

《心灵的淬炼》

图书基本信息

《心灵的淬炼》

前言

很多人认为Maria的家庭重塑像魔术，让主角在家庭重塑的过程中获得内在的转化和平安。对于Maria的工作，很多学员都叹为观止，感到可触不可及。我十分高兴这本书能够出版，让我们可以明白Maria在带领家庭重塑时背后的用意和目的。带领重塑是可以学习的！我在这本书的第六至第十章中之家庭重塑案例中当Maria的翻译，故看这本书的时候更觉身历其境。我也为这本书写了数篇逐字稿，再加上Maria的解释，让我更清楚及明白：Maria每个重塑片段背后的含意。Maria为了人类的成长和幸福，贡献了自己最大的宝藏。对于她用尽心血，将她的智慧毫不保留的送给我们，我十分感动。自1986年起，我便跟随Maria学习，亦曾是Maria重塑的主角。1988年开始，我在工作坊及现场示范中当Maria的翻译，我们之间的关系亦师亦友。故我对这本书的繁、简体中文版的出版感到十分兴奋！中国人对家庭很重视，家庭对中国人的影响也很大，这本书可以说是送给中国人的礼物，希望更多人能从中获益，为自己的成长负责，更希望读者阅后更有能力为自己的成长作出改变和转化。我自1989年开始在中国香港地区、中国台湾地区、中国大陆、中国澳门地区、新加坡、马来西亚等地带领家庭重塑，明白带领家庭重塑的过程并不简单。

《心灵的淬炼》

内容概要

《心灵的淬炼:萨提尔家庭重塑的艺术》内容简介：玛莉亚·葛莫利回顾了萨提尔的基本概念、哲学理念和疗愈工具，涵盖了她对改变、一致性、健康家庭、沟通理论、冰山概念和自我价值感的看法。协助读者去辨识家庭重塑的目的、历程和情境。哪些关键因素能使家庭重塑发挥效益，并讨论各种不同的形式与变化，说明引导者、主角和角色扮演者的任务。

第二部包括五个华人家庭重塑实例，案子的议题非常困难，有自杀意念、极度害怕和生气、丧失认同感与自恨，皆取自真实的家庭重塑历程。

想学习家庭重塑，想深入认识维琴尼亚·萨提尔的信念、思想与历程的人，以及想了解、运用或教授萨提尔模式的人，曾看过萨提尔本人的著作，参力加过运用萨提尔各种方法的经验型工作坊，并对自己的原生家庭问题有所觉察的人，将会从《心灵的淬炼:萨提尔家庭重塑的艺术》得到最大的收获。

《心灵的淬炼》

作者简介

作者：(美国)玛莉亚·葛莫利(Maria Gomori) (美国)伊莲娜·艾达斯金(Eleanor Adaskin) 译者：易之新
玛莉亚·葛莫利(Maria Gomori)，一九二一年五月二十五日生于匈牙利的布达佩斯，是国际间享有盛名的家族治疗大师、美国婚姻与家庭治疗协会(AAMFT)临床会员及督导、加拿大曼尼托巴(Manitoba)大学医学院副教授、萨提尔国际Aventa中心资深训练师。她受教于维琴尼亚·萨提尔，并与其共同工作达二十年。一九八八年萨提尔过逝后，就秉持萨提尔的理念在世界各地教导萨提尔的家庭重塑。一九九一年创办曼尼托巴萨提尔事业发展中心以来，即致力于国际性家族治疗工作坊，并协助中国香港地区、中国台湾地区、新加坡、泰国、澳洲及加拿大维尼佩格(winnipeg)各地萨提尔中心成立。著有自传《爱与自由》。以及与萨提尔等人合著《萨提尔沟通入门》、《萨提尔的家族治疗模式》等书(皆张老师文化出版)。伊莲娜·艾达斯金(Eleanor Adaskin)，资深家族治疗师，与玛莉亚·葛莫利一起建立维尼佩格的萨提尔中心。是相知多年的好同事与好朋友。译者简介：易之新，文字工作者，专业医师。译有数本与超个人心理学有关的书，如《存在心理治疗》、《圣徒与疯子》(张老师文化)：《超个人心理治疗》、《超越自我之道》、《疾病的希望》、《关系花园》(心灵工坊)。此外，与释自鼐、黄碧惠合译了《路上心灵幽径——穿越困境的灵性生活指引》(张老师文化)等书。

《心灵的淬炼》

书籍目录

写在出版前序 约翰·贝曼(John Banmen)的推荐序 曼宁·马塔斯(Manny Matas)的推荐序 前言致谢本书
概论第一部分 理论与实务第一章 遇见萨提尔我自己的家庭重塑第二章 简介萨提尔的概念整体的信念
和假设关于治疗的信念萨提尔模式的五种要素理论概念第三章 家庭重塑的概论与发展萨提尔如何发展
出家庭重塑第四章 家庭重塑的细节完全以家庭重塑为主的工作坊其他与家庭重塑有关的情境总结第五
章 给新手引导者的提醒总结第二部分 实例第六章 害怕与脆弱从成人的角度雕塑主角的资源带着成人
的资源，面对原生家庭的家人在最后的雕塑做出承诺，并落实新的选择第七章 养育子女与自我照顾引
出主角的愿望检视家庭图 培养主角对自己承诺和放下受害者角色的能力第八章 自杀与自我接纳治疗
有自杀念头的露西以不同方式与父母连结的机会第九章 转化生气与白恨第十章 与自我相遇主角资源
的呈现与雕塑转化与整合从各个部分得到回馈玛莉亚·葛莫利博士与华人的渊源【香港沙维雅人文发
展中心简介】中文索引中文参考书目

《心灵的淬炼》

章节摘录

插图：找出不同的方法来满足未满足的期待如果主角想要某种不可能得到的东西，比如无法怀孕却想要有小孩，就鼓励她探讨其他方法，以满足未满足的期待。在这个例子中，收养或借助科技怀孕，就可以实现梦想。找出可行的替代方法，实现未满足的期待，是面对日常生活的健康方式。如果渴望的是得到父母的爱，可以协助他选择用其他来源的爱做取代。如果主角不愿放下，也不愿用其他方法实现未满足的期待，就需要探讨这个决定的代价和可能的收获。如果主角选择不要放下，帮助主角接受自己要付出的代价，以及别人可能也要付出的代价，是非常重要的。绝对不要批评或催促主角，引导者即使不同意，也必须尊重主角的选择。探讨不肯放下的代价后，常常有助于主角在日后可以放下。最后，即使期待仍未得满足，主角还是可能选择放下，并以其他较健康的方式满足潜在的需求，以处理失望的心情。当主角决定紧紧握住未满足的期待导致的愤怒或失落感时，如果是以觉察和自我负责的态度做出有意识的选择，就没有关系，在这种情形下，愤怒或受伤的后果是自己的选择。如果紧握自己与童年受虐经验有关的愤怒和痛苦，并选择不要放下，那么她会为自己保持愤怒的选择负责，比起无助地背负情绪，已经向前迈进了一大步。一旦完成上述两个步骤：表达被压抑的感受，做未满足期待的主人，引导者就要问主角是否想修改或表达自己对父母的期待，这时，主角已开始把父母看成另一个成人，他们之间的阴影已经几乎完全消散。引导者现在请主角以自我认同的态度向父母介绍自己，她可以说：“我是某某某（她的名字），我很重要，你能以我为荣。”然后请主角表达自己在工作坊开始时所想要的，她可以向父母表达她一直害怕权威，但从现在起，她会在自己想要时，勇敢地面对权威。

《心灵的淬炼》

编辑推荐

《心灵的淬炼:萨提尔家庭重塑的艺术》：吕旭亚，吕旭立纪念文教基金会创办人，李圣洁，前IBM大中华经济圈主管培训总顾问，林亮吟，台湾联合医院松德院区儿童青少年精神科专任主治医师共同推荐。家庭重塑是一段神奇而实际的历程，人可以在其中发现自己的力量与潜能，没有人能把家庭重塑进行得像玛莉亚那么好。

《心灵的淬炼》

精彩短评

- 1、一般.....
- 2、只是看了一點點內容，期待後面的心靈之旅
- 3、很值得心理咨询工作者阅读，卖家送货效率也高！
- 4、生命信念
- 5、内容不错，就是有些看不下去！不知为什么，可能故事性不太强的原因，但是也要推荐一下！
- 6、家庭、心理，这本书很好
- 7、心灵的淬炼:萨提尔家庭重塑的艺术 good
- 8、对萨提亚的家庭重塑的艺术感兴趣！硬货，慢慢啃~
- 9、收到的书虽然有点褶皱，有点心疼，不过能买到也不错，很多网这本书已经断货。这书是老师推荐的，对学习萨提亚的这本更容易理解。
- 10、内容太过专业，适合心理学专业的读者
- 11、包装完好，没有破损，纸质比较薄，相对来说，书本比较轻。期待内容。
- 12、是一本不错的好书，我觉得萨提亚系列书籍都不错，对我学习这个疗法有很好的帮助。
- 13、很棒的書，但要先知道薩提亞的原作或者理論看起來才會比較輕鬆
- 14、正在学习萨提亚的方法

《心灵的淬炼》

精彩书评

1、我读得是繁体字版本,因为两地文化的差异,我没有看到简体字版本的,用字遣词是否得当?我的感觉是翻译得很好.比萨提亚的<新家庭如何塑造人>简体字版本的翻译得要更好一些.所以,我不禁怀疑:心灵的淬炼,简体字版本如何,翻译是不是能做到信达雅的标准?

2、冰山隐喻:行为-->应对-->关于感受的感受-->感受-->观点与解释-->期待-->渴望-->灵性自我,或称为生命力、灵魂、灵性,和宇宙的能量相连结
工作坊:介绍-- 冥想-- 选择三人小组-- 示范冰山隐喻,找出主角想要什么-- 选出主角-- 挑选主角要避免地事-- 约定-- 家庭图-- 找出开启教廷重塑的焦点-- 选择第一个雕塑-- 决定雕塑的内容-- 处理雕塑-- 角色扮演者强烈的个人反应-- 说出小孩一直说不出口的话-- 把抗拒重新解读为保护-- 放大抗拒和运用矛盾-- 未满足的期待:说出期待然后放下-- 找出不同的方法来满足未满足的期待-- 与其他家人对话-- 落实与结束-- 卸除角色-- 团体回馈和历程五要素:经验性、系统性、正向的方向、以改变为焦点、自我的运用我们在相同的层面中连结,在差异的基础上成长。每个生物的本性都是朝向平衡和成长所有活的系统都会不断改变,改变发生时,保持希望是重要的元素所有行为都有目的,我们要区分行为的意图与结果行为是应对的结果,应对会呈现出我们的自我价值感

《心灵的淬炼》

章节试读

1、《心灵的淬炼》的笔记-第5页

我们有可能永远无法彻底认识真正的自我，但我们挖掘得越深，就会变得更有人性。

治疗的目标就是接纳父母是凡人，从人性的层面看他们，而不是从他们被指定角色（父亲或母亲）的层面看他们。当我们能从人性的角度与他们连接时，才能认识自己的人性。

2、《心灵的淬炼》的笔记-第100页

在加拿大美丽的海文学院拜见本书作者Maria Gomori常见的陷阱包括在家庭重塑开始时，没有找出主角想要什么，落入说故事的模式、过度夸张、设计过多的雕塑或使用太多角色，却与主角想改变的议题没有核心的关联。……撒提尔模式认为透过寻找正向的部分，重新解读负向的部分，就可以让人得到内在力量，克服过去的痛苦。

《心灵的淬炼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com