

《中外黑白木刻精品库》

图书基本信息

书名：《中外黑白木刻精品库》

13位ISBN编号：9787806258101

10位ISBN编号：7806258108

出版时间：2000年11

出版社：广西美术出版社

作者：苏林

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中外黑白木刻精品库》

内容概要

英国木刻细密精工，但却不繁褥，相反显得清新雅致，每个局部，每个形象，每个黑白关系的处理和每一刀都渗透着深沉的艺术教养和手腕功力，与法国的随意、德国的严肃谨慎之艺术性格大异其趣。像英国这样柔和、光洁的木刻，的确非常适合近观欣赏，而不宜作大幅作品挂于墙上，因而隐于书页之中，让人翻阅观赏再适合不过。如海赛尔的《栖在树上的鸟》竟然是一枚印在圣诞节卡片上的小品画图；派克的《花》则是为一本植物学的书籍所刻的示意性插图，但却极有装饰性和艺术表现力。相比之下，我见过的中国当下出版的很多插图就太“写意”了，太不插图当回事，好像不是在木刻的“规则”里游戏一样，这就没有把玩细品的劲头了。

《中外黑白木刻精品库》

作者简介

苏林

《中外黑白木刻精品库》

书籍目录

组画《死者！站起来！》之一 1917组画《死者！站起来！》之二 1917组画《死者！站起来！》之三
1917魏尔哈伦《十五首长诗》插画 1917自杀维特曼《卡拉姆斯》插图 1919维特曼《卡拉姆斯》插图
1919《一个人的受难》之五 1918-1919《一个人的受难》之十二 1918-1919《一个人的受难》之十七
1918-1919《一个人的受难》之二十二 1918-1919《一个人的受难》之二十五 1918-1919《我的忏悔》之
二 1919《我的忏悔》之十一 1919《我的忏悔》之十二 1919《我的忏悔》之十四 1919《我的忏悔》之八
十七 1919《我的忏悔》之九十七 1919《我的忏悔》之一百一十四 1919《我的忏悔》之一百一十八 1919
《我的忏悔》之一百四十五 1919《我的忏悔》之一百五十四 1919《光明的追求》之十五 1919《光明的
追求》之三十七 1919《光明的追求》之四十六 1919《光明的追求》之五十五 1919《光明的追求》之五
十八 1919《光明的追求》之六十一 1919组画《理想》之一 1920组画《理想》之二 1920组画《理想》之
三 1920组画《理想》之四 1920组画《理想》之五 1920茨维格小说《压迫》插图 1920茨维格小说《压迫
》插图 1920年茨维格小说《莱比锡的压制》插图 1920茨维格小说《莱比锡的压制》插图 1920《杂闻》
之一 1920《杂闻》之二 1920.....

《中外黑白木刻精品库》

精彩短评

- 1、当年的出版者可能想不到，现在这一系列已经有一定的收藏价值了
- 2、这一套木刻艺术作品共有13本，仔细品读，被深深吸引。艺术反映现实，惟有木刻具有刻骨的意蕴。
- 3、一系列的书我现在有《苏联黑白木刻》《麦绥莱勒黑白木刻》《国统区黑白木刻》《解放区黑白木刻》四本
- 4、欧洲诸国你妹阿，根本就不是这本书好嘛？。。这本书名叫《日本.印度黑白木刻》好嘛？。。。
- 5、看的是日本 印度 的那一分册，不过和这个isbn撞号。。不错，可惜2000年的书，选画还有种意识形态在里面。。。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com