

# 《青花写意》

## 图书基本信息

书名：《青花写意》

13位ISBN编号：9787539318554

10位ISBN编号：7539318554

出版时间：1970-1

出版社：福建美术

作者：王德安

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《青花写意》

## 内容概要

《青花写意》作者王德安先生，是一位诗人、作家，一个偶然的的机会接触了古陶瓷，青花瓷画的美，点燃他久蓄心头的历史文化之火。从此，他收集瓷片，分类、断代、解读，并以他这支诗笔写下了一篇篇有独到见解的文章，署名“青花居”，先后在收藏报上刊登了近80篇。这些文章是诗又不是诗，它们有严谨的考证、严密的论证，也有文学和考古都具备的合理想象，把隐藏在瓷片后面的历史文化故事向读者娓娓道来。

# 《青花写意》

## 作者简介

王德安，生于山水甲天下的桂林城，长于抗日战争的离乱和骚动，长期生活在南京。笔名王耽、季君、杜仲、青花居等。青年时钟情于文学诗歌，中年以后迷恋于陶瓷青花。二十世纪60年代在中国诗坛崭露头角，作品被收入60多部图书，已有多部诗文专集出版。作品在全国和省市多次获奖，博大精深的陶瓷文化，为他打开又一扇艺术的大门。近年他醉心于古代青花瓷画的研究和解读。退休后，徜徉在两个艺术门类之间。“诗”和“瓷”是池两块不离不弃的“通灵宝玉”。现为中国作家协会会员、中国古陶瓷学会会员、江苏省古陶瓷研究会副会长、《收藏快报》专家委员会委员。

# 《青花写意》

## 书籍目录

序一 解读巨龙抖落的鳞甲序二 一位诗人的青花情节麻姑献寿达摩祖师南极老人星御沟拾叶田真哭荆季札挂剑“访友”与“调鹤”奇人东方朔“一团和气”与“和合二仙”张骞与郑和李白题诗黄鹤楼?宰相在驴背思诗八仙过海石勒问道华封三祝青花与三国演义莺莺拜月得意失意关云长吹箫引凤犀牛望月刘海戏金蟾竹林七贤郑和的足迹鬼谷子下山周处除害悬壶济世“仙凡结合”与“贵贱结合”诸葛碗魁星点斗“白马紫金鞍”青花演绎“官本位”嘉靖年的“升官图”将军罐上的传胪图非同“儿戏”士大夫阶层的闲适生活永乐青花十六子碗如此“清白廉洁”垂钓“政治秀”高士抚琴四爱图此乃何方高士?青花与文人画渔樵耕读“岁寒三友”天启年的漫画再说天启漫画青花瓷上识女装元青花花卉八宝纹盘明代青花飞纸鸢“八蛮进宝”图福寿康宁与海屋添筹毯子，一颗童心踢到如今“福”字的研究锹下留盘找不全的12生肖有关猪的故事羽翅上的社会心态再话鸟的表征瓷上诗词“空白期”不空白青花留痕蹴鞠图气功导入瓷图梅瓶钴料绘出成语来灯谜、画谜、隐语是粗心之笔吗?八骏图长寿的祝愿青花，鱼文化的载体舞剑者何许人?闺怨马虎巧遇“克拉克”今日说“法”试解梵文青花缘“多子”的图腾“英雄会”鱼，游在忽必烈时代日本徒弟的青花遗珍外销瓷上的风景胡人乐舞瓷片换来的“座右铭”两出《浣纱记》青花点睛 活色生香后记

# 《青花写意》

## 编辑推荐

《青花写意》中的一篇文章，不是枯燥地图解一幅幅画面，而是把画意放在时代历史的大背景下综合评述。

# 《青花写意》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)