

《英秀堂谭》

图书基本信息

书名：《英秀堂谭》

13位ISBN编号：9787104036210

10位ISBN编号：7104036210

出版时间：2012-2

出版社：中国戏剧出版社

作者：和宝堂

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《英秀堂谭》

内容概要

《英秀堂谭:谭门七代画册》一部家族史就是一部缩编的京剧史，以此来评介北京大外廊营胡同一号的“英秀堂”谭家，应该说是当之无愧的。追溯京剧的根本，实乃源于湖北汉调的京化，而京剧谭门的老祖宗志道公则是湖北武昌有名的汉剧演员，并在汉剧京化的关头从湖北武昌的江夏辗转进京，与早些进京的湖北同乡、汉调演员余三胜，湖北汉调前辈米应先的弟子程长庚等，以乡音演唱正趋于“京化”的汉调，从而确立了京剧以中州韵、湖广音为其演唱音韵，并全面继承了汉剧的表演、唱腔、演出剧目和艺术风格。今天，京剧形成凡160余年，京剧谭门七代薪传至今，英材渊藪，堪称人间奇迹。

《英秀堂谭》

书籍目录

序一	
序二	
第一代	谭志道
第二代	谭鑫培
第三代	谭小培
第四代	谭富英
第五代	谭元寿
第六代	谭孝曾
第七代	谭正岩
谭门后代综述	
后记	

《英秀堂谭》

章节摘录

版权页：“武昌江夏大东门外谭家湾”，就是谭家祖上对撇讲述的谭家祖居地。正是这一片土地抚育了代表着中国戏曲艺术体系的一代京剧宗师谭鑫培，此地也是中国京剧历史上最为悠久的谭家的发源地。上图为清光绪十年（公元1884年）八月前的黄鹤楼（原为三层，现为五层）。系武汉三镇的杜块性建筑，后被大火化为灰烬。正是这座黄鹤楼，见证了一代京剧宗师谭鑫培在他父亲谭志道、母亲熊氏的带的领下，于1853年前往天津后又辗转北京，促进楚调（现汉剧）京化，以至形成今日之国剧的历史。迄今谭门七代驰骋梨园，色画出一部浓缩了的京剧史，令人遐想……据湖北夏的谭氏家谱记载：先祖原居江西，早年有谭氏孟荣、孟仁、孟华三史弟迁徙武汉，分别在武昌、江夏和大冶三地繁衍生息，仅大东门外江夏东乡目前就有五个谭姓村落。据谭姓乡邻相传，谭志道的父亲谭成奎当年在府衙当捕快，并在小东门外做贩卖米粮的生意。生于1808年的谭志道继承父业，自幼订婚，娶武昌沙湖熊氏为妻。

《英秀堂谭》

编辑推荐

《英秀堂谭:谭门七代画册》由中国戏剧出版社出版。

《英秀堂谭》

精彩短评

- 1、照片不错
- 2、凡事喜欢老谭或是热爱京剧世家历史的人都会喜欢的，照片的收集真是很难得，这点很佩服作者。
- 3、京剧谭派是四大须生派别之一，其流派能做到七代传人，这在中国戏剧世家中是绝无仅有的，而且这七代传人中个个都是京剧的佼佼者，这点是很难得的，谭门七代对中国京剧作出了卓越的贡献。这本书以图文形式展现了谭门七代的风采。不过此书定价偏高，不利于更多读者购买，建议有关京剧的书不宜定价太高，也不利于京剧的普及和传播。

《英秀堂谭》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com