

# 《橘中雅戏》

## 图书基本信息

书名：《橘中雅戏》

13位ISBN编号：9787806567166

10位ISBN编号：780656716X

出版时间：2002-10-1

出版社：百家出版社

作者：丁旭光

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《橘中雅戏》

## 内容概要

《橘中雅戏》作为一个趣味性和文化性有机结合的棋文化普及读物，在百家出版社的策划下，由丁旭光来完成，真可谓珠联璧合，是对象棋，尤其是对青少年棋艺爱好者尽了一份责任，也是对中国传统文化的一种贡献。

象棋作为充满社会和自然元素与人生哲理的艺术，作为琴、棋、书、画并列而象征中国古代文士智性才情的文化形势，是中国传统文化组成部分的重要一环。因为其寄寓着红黑、阴阳、动静、刚柔相克的大道，集聚着宇宙和人生的无上智慧。

# 《橘中雅戏》

## 作者简介

丁旭光，上海作家棋手，师从已故象棋国手窦国柱老师，曾两次荣获上海市机关运动会象棋冠军，棋风稳正，行棋追求“以正合，以奇胜。”

丁旭光以弘扬传统文化，棋文化为己任，著有棋文化中短篇小说《黑黑白白》、《独坐黄昏》、《血色棋坛》、《雨打芭蕉》，长篇棋侠小说

# 《橘中雅戏》

## 书籍目录

序 一、象棋的起源 二、象棋术语例解 三、古人与棋 四、象棋七子的运用 五、象棋运子的原则 六、象棋各子漫谈 七、象棋发展与社会意识 八、象棋与帝王 九、棋谱简述 十、学棋的方法 十一、基本杀法 十二、开局要领 十三、中局浅说 十四、现代名人与棋 十五、走向世界的中国象棋 十六、外国棋手对局集锦 十七、象棋与电脑 十八、全国冠军对局佳作选（10局） 后记

# 《橘中雅戏》

## 精彩短评

- 1、中二时期的最爱
- 2、此书真的好差，没有一点意义，浪费我的前
- 3、省得自己去讲解入门了，^\_^
- 4、感觉还好，得认真读一读

# 《橘中雅戏》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)