

《三遂平妖传》

图书基本信息

书名：《三遂平妖传》

13位ISBN编号：9787101035476

10位ISBN编号：7101035477

出版时间：2004-11

出版社：中华书局

作者：（明）罗贯中，冯梦龙补改，刘紫梅点校

页数：303页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《三遂平妖传》

内容概要

《三遂平妖传》多写人间妖异事件，少谈方外神仙鬼怪。我们在书中看到的不是天宫地府，而是活生生的社会，所以，我们可以了解到许多元明时代的风俗人情。小说中的人物不是冰冷无趣的神仙鬼怪，而血肉丰满、充满人情味的活人，他们的喜怒哀乐与常人并无不同，只不过在必要的时候才施展一下法术。小说继承了宋元以来说话人的叙事技巧，行文跳脱活泼，挥洒自如，具有浓郁的市井气息，极富表现力。

《三遂平妖传》

作者简介

罗贯中（约1330—约1400），汉族，名本，字贯中，号湖海散人，籍贯山西太原府祁县。元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。一生著作颇丰，主要作品有：剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》、《三平章死哭蜚虎子》；小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《粉妆楼》、和施耐庵合著的《水浒传》、代表作《三国演义》等。

《三遂平妖传》

书籍目录

引首第一回 授剑术处女下山 盗法书袁公归洞第二回 修文院斗主为狱 白云洞猿神布雾第三回 胡黜儿村里闹贞娘 赵大郎林中寻狐迹第四回 老狐大闹半仙堂 太医细辨三支脉第五回 左癩儿庙中偷酒 贾道士楼下迷花第六回 小狐精智赚道士 女魔王梦会圣姑第七回 杨巡检迎经逢圣姑 慈长老汲水得异蛋第八回 慈长老单求大士签 蛋和尚一盗袁公法第九回 冷公子初试厌人签 蛋和尚二盗袁公法第十回 石头陀夜闹罗家畷 蛋和尚三盗袁公法第十一回 得道法蛋僧访师 遇天书圣姑认弟第十二回 老狐精挑灯论法 痴道士感月伤情第十三回 闭东庄杨春点金 筑法坛圣姑炼法第十四回 圣姑堂纸虎守金山 淑景园张鸾逢媚儿第十五回 雷太监馋眼娶干妻 胡媚儿痴心游内苑第十六回 胡员外喜逢仙画 张院君怒产妖胎第十七回 博平县张鸾祈雨 五龙坛左黜斗法第十八回 张处士乘舟会圣姑 胡员外冒雪寻相识第十九回 陈善留义双赠钱 圣姑永儿私传法第二十回 胡洪怒烧如意册 永儿夜赵相国寺第二十一回 平安街员外重兴 胡永儿豆人纸马第二十二回 胡员外寻媒议亲 蠢憨哥洞房花烛第二十三回 蠢憨哥误上城楼脊 费将仕攪碎游仙枕第二十四回 八角镇永儿变异相 郑州城卜吉诗车钱第二十五回 八角井众水手捞尸 郑州堂卜大郎献郎第二十六回 野林中张鸾救卜吉 山神庙公差赏双月第二十七回 包龙图新治开封府 左癩师大恼任吴张第二十八回 莫坡寺癩师入佛肚 任吴张梦授圣姑法第二十九回 王太尉大舍募缘钱 杜七圣狠行续头法第三十回 弹子僧变化恼龙图 李二哥首妖遭跌死.....

《三遂平妖传》

编辑推荐

《三遂平妖传》多写人间妖异事件，少谈方外神仙鬼怪。我们在书中看到的不是天宫地府，而是活生生的社会，所以，我们可以了解到许多元明时代的风俗人情。小说中的人物不是冰冷无趣的神仙鬼怪，而血肉丰满、充满人情味的活人，他们的喜怒哀乐与常人并无不同，只不过在必要的时候才施展一下法术。小说继承了宋元以来说话人的叙事技巧，行文跳脱活泼，挥洒自如，具有浓郁的市井气息，极富表现力。

《三遂平妖传》

精彩短评

- 1、肾好，肾好!
- 2、20111009读完电子书。
- 3、情节吸引人，适合拍成电视剧。其中涉及一些道教法术，都道法术是小说家言，然据说真有会法术的高人隐于世间，择人口口相传不记文字。那缩地数，纸鹤飞，雷法，奇门遁术，五行遁术也非杜撰，世人不相信多为未亲见。法术的确不可在人前使用，就让它成为一个传说吧。真希望得见高人亲见一下。
- 4、为了天书奇谭看的这本书，不料差异好大，想想还是天书奇谭改编的更精彩。为这书里的人物难过，明明很多只是个普通人，结果有人展示神迹并且告诉你要去造反这是你命中注定的，却不告诉你结局是杀头，你说该有多倒霉。虽然是他们多行不义的结果，不过也是被所谓命中注定这四个字给坑骗给玩弄了，所以我也同样不欣赏封神演义。
- 5、罗老师你这东西是练手来着的吧.....？
- 6、居然是罗贯中写的，扶额，嗯，不要读这本书，嗯
- 7、到底胡永儿和圣姑姑知不知道天机?听说还有一个版本，要不这混乱的世界观真不知道作者想的什么
- 8、史上第一部神魔小说？蕴藏了有很多后世神魔的种子。
- 9、胡永儿怎么是胡媚儿转世同时又是张宗昌转世？？！！
- 10、小时候玩过改编游戏，最近便重读了这本。所谓“平妖”其实还是讽喻现实吧，最后几章草草收尾，古人也免不了被政治正确。
- 11、北宋弥勒教起义啊——“天书奇谭”
- 12、怎么觉得白话文不美了昵？
- 13、故事以宋朝的王则起义反叛为背景，写的是各路妖魔帮着王则称王称霸，因为不得人心又都被老天给收拾了的故事。《三国演义》作者罗贯中写的原二十回，冯梦龙给添了二十回。如其他人在书评中所说，难以想象这是出自罗贯中之手。更有可能《三国演义》是很多说书人添油加醋的结晶？
- 14、小时候最喜欢的书。这个版本太窄，没有手感。
- 15、因为是罗贯中出品，冯梦龙增补，搞得我一起开始很有期待，结果这么没头没尾。那个圣姑到底是仙是妖？说是仙结果招募的人被剿灭了，她好像都没出头；说是妖，她又是见小姑娘心底善良才传授的法术，还打着九天玄女的旗号。还以为永儿是个主角，结果整个故事东一句西一句，完全没有主次。至于什么是三遂本来挺好奇的，结果是遇见三个名字里面有遂字的人就能把叛乱平了，真是无语。
- 16、书中处处矛盾，而且处理得十分急促。
- 17、很有趣生动的神怪小说，一点也不乏味。一幅生动活泼的人，妖，神相生与斗法图。据说就是动画片《天书奇谭》的蓝本吧。
- 18、不错，号称中国第一神魔小说，和西游记不是一个风格
- 19、心疼董超薛霸，每次想在林子里杀人都失败。
- 20、2010.12.24
- 25千
- 21、略短。
- 22、天书奇谭的原型，这么好的民间奇幻故事，我们不能继承，我们的文化产生了大范围的断层
- 23、看下面评论说《天书奇谭》是根据这个改编的?我怎么只记得两只狐狸啊。。书前半部还行，后面略扯，为毛要找个王则来掌管三十六州，圣姑姑不自己亲自上啊
- 24、妖邪终不能压正。
- 25、有意思哈哈，本以为永儿是主角，结果根本没什么主角，三遂最后才出现，后面很像封神榜里面两军斗法。
- 26、明清志怪小说都差不多这个腔调，东拉西扯的速读的话一会儿就不知道主线哪去了。不过这本还挺好玩，罗贯中写的前半本思路相当清奇奔放，完全无视主线，冯梦龙补的后半本就有点匠气太重，虽然情节都包圆了，之前被莫名其妙搞死的人都转世算是有了好归宿，但就故事性和语言上，都显得有些无聊了.....

《三遂平妖传》

- 27、视角来了个大转变，本以为的身怀异术英雄豪侠却突然变成了牛鬼蛇神大反派。
- 28、胡泳儿，王则，神魔鬼怪，第一部神魔小说。
- 29、也就这样吧，难以相信是三国演义的作者
- 30、先从胡平儿讲起，一个个异人出场，最后夺城战。夺城战有三个名字中带遂的人出力，平定了战事，所以叫三遂平妖传。故事很简单。
- 31、天书奇谭。。。不过内容更加曲折一点，后来还强加给了三个“遂”-_-||
- 32、不是我想要的版本.....
- 33、这真的是罗贯中？.....真的是冯梦龙？.....
- 34、还挺喜欢胡泳儿的--
- 35、其实写的不咋滴
- 36、从小到大看的动画《天书奇谭》，敢情是根据这本古典名著改编的。虽然完全两码事，但依然出彩~
- 37、初一或者初二。差点看成精神分裂
- 38、邪气也重 不过这里有妖
- 39、狐族、人族的恩怨情仇，哦，还有轮回转世哦~

《三遂平妖传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com