

《舞龙舞狮教与练》

图书基本信息

书名：《舞龙舞狮教与练》

13位ISBN编号：9787566701664

10位ISBN编号：7566701665

出版时间：2012-7

出版社：湖南大学出版社

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《舞龙舞狮教与练》

内容概要

《舞龙舞狮教与练》分舞龙、舞狮、综合知识三编。主要介绍了舞龙舞狮运动的起源与发展；舞龙舞狮运动的技术分析；舞龙舞狮运动的训练；庆典舞龙舞狮的创编；舞龙舞狮运动竞赛；舞龙舞狮鼓乐技法；舞龙舞狮体能素质训练；舞龙舞狮运动员选材；舞龙舞狮表演市场的发展趋势；舞龙舞狮运动损伤的预防和处理；舞龙舞狮运动的美学特点和欣赏方法等。

《舞龙舞狮教与练》

作者简介

谢小龙，男，1960年出生于湖南新田县，硕士，教授，在《北京体育大学学报》《天津体育学院学报》《体育学刊》等刊物发表论文二十余篇，出版专著1部，参编全国统编教材2部，主持省级课题3项，国家级特色专业建设负责人，湖南省全民健身服务体系建设研究基地首席专家，中国大学生体育协会舞龙舞狮分会副秘书长，《舞龙舞狮》精品课程负责人，邵阳学院体育系主任。肖谋文，男，1969年出生于湖南洞口县，博士，副教授，在《体育科学》《北京体育大学学报》《体育文化导刊》等刊物发表论文二十余篇，出版专著1部，主持省级课题3项，现任邵阳学院龙狮文化研究所所长，体育理论教研室主任。刘飞舟，男，1969年出生于湖南新化县，硕士，副教授，在《体育与科学》《中国商贸》等刊物上发表论文二十余篇，主持省级课题2项，出版专著1部，邵阳学院龙狮教学与训练总教练，《舞龙舞狮》校级精品课程主讲讲师，带队参加中国大学生第一、第二、第三、第四、第五届舞龙舞狮锦标赛获金银铜杯二十余座。曾获“全国龙狮进课堂先进个人”称号。

书籍目录

舞龙编

第一章 舞龙运动概述

第一节 舞龙运动的起源与发展

第二节 舞龙运动的概念及研究意义

第三节 舞龙运动的分类

第二章 舞龙运动的价值功能与文化艺术特征

第一节 舞龙运动的价值功能

第二节 舞龙运动的文化特征和艺术特征

第三章 舞龙运动技术分析

第一节 舞龙运动基本动作技术

第二节 龙珠基本技术动作

第三节 舞龙运动的技术风格特点

第四章 舞龙运动教学

第一节 舞龙运动的教学任务、教学特点与教学原则

第二节 舞龙运动的教学方法

第三节 舞龙技术动作常见错误及其纠正方法

第四节 舞龙运动套路教学的步骤与要求

第五节 舞龙运动教学效果的评价

第五章 舞龙运动训练

第一节 舞龙运动训练的任务与要求

第二节 舞龙运动团队意识训练

第三节 舞龙运动专项素质训练

第四节 舞龙运动技术训练

第五节 舞龙运动心理训练

第六节 舞龙运动训练的方法与手段

第六章 庆典舞龙的创编与训练

第一节 庆典舞龙创编的意义与特点

第二节 庆典舞龙创编的原则

第三节 庆典舞龙训练的时间安排与彩排

舞狮编

综合知识编

附录一 舞龙竞赛规则

附录二 舞狮竞赛规则

参考文献

章节摘录

版权页：插图：二、舞龙运动竞赛的发展趋势 1.将成为群众最受欢迎的民族体育赛事 伴随着学校教育课程的改革，舞龙运动作为一门特色课程与校本课程，出现在大学与中学的课堂内外，就在情理之中。中国最早开设龙狮课程的学校是北京体育大学和湖南师范大学（2001年），2003年至2005年，是龙狮运动在高校迅速兴起的一个时期。2004年6月30日，随着“全国百校龙狮进课堂”推广计划在中南大学正式启动，全国几十所高校教师参与舞龙舞狮教练员、裁判员的培训，以及各种舞龙舞狮比赛，从而拉开了龙狮运动大举进入高等院校的序幕。舞龙竞赛活动在各级学校也层出不穷，迄今为止，在中国大学生体育协会龙狮分会的组织下成功举办了5届中国大学生龙狮锦标赛，各高校龙队也分别代表地区参加各级比赛，舞龙运动竞赛将成为了群众最受欢迎的民族体育赛事。2.舞龙运动竞赛将彻底走向市场 在社会主义市场经济体制下，舞龙运动作为一种体育产业必然步入市场。舞龙运动进入市场所获得的效益会促进龙狮运动的发展，这是毋庸置疑的。从市场经济出发，舞龙运动只有轻装上阵，并彻底走上市场，才能开辟新的发展渠道。3.舞龙运动竞赛将走向世界舞台 在国家体育总局的直接领导下，已成功举办了8届全国龙狮锦标赛、8届中国国际龙狮邀请赛、4届世界龙狮锦标赛、1届国际龙狮邀请赛、9届粤桂港澳台狮王争霸赛。此外，中国大学生体育协会龙狮分会也成功举办了5届中国大学生龙狮锦标赛。自1995年国际龙狮总会成立以来，短短十几年时间，已有近三十个国家和地区会员组织加入国际龙狮总会。现在国内有上百支舞龙队；国外舞龙运动随着华人的迁移而传播到世界各地，地球上只要有华人的地方，就有舞龙运动；国际性的舞龙比赛逐年增多，呈现勃勃之势，泱泱之象。随着我国国际地位的日益提高，作为中华民族传统体育文化的一部分，舞龙运动已成为了世界体育文化的组成部分。舞龙运动走向世界，本身是中国对世界的一份贡献。但这不是靠指定、安排可以办到的，而是越具有市场吸引力的东西越易为人们所接纳。比如拳击运动和足球运动因其高昂的出场费和众多的拳迷、球迷，使得拳击运动和足球运动得以普遍开展。其实舞龙运动无论从内容、技法还是文化内涵上都比拳击更具有欣赏性，比拳击更为深远和博大。可以预见，当舞龙运动在国际市场火爆的时候，才是舞龙运动真正走向世界之时。

《舞龙舞狮教与练》

编辑推荐

《舞龙舞狮教与练》是由湖南大学出版社出版。

《舞龙舞狮教与练》

精彩短评

1、教和学都有

《舞龙舞狮教与练》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com