

# 《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

## 图书基本信息

书名：《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

13位ISBN编号：9787501023387

10位ISBN编号：7501023387

出版时间：2008-1

出版社：文物

作者：郭学雷

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

## 前言

瓷器是中国古代劳动人民的一项伟大创造发明。中国瓷文化源远流长，饮誉中外。瓷器为历史文化的物质载体和实物见证，是民族的象征，国家的名片，具有重要的历史、艺术和科学价值。它不仅对培育民族精神、进行爱国主义教育、对外文化交流等精神文明建设，而且对经济建设、科学研究、旅游事业的发展都有着重要意义。中国瓷器是土与火的艺术，具有实用与观赏双重功能，深受世人珍爱。同时，中国瓷器是我国历史文化和艺术科技的结晶，亦是我们祖先留存下来的一份宝贵财富。保护好这份珍贵的遗产，是我们对上对祖先，下对子孙的光荣而艰巨的责任。大明文化代表了中国文化的又一个高峰。明代是一个文化上集大成和有所开拓的历史时期，明代瓷器在中国陶瓷史上占有继往开来、承上启下的显要地位。从洪武釉里红的凝厚到永宣青花的艳美；从成化斗彩的雅致到弘治黄釉的静穆；从嘉万五彩的瑰丽到崇祯青花的明快。瓷都景德镇“天下窑器所聚”的霸主地位在明代更加巩固。“世盛而收藏兴”。收藏是一种文化，收藏家以保存历史、传承文明为自己的神圣使命。文物收藏乐趣很多，既陶冶情操，又增长知识；既广交朋友，又积累财富。故而，有人曾这样说“世界上最富有的不是银行家，而是收藏家”。任何时候收藏品的价值都是同社会安定、经济繁荣息息相关的。

# 《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

## 内容概要

《明瓷聚真:山西民间藏瓷精粹》是一本陈述时代景德镇瓷器特别是景德镇青花瓷器的书，收集了明瓷245件，《明瓷聚真:山西民间藏瓷精粹》以山西民间收藏品为主，以明代民窑青花瓷为主要内容，经年代顺序为脉络，以鉴定辨别为主红，稽考先贤制作之源流，求索明瓷变化之轨迹，比较系统的展示了明代民窑青花瓷的概貌。

## 书籍目录

序图版1 青花云龙纹扁壶2 青花缠枝花卉纹罐3 青花开光海兽图罐4 青花携琴访友图罐5 青花琴高乘鲤图罐6 青花八仙庆寿图罐7 青花八仙庆寿图罐8 青花仙人出行图罐9 青花月宫图盖罐10 青花竹林七贤图罐11 珐花八仙庆寿图罐12 法花三茅四皓图罐13 青花龙纹罐14 青花飞翼龙纹盖罐15 青花红彩缠枝花卉开光阿拉伯文罐16 青花缠枝莲纹罐17 青花凤穿花纹罐18 青花缠枝花卉纹盖罐19 青花缠枝花卉纹盖罐20 青花凤穿花纹盖罐21 青花凤穿花纹盖罐22 青花岁寒三友图罐23 青花"福寿康宁"四方盖罐24 青花缠枝莲云鹤纹罐25 青花开光折枝花纹罐26 青花瑞兽图罐27 青花凤穿莲花纹罐28 青花缠枝莲纹罐29 青花缠枝寿字纹罐30 青花开光花卉纹盖罐31 青花开光花卉纹罐32 青花缠枝莲纹盖罐33 青花八仙人物图罐34 青花花鸟纹罐35 青花八仙人物图盖罐36 青花鹿纹八棱罐37 青花缠枝莲双系罐38 青花松树梵文罐39 青花缠枝莲纹罐40 青花葡萄纹罐41 青花折枝花纹罐42 青花缠枝莲纹罐43 青花缠枝花卉纹罐44 青花缠枝莲纹盖罐45 青花鱼藻纹罐46 青花云鹤纹盖罐47 青花云鹤纹罐48 青花缠枝灵芝纹罐49 青花夔龙纹罐50 青花月宫图罐51 青花高士图罐52 青花折枝花卉纹八棱罐53 青花缠枝花卉纹八棱盖罐54 青花缠枝莲纹六棱盖罐55 青花缠枝莲纹六棱罐56 青花缠枝莲纹八棱罐57 青花婴戏图盖罐58 青花花卉人物图瓜棱罐59 青花花卉人物图瓜棱罐60 青花花卉人物图瓜棱罐61 青花花卉纹瓜棱罐62 青花人物图罐63 青花"福寿康宁"开光花卉纹罐64 青花花鸟图盖罐65 青花缠枝花卉纹盖缸66 青花对弈图罐67 青花缠枝莲纹罐68 青花花蝶纹罐69 青花花鸟图罐70 青花花鸟图罐71 青花花鸟图罐72 青花人物图盖罐73 青花人物图六棱盖罐74 青花松竹梅图瓜棱罐75 青花人物图罐76 青花人物图围棋罐77 祭蓝白花花鸟图围棋罐78 青花诗文松鹿图莲子罐79 青花人物图莲子罐80 青花瑞兽图莲子罐81 青花花鸟纹罐82 青花张骞乘槎图莲子罐83 青花海兽图莲子罐84 青花羲之爱鹅图莲子罐85 青花花鸟纹莲子罐86 青花瓶花图莲子罐87 青花携琴访友图莲子罐88 青花携琴访友图莲子罐89 白釉荷叶盖罐—90 白釉罐91 白釉暗刻凤纹罐92 白釉暗刻缠枝莲纹罐93 白釉罐94 青花人物故事图仰钟式尊95 青花花卉纹仰钟式尊96 青花飞翼龙纹双耳三足炉97 青花龙纹双耳三足炉98 祭蓝露胎麒麟图双耳三足炉99 青花缠枝莲纹兽耳三足炉100 青花梵文三足炉101 青花折枝花卉纹三足筒炉102 青花飞翼龙纹三足炉式花盆103 青釉三足筒炉104 青花缠枝花卉纹三足筒炉105 青花缠枝花卉八卦纹三足筒炉106 青花八卦纹三足筒炉107 青花八卦纹三足筒炉108 青花花卉纹筒炉109 青花花鸟钵式三足炉110 青花人物图钵式炉111 青花八卦麒麟纹三足炉112 祭蓝白花龙纹钵式炉113 祭蓝釉钵式炉114 哥釉青花折枝花纹钵式炉115 白釉暗刻龙纹钵式炉116 青花花卉纹双耳炉117 青花花卉纹双耳炉118 青花人物图钵式炉119 青花花卉纹钵式炉120 青花人物故事图筒炉121 青花缠枝莲纹缸122 青花飞翼龙纹缸123 青花莲池水禽图缸124 青花鱼藻纹缸125 青花花鸟纹缸126 青花人物故事图缸127 青花人物故事图缸128 青花"寿"字莲花纹缸129 青花人物图缸130 青花缠枝莲花纹盆131 青花花鸟图花盆132 青花携琴访友图梅瓶133 青花缠枝花卉纹梅瓶(一对)134 青花携琴访友图梅瓶135 青花凤穿花纹梅瓶136 青花凤纹梅瓶137 青花缠枝莲纹葫芦瓶138 青花缠枝莲纹葫芦瓶139 青花龙纹葫芦瓶140 青花缠枝莲纹葫芦瓶141 青花花枝组字六棱葫芦瓶142 青花勾云纹葫芦瓶143 青花缠枝莲纹葫芦瓶144 青花人物图葫芦瓶145 青花人物花鸟图出戟尊146 青花龙纹出戟尊147 蓝釉堆塑蟠螭纹蒜头瓶(一对)148 青花花鸟纹双铺首耳瓶149 哥釉双铺首耳瓶150 酱釉白花梅花纹蒜头瓶151 祭蓝釉白花菊花纹蒜头瓶152 青花花鸟纹筒觚153 青花博古图筒觚154 青花花鸟纹筒觚155 青花人物故事图笔筒156 青花花鸟纹笔筒157 青花人物图笔筒158 青花人物图笔筒159 青花人物图尊160 青花缠枝莲托八宝纹僧帽壶161 青花花鸟纹提梁壶162 青花折枝花纹执壶163 青花折枝花纹执壶164 青花折枝花纹六棱提梁壶165 青花松竹纹花插(一对)166 青花花卉纹方瓶167 青花狮形花插(一对)168 青花缠枝花卉纹盒169 青花五彩龙纹盒170 青花狮纹圆盒171 青花花卉纹银锭形套盒172 青花狮纹绣墩173 青花莲花纹净水碗座174 青花莲花纹净水碗座175 青花莲瓣纹镇纸176 青花花卉纹杵177 青花鱼藻纹砚178 矾红彩寿山福海瓷砖179 青花魁星点灯图瓷板180 青花云龙纹盘181 青花束莲纹盘182 青花花鸟纹大盘183 孔雀蓝青花鱼藻纹盘184 祭红盘185 青花花卉纹盘186 青花麒麟图盘187 青花双凤纹盘188 青花缠枝莲纹盘189 青花"天顺三年"铭人物盘残片190 五彩狮纹盘191 黄地紫龙纹盘192 青花山石牡丹纹大盘193 青花麒麟图盘194 青花麒麟图盘195 青花麒麟图盘196 青花麒麟图盘197 青花松鹤图盘198 青花松鹤图盘199 青花花卉纹盘200 青花花卉纹盘201 青花团花纹盘202 青花松鹿纹盘203 青花缠枝花卉纹盘204 青花露胎鱼纹盘205 青花瑞兽图盘206 青花松鹿纹盘207 青花"晋府上用"云龙纹盘208 青花花鸟纹大盘209 青花花鸟纹盘210 青花"甲戌"铭云龙纹盘211 青花人物图盘212 青花"雨香斋"铭盘213 青花缠枝花卉纹大碗214 青花岁寒三友图大碗215 青花岁寒三友图碗216 青花莲池鸳鸯纹碗217 青花凤纹碗218 青花"福"字菊瓣碗219 青花花卉纹碗220 黄地紫

## 《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

龙纹碗221 青花缠枝莲纹碗222 青花荷花纹碗223 青花缠枝莲托八宝纹碗224 青花缠枝莲托八宝纹碗225  
青花缠枝并蒂菊花纹碗226 青花缠枝花卉纹碗227 青花豹图碗228 青花缠枝莲托八宝纹碗229 红绿彩梅花  
纹碗230 青花缠枝莲托八宝纹碗231 青花龙纹碗232 青花瑞兽图碗233 青花人物诸葛碗234 青花折枝花乌  
纹碗235 青花蟠螭纹碗236 青花山水图大碗237 青花八仙图高足碗238 青花松竹梅图高足杯239 斗彩缠枝  
莲纹高足杯240 斗彩缠枝莲纹高足杯241 斗彩花鸟纹杯242 红绿彩高士图杯243 青花花鸟纹高足杯244 青  
花人物图高足杯245 青花花蝶纹高足杯后记编后记

# 《明瓷聚真-山西民间藏瓷精粹》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)