

《中国建筑图典》

图书基本信息

书名：《中国建筑图典》

13位ISBN编号：9787535612731

10位ISBN编号：7535612733

出版时间：1999-05

出版社：湖南美术出版社

作者：张卫

页数：616

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国建筑图典》

内容概要

中国近现代建筑经历的时期较短，并以学习和吸收外来成就为主，自身的特色不够完整和系统化，《中国建筑图典》主要把目光集中在中国古代建筑部分。

与国外建筑相比，中国古代建筑体系融合了文学、书法、绘画、雕刻等多种艺术形式，是各种艺术成就的综合体现。书、画、匾、联、建筑相互依赖、相互协调，在中国建筑的整体环境中共同发挥作用，使中国建筑在简单的单体造型、明确的结构关系基础上呈现出深远的意境、复杂的内涵和丰富的视觉效果。《中国建筑图典》以不同的建筑类型——古城及宫殿、坛庙、陵墓、宗教建筑、园林、民居等为线索，通过简要的文字和大量的图片资料来展示我们认识和了解的中国古代建筑体系。

《中国建筑图典》

作者简介

张卫，女，1967年生。1988年毕业于湖南大学建筑系，1993年获建筑设计及理论专业硕士学位。现为湖南大学建筑系副教授，建筑历史及理论教研室主任，硕士研究生导师。自1989年始在《建筑师》、《华中建筑》等专业刊物上发表学术论文，曾参与编写《湖南传统建筑》、《土木建筑大辞典》、《中国民族建筑》等大型学术著作，著有《中国古建筑全览》等。

《中国建筑图典》

书籍目录

一、古城及宫殿建筑二、坛庙建筑三、陵墓建筑四、宗教建筑五、园林建筑六、民居建筑七、其他建筑

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com