

《家具收藏鉴赏图鉴》

图书基本信息

书名：《家具收藏鉴赏图鉴》

13位ISBN编号：9787501974788

10位ISBN编号：7501974780

出版时间：2010-4

出版社：中国轻工业出版社

作者：收藏家杂志社 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《家具收藏鉴赏图鉴》

内容概要

《家具收藏鉴赏图鉴》主要内容简介：中国的古代家具，无论是远古的笨拙家具、秦汉时浪漫的矮型家具、魏晋秀逸的渐高家具、隋唐华丽的高低家具、宋元隽秀的高型家具，还是雅致的明式家具、华贵的清式家具……都以其永恒的魅力吸引着中外万千人士的钟爱和追求，影响着世界家具及室内装饰的发展。

《家具收藏鉴赏图鉴》

作者简介

书内署名：编撰者名单

执行主编 丁山 收藏家杂志社副主编

《玉器收藏鉴赏图鉴》

编撰者 李彦君 中华民间藏品鉴定委员会秘书长

《书画收藏鉴赏图鉴》

编撰者 唐吟方 收藏家杂志社编辑部主任（绘画部分）

李晶 济南博物馆副研究

《家具收藏鉴赏图鉴》

书籍目录

绪论 / 006 凳 / 020 长凳 / 021 方凳 / 022 长方凳 / 023 圆凳 / 025 杌 / 027 交杌 / 028 马杌 / 028 墩 / 030 绣墩 / 031 椅 / 035 圈椅 / 038 太师椅 / 041 官帽椅 / 045 玫瑰椅 / 048 交椅 / 052 灯挂椅 / 056 宝座 / 058 轿椅 / 062 鹿角椅 / 062 “一统碑”式靠背椅 / 063 几 / 066 花几 / 068 茶几 / 070 炕几 / 071 琴几 / 074 条几 / 074 套几 / 075 案 / 076 书案 / 078 画案 / 079 奏案 / 081 香案 / 081 炕案 / 081 祭案 / 082 食案 / 084 条案 / 084 桌 / 086 月牙桌 / 087 折叠桌 / 089 圆桌 / 089 方桌 / 091 长方桌 / 094 条桌 / 096 琴桌 / 098 炕桌 / 100 酒桌 / 102 画桌 / 106 棋桌 / 107 榻 / 110 床 / 112 罗汉床 / 114 架子床 / 114 拔步床 / 116 柜 / 120 亮格柜 / 121 方角柜 / 123 圆角柜 / 125 橱 / 127 箱 / 132 架格 / 136 架 / 139 灯架 / 141 衣架 / 141 巾架 / 142 盆架 / 142 镜架 / 144 紫檀家具 / 158 屏风 / 148 座屏 / 150 曲屏 / 153 挂屏 / 154 紫檀木 / 158 黄花梨家具 / 162 黄花梨木 / 162 红木家具 / 166 红木 / 166 榿木家具 / 170 榿木 / 170 苏式家具 / 174 苏式家具的风格及其演变 / 177 广式家具 / 178 广式家具的装饰 / 178 京式家具 / 183 晋式家具 / 184 宁式家具 / 186 海式家具 / 187 家具行业行话术语 / 189

章节摘录

插图：有一个门或几个门的，有带牙头的；使用上，采取床与小榻组合，床上加帐子或在床前面加上小廊子，可以放置凳、灯之类的用具，便于生活使用。明式床的种类更多，出现了在床身上架置四柱、四竿的架子床，左右和后面装有围栏但不带床架的罗汉床，架子外再设架子的拔步床等。清式床的造型非常精美，尤其讲究雕饰，但较之明代，则显得有些呆板、浮华。罗汉床罗汉床又称“弥勒榻”，是指左右及后面装有围子的床，一般可分为无束腰直腿、裹腿、罗锅枨加矮老等几种。其长约四尺，高尺许，三面均有围子。罗汉床的围子多用小木块做榫拼接成各式几何纹样。有的围子用三块独板做成。独板围子常有雕饰，或在中心处，或在角隅，后来发展到全面雕饰，纹样多为吉祥图案。有的围子是模仿独板形式，采用攒边装板做法制成的。另外，罗汉床的围子有三屏、五屏之分，也叫三开或五开。三屏中围子的图案有攒接成直的、短的、品字、曲尺、万字、套方等形式；在斗簇中则有云纹和四簇云纹等形式。五屏罗汉床的雕刻纹饰有斜万字等。罗汉床是由汉代的榻逐渐演变而来的。经过五代和宋元时期的发展，形体由小变大，成为可供数人同坐的大榻，后来人们又在榻面上加了围子，而成为罗汉床。罗汉床的名称来源不可考，可能手口庙里曾较多使用过这种形状的床有关，也可能是因床的形象饱满，像是寺院中的大肚罗汉而得名。

《家具收藏鉴赏图鉴》

编辑推荐

《家具收藏鉴赏图鉴》由中国轻工业出版社出版。

精彩短评

- 1、收到后，粗粗看了，内容不是很充实的感觉。图片上，1不是很清晰2沙发部分怎么没有？总体上这本书不是很实用！
- 2、图文并茂！值得学习！
- 3、内容还可以 就是里面的图有点小
- 4、这类书其实大同小异 实践和理论相结合 才能进步阿
- 5、不错，受教了。内容很好，包装精美，还多买了一本送给朋友。
- 6、图文并茂，受益匪浅！！
- 7、书到之后老爸很喜欢
- 8、值得收藏鉴赏
- 9、图片太小看不太清楚！普及够用。
- 10、印刷质量好，是正版
- 11、因为买不到木鉴，所以挑选了这本书。
- 12、感觉还是很不错的。需要好好研读。
- 13、很喜欢，放在床头天天翻。
- 14、啥都不说了，无论从那说，嗯，好！！！
- 15、是收藏的好书。
- 16、该书印刷精美，没的说，内容是分门别类介绍的，也比较翔实，值得一读！
- 17、对家具的介绍很全面，解释非常清楚，
- 18、质感很好，内容详实，图片清晰
- 19、每次买书里面就有一本次品？敢问是我运气不好？还是你们故意的？话不多说，你们需要改进的太多了...9
- 20、但是都是以前的鉴赏多，应该加些今年的红木款式就好了
- 21、非常精美的书，喜欢
- 22、图文并茂
- 23、家具收藏鉴赏图鉴将收藏的专业知识与专家收藏故事融合在一起，是本系列收藏书的明显特点。力求让读者在系统了解专业知识的同时，不再是枯燥乏味的理论，有理论支持的前提下，配合大量的名家收藏故事，让阅读收藏书成为一件有趣味的事情。目前市场上这样的书是比较少见的，要么是纯理论，要么是收藏故事。
- 24、粗读了一遍感觉比较泛泛，扔在床头随手翻,大部分内容还是黄花梨紫檀
- 25、老公十分满意，不时拿出来看看！
- 26、书质量么有问题发货速度也快
- 27、现在才查看我买了，但是我没收到，能帮我查查吗
- 28、对于了解中国的家具式样，发展都是非常好的一本书。
书的材质和图片以及文字都还是很值得推荐的，性价比相当的高，对于希望可以入门的初级选手来说这是一本很有价值的书籍。
- 29、推荐购买。
本书由专业资深的书业策划团队策划，有来自的美妙图片，有怡情悦性的高品质图文编创。收藏热正在兴起，不收藏的我们也难免要了解些这方面的知识。
现在，很多人喜欢中国的古代家具。无论是远古的笨拙家具、秦汉时浪漫的矮型家具、魏晋秀逸的渐高家具、隋唐华丽的高低家具、宋元隽秀的高型家具，还是雅致的明式家具、华贵的清式家具.....都以其魅力吸引着中外万千人士的钟爱和追求，影响着世界家具及室内装饰的发展。
- 30、对家具的认识和研究有参考价值
- 31、买这批书，这本是我觉得最有用的！很好~~
- 32、非常厚，非常大的一本书，彩图也很漂亮，是正品
- 33、入门级的书籍
- 34、不错的书，印刷精美，值得推荐。

《家具收藏鉴赏图鉴》

精彩书评

1、绪论一、椅凳类家具凳：长凳、方凳、长方凳、圆凳机：交机、马机墩：绣墩椅：圈椅、太师椅、官帽椅、玫瑰椅、交椅（胡床）、灯挂椅、宝座、轿椅、鹿角椅、“一统碑”式靠背椅二、桌案类家具几：花几、茶几、炕几、琴几、条几、套几案：书案、画案、奏案、香案、炕案、祭案、食案、条案桌：月牙桌、折叠桌、圆桌、方桌、长方桌、条桌、琴桌、炕桌、酒桌、画桌、棋桌三、床榻类家具榻床：罗汉床、架子床、拔步床四、柜架类家具柜：亮格柜、方角柜、圆角柜橱箱架格架：灯架、衣架、巾架、盆架、镜架五、屏风类家具屏风：座屏、曲屏、挂屏六、各种材质紫檀、黄花梨、红木、榉木七、古典家具著名产地及风格苏式家具、广式家具、京式家具、晋式家具、宁式家具、海式家具附录：家具行业行话术语

《家具收藏鉴赏图鉴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com