

《色彩静物》

图书基本信息

书名：《色彩静物》

13位ISBN编号：9787540113834

10位ISBN编号：7540113839

出版时间：2005-12

出版社：第1版 (2005年12月1日)

作者：李红峰

页数：45 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《色彩静物》

内容概要

“冲刺美术高考”丛书作者根据多年的教学经验，结合现在考生的特点，提出了一套比较有针对性的教学思路——阶段性教学。阶段性教学就是把在美术考试中经常会出现的问题，分成一个阶段一个阶段解决，如果前一个阶段的问题没有解决，不准许考生进入第二个阶段。本书为丛书的其中一册，是专门针对色彩静物而编写的，全书尽可能地把一些理论知识形象化，图例清晰，所举的画例均是常见，而又必须掌握的。只要同学们认真地跟着丛书的三个阶段教学走，你的绘画能力将有很大的提高，达到考美术院校的能力。

《色彩静物》

书籍目录

前言
第一阶段：正确的观察方法 黑白灰练习 对比色练习 同类色练习
第二阶段：画面关系 怎样构图 怎样把握好色调 物体与周围环境的关系
第三阶段：完整性色彩考试步骤时间的分配

《色彩静物》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com