

《古董辨疑》

图书基本信息

书名：《古董辨疑》

13位ISBN编号：9787802514799

10位ISBN编号：7802514797

出版时间：2010-8

出版社：金城出版社

作者：赵汝珍 著,赵菁 编

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《古董辨疑》

内容概要

《古董辨疑(彩色图文版)》主要内容简介：古董可疑者之当辨，世人绝无非议者。惟辨之须得人，非凡识“之”“无”收藏几件古物者皆可辨之也。盖辨之道极难，必也具有古董整个领域内之常识，再辅之以广博之经验，特殊之阅历，深邃之研讨及超人之智力，方能胜任。作者只一平头百姓耳，岂能具此非常本领？

《古董辨疑》

书籍目录

第一章 古人考证之不皆可靠第二章 法书真迹辨第三章 古帖辨第四章 古碑辨第五章 古画辨第六章 古铜鉴定辨第七章 古钱考证辨第八章 古镜考证辨第九章 宣德炉谱辨第十章 瓷器考证辨第十一章 古玉辨第十二章 古砚辨第十三章 殷墟甲骨辨第十四章 杂辨

《古董辨疑》

章节摘录

插图：《书史》载有“盖能书者未必能鉴”之语。南宫能为斯言，是诚失掉一般所恭维之南宫矣，夫其他古玩，多有能作者未必能鉴。惟书画二事，必能为者始能鉴之，且为之精者鉴之精，不能为者绝不能鉴，能为者未有不能鉴者也。虽不能鉴其真伪，必可能鉴其优劣。从来大名家之法书，其精妙处，只有能书者方能领略，虽有右军之真迹，使不识“之”“无”者观之，仍为白纸上画黑道，不知其美也。此三尺童子知之，而南宫能作此言，其鉴定能不令人怀疑也？又载《乐毅论》智永跋云：“梁世摹出，天下珍之，其间误书两字，遂以雌黄治定，然后用笔。今世无此改误两字本流传。余于杭州天竺僧处得一本，上有改误两字，又不阙唐讳，是梁本也”等语。夫晋去梁未远，右军所书在梁时不知名姓所摹者天下已珍之，是右军真迹之不易见，已可推知矣。比之玄宰法书在清时极为世人所珍贵，但因真迹易得，虽有摹本亦无人宝贵，是可知右军法书在六朝时必已无许多真迹矣。若谓今日尚有右军真迹，岂不令人怀疑也？

《古董辨疑》

媒体关注与评论

辨识考证古玩字画名迹碑帖推翻前人错误还其本来面目古董可疑者之当辨，世人绝无非议者。惟辨之须得人，非凡识“之”“无”收藏几件古物者皆可辨之也。——赵汝珍作者本人地狱之精神，不顾世人之怒骂，不顾社会之非难，只知古董之可疑者，当辨而即辨之，并不问其辨之能否得到真正之是非。——赵汝珍

《古董辨疑》

编辑推荐

《古董辨疑(彩色图文版)》：萃珍斋掌柜赵汝珍的三大巨著之一 古玩百科全书《古玩指南》姊妹编 大发前人未发之论 驳斥穿凿附会之论 详解作伪方法步骤 探知真迹不存之因 法书真迹辨 古帖辨 古碑辨 古画辨 古铜鉴定辨 古钱考证辨 古镜考证辨.....

《古董辨疑》

精彩短评

- 1、服！
- 2、萃珍斋掌柜赵汝珍的三大巨著之一，古玩百科全书《古玩指南》姊妹编，大发前人未发之论，驳斥穿凿附会之论。详解作伪方法步骤，探知真迹不存之因。法书真迹辨、古帖辨、古碑辨、古画辨、古铜鉴定辨、古钱考证辨、古镜考证辨.....
- 3、大师巨著，不同凡响。全彩配图，内容丰富！
- 4、值得收藏的收藏书
- 5、这本书是帮家里那位买，随手翻看了一下，内容挺不错的，象我这种什么都不懂是，可以做为提升知识的一本很好的书。
- 6、书的质量绝对好，内容也相当充实
- 7、在当今造假日新月异的今天，这种只能作为参考
- 8、感觉很有用！
- 9、内容集大成，图片丰富，值得收藏。
- 10、帮同事购买的，我是看不懂啦，不过看起来还不错。
- 11、赵汝珍的书，就不多说了，评论都在我买的另外两本书内了。
- 12、书是正版 但质量不干恭维 后面划了一道黑 最后一页裱的纸都卷起来了 懒的换了
- 13、如何造假，我很喜欢啊
- 14、赵汝珍 古董 古董辨疑 古玩指南 文博典藏
- 15、经典书，不用多说了。但注意，不是白话文，文白间杂。
- 16、好书，值得推荐，买就对了
- 17、以前看了古玩指南，对赵老的书一直很喜欢的。
- 18、有志于此者必备读物，且应多读几次
- 19、主要是买来学习的，拿到书感觉很好。
- 20、出乎意料的喜欢！

《古董辨疑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com