

《思想政治工作语言艺术》

图书基本信息

书名：《思想政治工作语言艺术》

13位ISBN编号：9787507307450

10位ISBN编号：750730745X

出版时间：2000-3

出版社：中央文献出版社

作者：刘玉瑛

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《思想政治工作语言艺术》

内容概要

本书以思想政治工作者的具体实践领域对象，结合实例，对思想政治工作常用的语言表达艺术，进行了深入的分析 and 具体的阐述。全书共分为十六章，这十六章实际是两部分。第一部分有总论性质，由前六章组成。该部分重点分析了语言艺术的特点及其在思想政治工作中的地位与作用；探讨了思想政治工作语言艺术的主体要素和客体要素的关系；研究了思想政治工作语言表达艺术的情境要素；阐述了思想政治工作语言艺术的语言要求；介绍了思想政治工作语言表达的修辞技巧。第二部分相当于分论，由后十章组成。这一部分从思想政治工作者的实际工作需要出发，结合生动的事例，对思想政治工作的说理语言艺术、宣讲语言艺术、疏导语言艺术、谈心语言艺术、对话语言艺术、批评语言艺术、赞扬语言艺术、协调语言艺术、论辩语言艺术、激励语言艺术做了全面而深入的总结阐释。

《思想政治工作语言艺术》

作者简介

刘玉瑛，1956年出生于辽宁省宽甸县，1979年入北京大学中国语言文学系学习，1983年毕业后，到中共中央党校文史教研部工作。现为中共中央党校文史教研部副教授，全国思想政治工作科学专业委员会特约研究员。主要从事领导干部写作、口语表达艺术课程的教学与研究工作。编著有《

《思想政治工作语言艺术》

书籍目录

目录

写在前面

第一章 语言艺术在思想政治工作中的地位和作用

第二章 思想政治工作语言艺术的主体要素

第三章 思想政治工作语言艺术的客体要素

第四章 思想政治工作语言表达艺术的情境要素

第五章 思想政治工作语言艺术的语言要求

第六章 思想政治工作语言表达的修辞技巧

第七章 思想政治工作的说理语言艺术

第八章 思想政治工作的宣讲语言艺术

第九章 思想政治工作的疏导语言艺术

第十

《思想政治工作语言艺术》

精彩短评

1、这本书的作者是中央党校长期从事思想政治工作理论教学与实践，书中引用了大量的生活实例，可读性强。尤其对于那些刚刚从事思想政治教育工作的年轻人来说，这本书的参考价值相当有意义。针对不同的场合和局面，这本书都予以不同的把握，值得推荐给青年政工干部使用，尤其是在高等院校从事辅导员工作的年轻人。

《思想政治工作语言艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com