

《蒋孔浩建筑钢笔画》

图书基本信息

书名：《蒋孔浩建筑钢笔画》

13位ISBN编号：9787543919259

10位ISBN编号：7543919257

出版时间：2002-1

出版社：上海科学技术文献出版社

作者：

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蒋孔浩建筑钢笔画》

内容概要

《蒋孔浩建筑钢笔画》主要内容：建筑画从其表现的范畴来看，似乎仅局限于对城市建筑物和建筑环境的描绘。然而，它是一门融贯工程技术和艺术画的学科。一方面，它必须真实地反映工程技术学方面的内容；另一方面，它又要求作画人切实地掌握美学知识和绘画技巧。因而，一名出色的建筑师应当也是一位卓越的建筑绘画家。

建筑画的形式和内容，一般可分为建筑设计工作画、城市建筑和环境写实画、建筑景观生画等。在体现手法上，则可以应用各种绘画工具，乃至电脑来绘制，可谓丰富多彩。建筑师也可以对每种绘画工具和技法进行赏析，而要求每一位建筑师在短时间内能熟练掌握和运用所有的绘画工具及技巧，并形成个人特色，那是不容易做到的。

但是，无论建筑绘画表达如何多样化，建筑师的工作职能必须通过双手来表达自己的创作成果。尤其是在设计创作初期阶段，建筑师所反映的思维活动，特别是头脑中出现的瞬间概念，需要及时同步地把它记录下来，这就要利用手头最方便的工作，例如钢笔，铅笔等，在图纸上作快捷、简便又达意的勾划。这是任何一名建筑师首先需要掌握的基本技能。眼下一些国内外建筑大师留下的设计手稿，大都是寥寥数笔间练的线条勾划，即能表现出他们的创意，充分体现出这些大师的手头功力。

《蒋孔浩建筑钢笔画》

作者简介

蒋孔浩，高级建筑师、国家首批一级注册建筑师、上海浩思建筑设计有限公司董事长、总建筑师。

1938年9月出生于浙江奉化，1956年至1962就读于西安冶金建筑学院（现为西安建筑科技大学）建筑系建筑学专业（六年制）本科，以优异成绩毕业。毕业至今，一直从事建筑设计工作近四十年，主持设计了包括民用建筑、工业建筑、园林建筑和规划在内达上百个项目，并多次获得省市级优秀设计奖和科技进步奖。现领衔组建上海浩思建筑设计公司，任总建筑师。

蒋孔浩总建筑师在长期工作中积累了丰富的经验。在设计及绘画过程中提倡写实主义，善于用各种绘画工具的技法，细腻、深刻地表达出设计图面效果。几乎达到炉火纯青的地步，在业内获得广泛好评。

《蒋孔浩建筑钢笔画》

书籍目录

建筑设计画建筑表现画建筑景物画钢笔画技法图例建筑配景图例后记

《蒋孔浩建筑钢笔画》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com