

《制造的影像》

图书基本信息

书名：《制造的影像》

13位ISBN编号：9787106031602

10位ISBN编号：7106031607

出版时间：2010-1

出版社：巩如梅、张铭 中国电影出版社 (2010-01出版)

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《制造的影像》

内容概要

《制造的影像:与十五位电影人对话数字技术》以访谈形式记录和揭示了现阶段处于最前沿的电影专业人士的思考和实践的经验，是从应用理论的角度研究电影数字技术的发展和电影观念的演进，也是对近十年中国电影数字化制作经验的总结。

《制造的影像》

书籍目录

张会军技术的重视与尊重(代序)前言曹郁池小宁黄岳泰吕乐马平穆德远孙明王昱吴樵谢征宇曾念平张
建亚张黎赵晓丁智磊侯克明我读与十五位电影人对话有感刘戈三站在技术发展的前沿后记

《制造的影像》

编辑推荐

《制造的影像:与十五位电影人对话数字技术》由中国电影出版社出版。

《制造的影像》

精彩短评

- 1、虽是技术类书籍，出版几年后也时过境迁，但其中涉及很多美学方面的讲述，对摄影这一行当的理解大有帮助。整理笔记有三页，印象最深一句话是：摄影史即技术史。
- 2、一定程度了解到了真正的业内，也学会不少术语。
- 3、集结13位活跃于华语电影的摄影师（从准一线到一流再到当下的金牌摄影师）、1位导演、1位调色师，与北电摄影系教师细侃中国电影从前期到后期的数字化制作经验。当属目前电影数字化制作应用理论的一次最时新最完整的梳理，基本做到了各抒己见、百家争鸣。
如果你是职业摄影师，看见赵晓丁、曹郁、王昱、张黎、吕乐、黄岳泰、谢征宇、吴樵这些名字，你就知道书中访谈的分量了。
- 4、比理论书看起来要舒服得多，学到的也多
- 5、对于做影视制作的人来说，值得买！
- 6、巩老师对访谈类文献贡献良多！我看编剧书也喜欢看访谈类的。
- 7、技术书
- 8、早上看书看到叶锦添，下午还书路上看到叶锦添讲座的海报，隔天晚上就面对面交谈……魂淡太机缘巧合了!!!
- 9、对于电影技术盲来说，绝对的好书。理论结合实际经验、案例。
放书柜里没早点读，哎啊。

《制造的影像》

精彩书评

1、集结13位活跃于华语电影的摄影师（从准一线到一流再到当下的金牌摄影师）、1位导演、1位调色师，与北电摄影系教师细侃中国电影从前期到后期的数字化制作经验。当属目前电影数字化制作应用理论的一次最时新最完整的梳理，基本做到了各抒己见、百家争鸣。如果你是职业摄影师，看见赵晓丁、曹郁、王昱、张黎、吕乐、黄岳泰、谢征宇、吴樵这些名字，你就知道书中访谈的分量了。

《制造的影像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com