

《钟繇二王小楷》

图书基本信息

书名：《钟繇二王小楷》

13位ISBN编号：9787547900369

10位ISBN编号：7547900364

出版时间：1970-1

出版社：上海书画

作者：上海书画出版社 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《钟繇二王小楷》

内容概要

《钟繇二王小楷》内容简介：钟繇（一五一-三二 ），三国魏书家。字元常。颍川长社（今河南长葛）人，一作许昌人。历官侍中尚书仆射，封东武亭侯。魏初迁相，明帝时迁太傅，世称钟太傅。卒谥成侯。书师曹喜、刘德异、蔡邕。真书绝妙，点画之间，多有异趣，其字幽深淡远，古雅拙朴。后世将其与王羲之并称[钟王]，与前代书家张芝并称[钟张]。《宣示表》《荐季直表》是钟繇代表作，现以《大观帖》所刻《宣示表》，传世的《荐季直表》刻本及一种墨迹本同时影印出版。

王羲之（三二一-三七九，一说三 三-三六一，又一说三 七-三六五）晋代书家。字逸少，王旷之子，王导之侄。琅邪临沂（今属山东）人。官右军将军、会稽内史，人称[王右军]。早岁从卫夫人学书，后博览前代名家法书，遂改变初学，择采众长，备精诸体。王羲之的书法完成了魏晋时期书法史上最重大的变革，将书法艺术推向历史的高峰，成为后世书家取法的源泉，被后世尊誉为[书圣]。《乐毅论》《黄庭经》是王羲之小楷代表作，现以传世佳拓影印出版。

王献之（三四四-三八六）晋代书家。字子敬，小字官奴，王羲之之子。官至中书令，人称[太令]。善正、行、草书。幼学父书，次习张芝，后改制度，自成一家，与父齐名，人称[二王]。《洛神赋十三行》是王献之最著名的小楷作品，现以传世的佳拓影印出版。

本帖所选钟繇、王羲之、王献之数帖皆为小楷学习的最佳范本。

《钟繇二王小楷》

章节摘录

插图：

《钟繇二王小楷》

编辑推荐

《钟繇二王小楷》是中国书法宝库之一。

《钟繇二王小楷》

精彩短评

- 1、不太清晰啊
- 2、印刷得不是一般的烂，模糊得不能再模糊了，唉，浪费了
- 3、这本书的印刷效果不是很好，很多字迹都看不清，但也算对得起这个价格了
- 4、价格便宜 印刷的确不太行
- 5、与一些版本比较，字口略为不是很清晰
- 6、印刷是 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司，这个在原文的介绍中没有提及。印刷质量一般，以《乐毅论》为例，比我在网上能找到的同版本的图片有差距。《黄庭经》的效果更差，想临黄庭经的朋友，不推荐这一本。
- 7、 书法，源于自然，抽象而凝炼，“囊括万殊，裁成一相”，至甲骨文而成熟，或占卜祭祀、或行文纪事。汉字“六书”自成规律，继而“八体”迭起，文字演变历程由甲骨文、金文、石鼓文、秦篆（籀文）、统一文字之小篆，遂又汉代隶书、章草，至魏晋以王羲之为代表的楷书、行书、草书，书法诸体之完备，法度之确立，境界之高雅，笔法、结字、谋篇等已成规范，书法艺术形成体系。
- 8、这个版本太不清楚了 太坑爹了~@!!!不如买上海辞书出版社！或者是上海书画的单独钟繇小楷！！
！
- 9、这一套基本都买下了。
- 10、帮同学买的，同学很喜欢，我也很喜欢，忘记买自己的了，以后有时间再来买。
- 11、这一系列的都挺不错的，字也挺清晰的
- 12、本书物美价廉，唯惜碑帖久远，字多以淹漫，印刷不错。
- 13、钟王小楷，经典。印刷还不错，性价比高。

《钟繇二王小楷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com