

《宣和博古图》

图书基本信息

书名：《宣和博古图》

13位ISBN编号：9787229020668

10位ISBN编号：7229020662

出版时间：2010年9月

出版社：重庆出版社

页数：587

译者：江俊伟 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《宣和博古图》

内容概要

《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》共三十卷，分二十类器物。书中器物形模、铭文、字画三者皆具，均为古籍原貌。“饗饗纹”这一称谓，在此书更是首次出现。《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》独特的器物描述法、临摹绘图、铭文拓本“三位一体”的编纂体例，在青铜器图录中均为首创，后世众多同类著述皆以此书为摹本效仿。《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》在中国青铜器图像著录史上有开创之功、楷模之效。

《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》为官方组织编纂，是我国古代一部重要的金石学著作，而此版本是唯一的白话译本，更是广大文物研究者以及收藏爱好者案头必备的工具书之一。

《宣和博古图》

作者简介

编者：(宋代)王黼 注译：江俊伟

《宣和博古图》

书籍目录

考证古代器物传世专书(代序)提要鼎篇尊、壘篇彝篇卣篇瓶、壶篇爵篇罍、觚、斗、卮、觶、角篇敦
篇簠、簋、豆、铺篇甗、铉篇鬲、複篇盃篇盥、譙斗、甗、罍、冰鉴、冰斗篇匜、匜盘、洗、盆、销
、杆篇钟篇磬篇淳篇铎、钲、铙、戚篇杂篇鉴篇

《宣和博古图》

章节摘录

插图：鼎篇鼎器具备各种形态，或以人类生活所接触的事物为形，或以自然之物为形。其功用也不只是烹制食物满足人们日常生活所需的表象。《周易》中的《鼎卦》，用卦画来显示天下万物的繁杂现象，比拟其形态，反映其特征。因此，鼎用圆象征阳，用方象征阴；用三足象征三公，用四足象征四辅；用黄耳象征中人之才，用金铉象征谋断之才。描摹饕餮，用来警戒贪欲；描绘雌形，用来比喻智慧。雕琢云雷，用‘来象征云雨润泽万物的功德；雕刻夔龙，用来象征风云莫测的变数。各种鼎中，大的称鬲；上有圆盖的称鬲；其外附有耳的称钱。称为崇、贯的，是以国名命名；称为谗、刑的，则是记录相关事件；称为牢、陪的，是为说明其不同的功用；称为神、宝的，意在标明其贵重至极。士用铁，大夫用铜，诸侯则用白银，天子用黄金装饰，这是身份上的区别；天子九鼎，诸侯七鼎，大夫五鼎，士三鼎，这是数量上的差别；用牛、羊、豕、鱼、腊肠、胃肤、鲜鱼、鲜腊来命名，这是为了表示用途上的差异。历代铸鼎，形制不一，纹饰、款识各有特色。只有查考核对其铸造工艺，参酌稽考其字画。追溯本源、详加审订，才可对诸如物象的繁多、名氏的疑问，以及那些没有款识的器具等问题一一作答。

《宣和博古图》

编辑推荐

《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》是第一部考证北宋御藏古器的金石图录。彩插图本，系统分类，详细剖析传世青铜器的形制之美、纹饰之美、工艺之美。《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》图文对照，详细注解，让读者透过器物的外在美感，洞察到古代礼制的森严与高妙。《宣和博古图:近千件御藏古器的再现与考证》各类青铜古器的全图展现，既利于读者整体了解。又可帮助读者从细节中辨识优劣，既可器物雅鉴，又可文化品读。

《宣和博古图》

精彩短评

- 1、粗略翻看了一下，很多图片都是手绘上去的并不是很精细，说明很简单。但对于外行来说用来了解古物也已经足够。
- 2、书做得很丑，本想看原文，结果没有原文，只是翻译后的文字，失望至极。古书的美就美在古文字，一旦翻译成白话文，味道全无。另，这类书，最重要的就是排版要简单而美，就算有留白，也应在正文版式里，而不是书的边角。重庆出版社是在走几年前山东画报的出版路子，在这点上，还是多和山东画报学习学习吧，差的不是一分两分。如果我是在书店中看了实物，我一定不会买。有的书，宁愿没有，也不能将就！
- 3、很大一本，但是内页纸质和版式不是很喜欢
- 4、好书
- 5、好书一套，简单明了，图文并茂一目了然
- 6、原文译文对比，还是比较容易读懂的！
- 7、很值得精读的收藏指导书籍，当当，您真棒！书品相好，交货迅速！我们还会来，
- 8、《博古图》是第一部考证北宋御藏古器的金石图录，本书则是第一本将这部著述带给普通读者的白话本。全书内容充实，收录了宋代皇室在宣和殿收藏的自商代至唐代的青铜器839件。对于我们了解北宋历史，以及我国青铜文化有着不可忽视的作用。
- 9、这套书整体的策划还是不错的，内容也都很有意思，可以长见识，就是内容的排版上，有些显得有些乱。
- 10、一部很棒的金石学名著.白话译注，再现宣和收录的古代青铜器。增加彩色插图并详加介绍，严谨求实编译。很好
- 11、讲解古物的书籍不算少，但是这本书胜在“全”字上，近千件古物娓娓道来，再配有插图，纸张的感觉也十分舒服，简直就是进行了一次历史的回溯。很好看~~
- 12、是正品图书，物美价廉，内容全面、对深入学习专业知识很有帮助，喜欢重庆出版集团这套《深入阅读中国古代物质文化丛书》，已经是第二次买了。插图稍小了点，建议出精装大开本的，最好能把生僻难认的字标出注音。这套书都是几十块一本，但《陶鉴》却2百多，贵出十倍，不知为何？
- 13、知识宝库，值得拥有
- 14、怎么没货呢，很想看这本书的，在朋友那看过一次觉得很不错，收录详细，内容丰富，本来想买来送给朋友的，希望快点到货啊
- 15、对了解青铜器很有帮助，是很好的一部工具书。
- 16、内容值得研究学习，只是纸张、装帧印刷不太喜欢
- 17、本来《宣和博古图》是一部器物学研究经典，但这个本子做得很差。一是擅自减损原书的核心内容，二是大部分没有原文。这也是重庆出版社这一套书的问题，对读者太不严肃。这些书太不可信赖，还是购买其它品牌出版社的书吧。
- 18、价格，质量，纸质都很好
- 19、修订过的宣和博古图，很实用。
- 20、古典附上现代专家诠释是传统文化流传发展的好形式。
- 21、很重，字很大个
- 22、第一次买这种古玩收藏类的书，并不是太懂，不过感觉好专业啊，可以学到好多以前没接触过的知识。我想我需要一本字典，才看了第一页就有多好不认识的字啊。
- 23、内容好'纸张一般
- 24、特别篇不少本没有货，赶紧进呀
- 25、青铜器的圣品~
- 26、果真是博古
- 27、不知道如何评论的要么就是太精彩了词穷，要么就是太烂了不值得一提，这本显然是前者
- 28、看这书感觉见识了好多！
- 29、科普读物，价格优惠 发货及时！适合收藏参考书籍！
- 30、这一系列的书大多数都买了，编排得很不错！
- 31、这本书对了解青铜器知识有益，白话更注重理解；但缺少原文是个遗憾，古汉语是一种文化，从

《宣和博古图》

这个角度讲：今非昔比。

32、买来一个多月了，今天才开始详细翻看，结果就这么翻了几翻，书就基本散了——背胶断了三处，中间的部分完全掉了下来，纸张虽然厚实，但有些马粪纸的感觉，而且内容不够详尽，完全不值，就算两折都不值，不建议购买

33、性价比超高的一本工具书，直到看完最后一页我还有点不信我居然读完了，拜它所赐让我在瘦西湖狠狠地装逼了一把。从编排到内容都十分出色，美中不足生僻字没拼音啊，查康熙久了会死人的，就算查电子辞典也很崩溃呀！

34、图文并茂，看着好，如果图片再多些更好。

35、图解详细+文字严谨,很直观，不错！

36、宣和博古图，古人心血，今人增益，配以彩图，修订版式，甚佳

37、本是凑单而买，结果发现是一本了解古青铜文明的好书.

38、可惜不是彩色的，而且纸张也差，没有想象中那么好，没办法，这个价格估计只能买到这样的书了吧。

39、这套书其实很难得，希望更多的资料出版。

《宣和博古图》

章节试读

《宣和博古图》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com