

《大河上下·新时期中国油画回顾展作品》

图书基本信息

书名：《大河上下·新时期中国油画回顾展作品集》

13位ISBN编号：9787536231887

10位ISBN编号：7536231881

出版时间：2005-11

出版社：岭南美术

作者：中国油画学会

页数：369

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大河上下·新时期中国油画回顾展作品》

内容概要

《大河上下:新时期中国油画回顾展作品集(1976-2005)》主要内容：油画作为外来的绘画品种，在中国经历了100多年的本土化过程。在这个不断被消化、吸收和融合的过程中，中国油画艺术家在创作上取得的进步是世所共睹的，油画艺术在表现中国独有的文化精神、文化境界方面的探索已颇见成效，中国油画艺术在世界绘画史中的地位也正在上升。

近30年，特别是进入新时期以来，随着改革开放方针的坚决贯彻和社会经济的快速发展，中国油画创作教育、油画作品出版和展览，以及油画创作研究等方面都取得了可喜的成就。中国油画艺术已成为我国当代艺术领域发展最迅速、成果最显著的艺术样式之一。大量优秀作品和优秀人才的涌现，使当代中国油画界呈现出创作繁荣、理论活跃的良好局面。在这个时期中，随着我国社会的变革前行和求索创新，油画界也不断反省并解决着创作中的问题和困惑。如今，油画创作中的平实之风正在兴起，浮躁之气悄悄消退；油画艺术家对绘画的信念在不断坚定，包括绘画技艺在内的综合艺术水平得到重视和提高；在借鉴方面我们不再盲目追随；中国油画中的民族特色问题引起了更广泛的关注和探求。

《大河上下·新时期中国油画回顾展作品》

书籍目录

陈丹青 泪水洒满丰收田 陈逸飞 魏景山 攻占总统府 张祖英 创业艰难 舀战多 赵友萍 李天祥 山花烂漫时 高小华 为什么 刘秉江 塔占克少女 侯一民 毛主席与安源矿工 曹达立 吝厘魂 程丛林 一九六八年×月×日·雪 李化吉 溪水 王亥 春闻 立鹏 红烛颂 詹建俊 回望 张法根 希望 张文新 巍巍太行 肖峰 宋韧 拂晓 李秀实 过去·现在·未来 吴冠中 江南春 罗中立 父亲 毛栗子 徘徊 全山石 老艺人 孙景波 阿佻妈妈.....

《大河上下·新时期中国油画回顾展作品》

精彩短评

- 1、主要是纸张问题，书不便宜，但是纸张差点了。
- 2、這本書很貴,因最近曾到上海美術館欣賞有關畫展,部分展品令人回味及有特殊意義,如陳丹青的泪水洒滿豐收田及陳逸飛和魏景山的攻占總統府,應有局部放大,讓人細細欣賞,很失望!

《大河上下·新时期中国油画回顾展作品》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com