

《行书》

图书基本信息

书名：《行书》

13位ISBN编号：9787542722836

10位ISBN编号：7542722832

出版时间：2002-10

出版社：上海科学普及出版社

作者：吕纯览

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《行书》

内容概要

近年来，各有关出版单位，出版了不少广大读者喜闻乐见的钢笔正楷、行书等字贴，为提高人们的钢笔字书写水平，丰富文化生活起到了积极的作用。

然而在众多的各种类型的钢笔字贴，其字体多数和大多数是自由体格式，而以历代名家书体作为钢笔字范本的尚不多见。

编纂一套最经典、最传统的即集历代书法家巨擘之神韵，出版一套适合现代人学习的历代名家书体钢笔字技法系列丛贴包括：正楷、行书和草书，无疑会受到广大读者的喜爱。

名家书体，都是经过前人长期的刻苦钻研，长期的探索研究才创造出其独特的风格而自成一体。

吕纯览先生以名家书体为范本，从事钢笔书写教学近30年，既培养了一批书写钢笔字的佼佼者，又编写了一套切实可行的，以名家书体为教学内容的——《名家书体钢笔字丛贴》，一定能使广大读者受益匪浅。

《行书》

作者简介

吕根泉，笔名吕纯览上海电视台美术设计师。1980年，上海友谊商店举办个人书画展。1982年，中国书法家协会上海分会会员。1990年，书法作品入选《王羲之故里国际书画邀请展》并被《王羲之故居纪念馆》收藏。

1990年、1991年，赴日本书画交流。1992年，获全国新闻界“

《行书》

书籍目录

前言自序第一部分 谈谈学习钢笔行书的方法第二部分 行书基本笔画写法举要第三部分 行书偏旁、部首、用笔、结体、写法举要 行书偏旁、部首写法举要 行书用笔特征举要 行书结体特征举要第四部分 王羲之《兰亭序》、《圣教序》简介第五部分 作者钢笔行书选第六部分 学生钢笔行书习作选名家作品欣赏 选自王羲之《奉橘贴》 选自沈尹默 邓散木钢笔书法作品 选自王羲之《兰亭序》 选自王羲之《圣教序》

精彩短评

1、一般的字帖

《行书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com