

《图像》

图书基本信息

书名：《图像》

13位ISBN编号：9787536231474

10位ISBN编号：7536231474

出版时间：2005-10

出版社：岭南美术出版社

作者：冯峰、刘庆元、蔡燕、仰民、尹杨平

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《图像》

内容概要

艺术设计的基础教学离不开对生活的关注。然而若干年来，“院校”则将“生活”定义为两大类悬在生活之上的“被选择与指定的生活”：其一类是置于教室内的人造人头（石膏像）、模特以及画界限定的生器物；其二类是必须在（教）室外（最好离开所在城市）的四年学生生涯中只能看到一次的“生活场景”，例如“定点教学基地”。照此逻辑，同一院校若干届学生的“室内基础作业”呈现的是生的“室外基础作业”呈现的亦为同一场景，唯一的区别往往仅在于场景的角度与破败程度之差异...

...

为设计服务的基础固然离不开生活，然而它在与生活对应时关于选择、关于叙述、关于转译、关于生成等，却显得更为重要和首当其冲。因此，基础教育可以在“教室内”展开，但室内呈现的一切却不能“悬于生活之上”，而须尽可能生活中实在的片断；同样，基础教学也得在“教室外”进行，但室外即“走出教室之任何地方”，而非必须走出学校甚至离开所在城市走向被指定的地点。

书籍目录

前言关于这一切观察记录思维表述图片索引后记

精彩短评

- 1、思维的多变，只是没想到是访谈.....
- 2、不觉得把教学经验提炼为更系统更抽象的理论更重要吗？而不是晒作品，摆访谈。
- 3、从此改变了对艺术的看法
放大，你看到什么？再放大！
连同梵高的画一起使人明白，艺术就是“你到底看见了什么”
- 4、随意翻了下.讲的是广州美术学院的创办人关于艺术教育的看法和一些学生的作品如(观察记录和思维表达)
喜欢衣食住行中'我与condom的第一次亲密接触'
- 5、我很喜欢这本书。是本好书，很受启迪，
- 6、一中完善的思维方法体系的建立。可惜我们11届没赶上好时代。
- 7、砖头一样可爱
- 8、很多年前看过，弄丢了，最近终于把书名找了出来，正准备把1，2，买回来收藏，并已经在看3，4。希望有更多类似于设计笔记类的书籍，朋友们知道的话，请告知一下。谢谢。
- 9、有许多对我启发很大的句子，可惜里面的摄影与画作无法恭维
- 10、很有创意的意味

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com