

《给我一个面具》

图书基本信息

书名：《给我一个面具》

13位ISBN编号：9787300047904

10位ISBN编号：7300047904

出版时间：2003-10

出版社：中国人民大学出版社

作者：邱志杰

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《给我一个面具》

内容概要

作为批评家和策展人，作者亲历了20世纪90年代以来中国当代艺术成长历程中的风风雨雨。本书包括各种重要展览的策展文章、策划过程纪实和对重要艺术家和艺术现象的分析和评论。中国实验艺术如何从地下走向公众，本土经验如何遭遇全球化变局，艺术家个人与社会如何对话，其间种种困顿、混乱中的选择与行动，得失与智慧，令人感慨深思。因此，作为当事人的叙述，本书不但是关于十几年来中国艺术发展不可多得的重要史料，其文字亦见生动贴切，犀利直接。

《给我一个面具》

作者简介

邱志杰，福建漳州人，毕业于浙江美术学院版画系。现任北京二万五千里文化传播中心艺术总监，同时任教于中国美术学院。作为拥有国际知名度的重要的当代艺术家之一，他主要生活和工作在北京。他的创作领域贯穿绘画，摄影、装置、录像和行为等各种媒体，其课题触及时空、灵肉、生死、权力等多种问题，其作品在世界各地的美术馆和艺术节被广泛展出和收藏。他同时也是中国艺术界影响广泛的理论写作者和展览策划人。

书籍目录

序言：之间的书写

1 “中国牌”之我见

2 《后感性》展览始末

3 家？

4 家的提案：平行的言说？

5 《家？》展览筹划始末

6 参与建筑展的始末

7 触摸——多媒体行为艺术展的始末

8 福州印象：艺术是可以接受的

9 “福州制造”及其他

10 东亚艺术中的现代主义：体用之辩

11 澳门，一次录像艺术展

12 行为艺术，有没有搞错？

13 用感动换来的出版

14 实验性的贡布里希

15 与《收租院》相关的话语分析

.....

图版目录

《给我一个面具》

精彩短评

- 1、思想深刻，也过于思辨
- 2、让我得以窥视一个新的世界
- 3、邱志杰偶像啊，这书买的不容易，看得就更不容易了
- 4、好多年前一起买的。
- 5、邱那天在我们学校做报告的时候我在他演讲的多功能厅下的窗口撒了泡尿！太行了！
- 6、还算比较客观，用来了解中国当代艺术不错。
- 7、是一个中年男人的笔调 思维清晰 中肯 诚实 干脆 信息全面
- 8、好多策展的八卦也挺有意思。
- 9、大学读物

《给我一个面具》

章节试读

1、《给我一个面具》的笔记-第1页

邱志杰是我见过最牛X的艺术家，太全面了！

《给我一个面具》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com