

# 《水粉花卉写生技法》

## 图书基本信息

书名：《水粉花卉写生技法》

13位ISBN编号：9787530537749

10位ISBN编号：7530537741

出版时间：2009-1

出版社：天津人民美术出版社

作者：何景明

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《水粉花卉写生技法》

## 内容概要

### 目录

- 一、概述
- 二、色彩观察方法
- 三、色彩对比
- 四、技法要领
- 五、画花要领
- 六、单朵花画法步骤
- 七、单朵菊花画法步骤
- 八、小朵花《野菊争辉》画法步骤
- 九、大瓣花《秋花》画法步骤
- 十、水粉画作品及点评

# 《水粉花卉写生技法》

## 作者简介

何景明，1934年生，广西桂林人，毕业于广州美术学院。出版有《何景明油画水粉画选》。

# 《水粉花卉写生技法》

## 书籍目录

- 一、概述
- 二、色彩观察方法
- 三、色彩对比
- 四、技法要领
- 五、画花要领
- 六、单朵花画法步骤
- 七、单朵菊花画法步骤
- 八、小朵花《野菊争辉》画法步骤
- 九、大瓣花《秋花》画法步骤
- 十、水粉画作品及点评

# 《水粉花卉写生技法》

## 章节摘录

水粉画花，在我国当前画坛中是热门画种。它不仅工具便捷，用途广泛，而且表现手段十分丰富，体现效果多种多样，还能引人诸多遐想和追求。它酣畅自然，似有水彩画和中国画的特性，虚虚实实，逸兴勃发，意境深邃。它色彩明丽，既厚重深沉而又飘逸流畅。还可以深入刻画，真实、靓丽，充分体现花的多姿多彩、妩媚动人之美。给人以浑融、高远、丰腴、完满之感。它深受专家青睐和业余美术爱好者喜爱，学生更对水粉画花情有独钟，因而它是一门基础性、艺术性很强的画种。当今艺术类院校把它列为专业必修课的基础课目之一，是培养学生科学地研究自然花卉形态、结构，深入学习色彩知识，提高审美修养和掌握色彩表达能力的重要途径，更是进行艺术设计和艺术创作的必修基本功。

水粉画花不同于我国传统中国画的花鸟画。虽然两者有很多特性意趣相似，但还是各有所长和不同的表现方式的。中国花鸟画着重线描和笔、墨水的灵动运用和变化，用虚实、隐现、聚散、起伏、顿挫、强弱、散点透视等几种方法来体现花的质量、空间、立体和运动。

# 《水粉花卉写生技法》

## 精彩短评

1、画倒是不错，但不是我喜欢的风格。

# 《水粉花卉写生技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)