

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 图书基本信息

书名：《陈幼坚平面设计师之设计历程》

13位ISBN编号：9787500633358

10位ISBN编号：7500633351

出版时间：1999.01

出版社：中国青年

作者：王序 编

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 内容概要

《陈幼坚平面设计师之设计历程》内容包括：原大的掌印、美国《传递艺术》杂志文章、日本GGG艺廊评论文章、陈幼坚——英雄何惧问出处、陈氏简介、陈幼坚之设计历程。

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 书籍目录

原大的掌印美国《传递艺术》杂志文章日本GGG艺廊评论文章陈幼坚——英雄何惧问出处陈氏简介陈幼坚之设计历程

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

章节摘录

插图：

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 编辑推荐

《陈幼坚平面设计师之设计历程》是由中国青年出版社出版的。

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 精彩短评

- 1、东西不错 包的很好 是正品
- 2、书的印刷质量很好，就没什么文字内容，连作品的解说也没有
- 3、这个系列的你都读过吗 觉得哪本最喜欢
- 4、这本书基本算是陈幼坚大师的设计集拉，中间还穿插了一些他的思路和成长中设计的想法，以图为主，还可以拉，就是作品还是旧了点。很大的一本书，划算。
- 5、一般，大部分是他的设计作品，但是说明性的文字很少。这本书的名叫平面设计师之设计历程。只是把他的作品从早期到晚期的按顺序排列了一下，说实话，和我想像中的差很远。
- 6、1999年上海书城购入
- 7、收录了大部分大师的作品，值得一看。
- 8、作品介绍太少。。。值得收藏
- 9、每个作品都是经典，都充满了古韵
- 10、作品很老，网上都有，买来是为了瞻仰偶像的
- 11、一直很喜欢他，本土的就是国际的 很大师的大师！
- 12、这书不给力啊 就三篇文章加上大量杂乱的作品。。。也没有分析陈幼坚自己的理解
- 13、设计师的作品是相当值得借鉴和学习的，但是本书的理论解释几乎是没的，相当是一本作品集。
- 14、有些logo解说位置难辨，陈幼坚的叙事少。
- 15、怎么涨价啦???????
- 16、很不错的设计书，是激励设计师成长的指南。
- 17、都是十多年前的作品，还有几篇介绍陈的文章.....
- 18、设计界泰斗。虽说很多设计稍显过时，但大师的品位放在那里，低调的放肆光芒，还有好品位。图形和字体“西为中用”过渡自然，想找出瑕疵，目前还做不到。。
- 19、是本作品集，不是传记。而且我发现在网上都有。。
- 20、三次重复了陈先生的身世，却没有对任何一件设计有一点详细的评述或草图，都是些图片的集合，其中的一些文字有一点点的提示信息，但是相对于整本书来说，太少了。更让人郁闷的是本书的排版，图片与文字介绍竟然不在一页中，想了解点信息就不得不一边看图一边去翻在前面或后面几页的那几个介绍文字。看过陈先生的作品，并没有想象的那么令人激动。
- 21、大学时代对我影响最大的两位设计师之一，在设计界的地位不需要多说，呵呵，很希望能再看到他多一些的作品。
- 22、不是我想要的内容。不是很好。
- 23、还可以！尽管是以前的老书
- 24、书还是不错，但是《白》这本书开本小了点
- 25、图好不代表书好，
- 26、有点瑕疵 快递把书脊弄坏了一小块 无比心疼啊
- 27、哇哇哇哇哇哇哇哇哇哇
- 28、全部都是作品
- 29、今天收到书，大概看了一下，感觉很好，是自己想要的书。
- 30、王大師執筆主編，書中描述的陈大師還是非常令我佩服的一位設計師！書中的作品如果能更多點就好了。呵呵  
大家不知道，平時喜歡飲的可口可乐字體設計就是陈大師的作品  
平面设计的历程就如马拉松赛跑，是一条既漫长而又充满挑战性的道路。那些获奖无数的运动健将，不只单靠一副天赋的良好体魄才'上位'，亦要配合后天的悉心栽培和毅力才能达到理想的成果。平面设计师要成功，亦如运动健儿般，只靠天资是不够的，一个人如没有全力付出精神、时间和努力，成功是不会发生的。  
這段話，我永遠記在心中，總的來說，他的確是一位非常另人敬佩的超級設計大師！
- 31、这书以前看过，买本新的请陈先生签名的。
- 32、大师作品

## 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

- 33、大师的作品非常喜欢
- 34、我开始以为是一本传记类或者是理论类的书没想到居然是作品集！这个有点失望！和我想的出路略大。表示更想知道设计大师在设计时候的过程或者是一些经历。这本书我不喜欢。感觉不值。
- 35、内容不错，他的设计风格跨度很大，亦有其精妙之处，值得放一本在身边欣赏学习。
- 36、不错，送的快。包装好。很新。
- 37、陈幼坚是我关注的设计师之一，蛮喜欢他的风格，书很超值哦，赞！
- 38、我还是很喜欢陈幼坚的
- 39、老书了没得说，支持坚哥
- 40、里面都是陈幼坚的作品，好像还有一些不是他的作品！里面有陈幼坚的设计历程，还有他对于搞设计的人的话，个人感觉这本书很好，值得买！
- 41、我想买陈幼坚设计那个手表，不知道哪有卖？
- 42、作品还不错 可惜不是最近的作品
- 43、大學時老師就拿著給我看這本書，一直有一個情節就是要把它收藏。今日如願！
- 44、楼主是广东人呢吧哈哈哈，喝叫”饮“。。
- 45、纸张很好，文字内容不多，没介绍大师一些心得和体会
- 46、文字一般，作为一名设计师，可不可以不要把这样一缕一缕的油发头像作为书的封面。减一星。
- 47、我都喜欢了他10年了！！！！
- 48、书不错，但文字太少。
- 49、大师的书一直很期待，质量很好，不过作品是早期的印刷质量也很不错，值得推荐

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 精彩书评

- 1、大学时代对我影响最大的两位设计师之一，在设计界的地位不需要多说，呵呵，很希望能再看到他多一些的作品。
- 2、王大師執筆主編，書中描述的陈大師還是非常令到我佩服的一位設計師！書中的作品如果能更多點就好了。呵呵大家不知道，平時喜歡飲的可口可乐字體設計就是陈大師的作品平面设计的历程就如马拉松赛跑，是一条既漫长而又充满挑战性的道路。那些获奖无数的运动健将，不只单靠一副天赋的良好体魄才'上位'，亦要配合后天的悉心栽培和毅力才能达到理想的成果。平面设计师要成功，亦如运动健儿般，只靠天资是不够的，一个人如没有全力付出精神、时间和努力，成功是不会发生的。這段話，我永遠記在心中，總的來說，他的確是一位非常另人敬佩的超級設計大師！

# 《陈幼坚平面设计师之设计历程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)