

《平面构成》

图书基本信息

书名：《平面构成》

13位ISBN编号：9787308055123

10位ISBN编号：7308055124

出版时间：2007-8

出版社：浙江大学

作者：郑桂玉

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《平面构成》

内容概要

平面构成：平面形态语言，ISBN：9787308055123，作者：郑桂玉

书籍目录

第一章 形态与构成

- 一、自然形态和几何形态
- 二、构成的含义
- 三、构成的目的与意义
- 四、构成设计的要求

第二章 形态构成要素

- 一、点
- 二、线
- 三、面

第三章 平面空间中的形态构成

- 一、平面空间
- 二、形态组合
- 三、形态的调和对比
- 四、形态的创造

第四章 平面形态与视觉意象

- 一、视觉意象
- 二、错视觉
- 三、多意视图
- 四、三维幻象
- 五、四维幻象
- 六、矛盾与空间

第五章 材质构成与视觉触感

- 一、质感与肌理
- 二、视觉触感
- 三、肌理表现与视觉触感在设计中的应用
- 四、运用电脑软件处理做成的质感练习

第六章 平面形态构成与现代设计

- 一、平面形态构成与平面海报设计
- 二、平面形态构成与室内外设计
- 三、线面分割排列在地毯设计中的运用
- 四、多媒体设计中的点构成

参考书目

后记

《平面构成》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com