛、白须飘飘若神仙;还有一幅不丑也不美的,一个老农民模样的老头,胡子 拉碴,蹲坐地上,也许就是田间干活的空隙,正在那儿低头思考着什么。这幅不丑也不美的老子画像 被用作封面,则似乎正是这本书的精神气质的表露,不卑不亢,不把《老子》当神书供着,而是老老 实实地来读它;不是闭着眼睛天花乱坠地"悟",把任何一本经典都解释成心灵鸡汤,而是以一种求 真的理解之情去接近、去弄懂。这样的老子,就好比我们的邻家老头,一个很有学问、经常就社会人 心发表些看法、但不一定总是正确的人。这样的老子不是神仙,才更让人亲近、喜欢。某种程度上, 可以说《中国思想地图:老子》是一本愤世嫉俗的书。 2、虽然对熊逸还不是特别的了解,但是对他的关注却不能麻木。 旁征博引的叙述,告诉了你很多原 来不知道的老子的读法。 读到文中的很多话,都有同感,不过好熊已经归纳出来了,这就是高人。 看这类哲学书如果完全要弄清作者想说什么,几乎是不可能的,是给自己找麻烦。个人认 为更应该结合当下,梳理出相对通用的道理。 本书结构: 讨论了老子《道德经》的若干思想点这本书 讲了什么: 1老子生平,作者阐述了三个版本,后两个甚至有点科幻地记录了老子的生平。2关于老子 甚至更早的人,年代久远,难以考证。《庄子》中提到过若干地位超越老子的人。3各种版本的《老 子》存在一定的差异。楚简甲本让无中生有这个成语失去了意义。关于《老子》哪个版本更好,在古 时候就有争议,的确很难判断。4介绍黄老之学。称法家受老子影响颇大,称之为君人南面之术。5秦 朝,成也法家,败也法家。汉朝,以黄老之学治天下。道家治国不以目标为导向,以方法为导。西德

Page 11

在战后的经济复苏正是因为无为而治,市场自由化。6圣人治国,民绝智而利。道不可言。7普罗米修 斯赐予人类火的行为被一些人认为并不是好的,那样让人类因有而坏。阐述老子的返璞归真。空心秤 砣,无以为利。王安石认为应当研究的是有之后的无。8老子的言论可以有很多种解释,比如天地不 仁的仁,慈,人,仁义。圣人要做到不仁,并不容易。固定思维可能出问题,需要顺应变化9弱之胜 强是假象,付出的代价可能很惊人。大器晚成其实原文是大器曼(无)成,这样便与上文大音希声相 呼应了。作者认为老子理论存在矛盾,求道难,则学天地,天地刚健,但老子又说坚硬不好,要柔弱

- 。矛盾二,不敢为天下先和治之于未乱。老子是写给圣人,治国者看的,老百姓学不来。10作者也喜欢用后事,后人语来解释老子。老子与兵家的关系介绍。11尼采的人生精神变迁:骆驼到狮子到婴儿。回归婴儿是一种修炼方式。苏轼的易学人生三阶段:逆流而上至源头,与源头合二为一,顺流而下。外国哲学成为认知,合一,实践。老子的回归婴儿是为了便于治国,解决资源的稀缺性。读这本书的动机: 对《道德经》感兴趣读这本书的目的: 作者: 熊逸书中的感兴趣点: 道德经这本书的阅读方式对我的影响: 评分: 75相关书籍:
- 4、集结了古今中外对老子或褒或贬、或扬或抑的论断,开篇的两幅分别存于中外的老子图像也一美一丑着,孰是孰非,估计也只有几千年前的老子和熟悉他的人弄得明白……那些各家之言,只是个参考,至于我们这些后来人,看看就好,喜欢了,觉得有道理了就吸收,没兴趣就熟视无睹好了
- 5、《老子》不是所有人都能读懂,甚至都敢去读的书,无他,就是因为太隐晦了——短短几十段文字,不但内容神秘莫测,连逻辑、史实性也是模糊不清的。我认为熊逸对此书首先在版本、生平上做了完备的考证,于基础上理清了读《老子》的方向;然后对《老子》读本的几处重点和难点并结合该读本的主旨——也是在这几千年的时光流逝中很容易被误解的——做了阐释,让《老子》在作者的逻辑理性和世事感性的双重梳理(尤其是前者)下呈现它本来的且能被读者理解的面目。一本经典的著作如果要被普及,尤其是哲学思想方面的,需要有大量的研究工作;熊逸就是这样一个研究者,他不仅做着学术上的研究,还身体力行地为众人做着思想上的熏陶。
- 6、关于老子,或许你知道的很多,那么你还有不知道的吗?熊逸告诉了你他所知道的。一点也没有架子,不端着。我想知道我不知道的,所以我就能看这本书,爱看这本书。我原来的同事加入了基督教,因为我们的确需要一些信仰。
- 7、总体上很不错,很多观点新颖,让人大开眼界.不过执意复原老子理论"最原本"的形态,总觉得意义不大.我们现在说的"老子"并非历史中的那个老子,而更多的是经过时间空间,经过一代代人有意无意增删修订,误读曲解后的"老子".就像树木的年轮一般,现今的不那么正宗的"老子",反而比正宗的老子更能反应中国文化的流变

章节试读

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com