

# 《离婚女人的周末》

## 图书基本信息

书名：《离婚女人的周末》

13位ISBN编号：9787219065976

10位ISBN编号：7219065973

出版时间：2009-6

出版社：广西人民出版社

作者：烟雨秦楼

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《离婚女人的周末》

## 内容概要

《离婚女人的周末》内容为：离婚女人烟雨，刚摆脱了双的困惑，又囚于单的寂寞。对烟雨来说，欲望是一股股暗流涌动的潮水，欲望是一个个激情澎湃的动机。无论好事坏事，无论说出口说不出口，欲望总在明明暗暗中交替，在强强弱弱中纷争。在需要相伴的寂寞周末，是选择云可，这一帘幽梦？抑或是教授，这个情商归零的乏味男人？还是逃不脱江湖宿命的崔老大？这陆续登上烟雨的周舞台的各色男人，究竟谁才是她的最终归属？

离婚女人穿透姣花照水的日子，凝练出行云流水的从容。谁与谁的纠葛，前世今生的愁怨，都渗透到单身生活的点点滴滴，冷峻而幽默地娓娓道来.....

# 《离婚女人的周末》

## 作者简介

烟雨秦楼，湘女，情感专栏作者，在《中国女性》等杂志开设过情感专栏。以美丽的文字，描摹无限的女^风情：以优美的神韵，书写浪漫的情感理想，被誉为“新浪锐客事苔情感文字第一人”。2009年1月出版《不做老婆好多年》获得当当网、腾讯网、新浪读书频道、天涯社区、《长沙晚

# 《离婚女人的周末》

## 书籍目录

楔子 第一章 公司老总，周末的一帘幽梦 第二章 高官男人，好一根情爱鸡肋 第三章 女保姆，难圆官太梦 第四章 大学教授，家有小女初长成 第五章 江湖老大，周末的一场臆想 第六章 风尘女人，柔情深种 第七章 医院，有没有爱情偏方 第八章 美丽女人，守不了那个秘密 第九章 回眸沧桑，爱还在 第十章 重围深陷，逃不脱江湖宿命 第十一章 复仇，以爱情的名义 第十二章 爱如牙齿，不可自拔

## 《离婚女人的周末》

### 章节摘录

第一章 公司老总，周末的一帘幽梦<sup>1</sup>作为第一个登上这个夜晚我的情色舞台的男人，云可肯定是不同凡响的。我说的不同凡响，自然是在我的审美情趣上的不同凡响。两年前的春天，在某个研讨会上，一个高个、黝黑、清瘦的男人激情饱满地作了一篇“关于如何融解中国市场经济的冰山”的演讲，他身上那种说不清道不明的东西就先行融解了我冷冻了三年的情感冰山。时至今日，他那非常特别的男人味依然像移植于我生命中的一丛韭菜，割了长，长了割，割了还长，竟一直嫩绿着、旺盛着，与我的刻意遗忘做着最不肯妥协的较量。从相遇到喜欢到爱上这个男人，像所有的爱情故事一样，充满了浪漫主义色彩。同时，也像许多不期而遇的情感一样，历经磨难，几度花开，却迟迟难见结果。我一直以为，云可完全可以称得上是个斗士，在风起云涌的商场，他运筹帷幄，骁勇善战，漂亮地赢取了一个又一个的成功；曾经令许许多多的女人为之倾倒。但是，这样一个强悍的男人，一个能够轻松驾驭事业的男人，却没能以同样的轻松与潇洒驾驭自己的情感，他甚至害怕与人谈及爱情与婚姻。婚恋这样的话题对云可来说，就像大海里的暗礁，他总会小心翼翼地绕过去，再绕过去。熟悉他的人在他面前也总会刻意地回避谈论情爱，就像回避谈论一个人生理上的缺陷一样。这曾经令我大为困惑，也引发了我强烈的好奇心。在第五次遇见云可的宴会上，我看似无意实则有心地问云可，“云可老总，怎么不把太太带过来？我想她一定是个大美人吧？”云可的脸立马就黑了，端起杯子猛喝了几口水，恶狠狠地看着我，一字一顿地说，“我太太怎么样与你无关！”我呆住了，一时没明白他在对谁说话，等我在他凶巴巴的眼神里看出了是在训斥我时，我的脸立即高烧起来，拿筷子的手也像打摆子一样抖动起来，眼泪随即很不争气地在眼眶里乱转。一同进餐的朋友都张大了嘴，愣住了。我猛地站起身来，想要赶紧逃离宴席。身旁一位朋友拉住了我，说：“烟雨，云可老总和你开玩笑的，别当真啊。来，喝酒，吃菜，多吃点菜，烟雨你真是太瘦了，要注意营养啊。”“我吃饱了，先走了，你们继续吃吧。”云可一点歉意都没有，冷冷地起身离去，走过我身边的时候，还不忘狠狠地剜我一眼，仿佛要以那一眼杀我于无形之中。我感觉到全身都冰凉冰凉的，云可在前面几次见面时累加起来给予我的好感一瞬间就土崩瓦解，我心里恨恨地说，不要再见到他！我这辈子都不要再见到他！后来，我才知道，那个时候，云可的太太已经高位截肢两年了。知道了这一事实，我立即原谅了云可对我的不尊重，并且开始狂热地怜爱起这个男人来。据说那女人曾经是他工作上的左右手，不仅美丽动人，而且才思敏捷，聪颖能干，贤淑温柔，是百里挑一的好女人，谁都认为娶到这样的女人是几世修来的福。可以想象，云可与太太站在婚礼上，这对才子佳人是怎样的光彩照人，怎样的令人羡慕甚至嫉妒。只是上帝从来不会把完美赐给人类。青春是美丽的，就有了皱纹与白发无奈的留言；生命是美丽的，就有了死亡最后无情的宣判；鲜花是美丽的，就有了瑟瑟秋风中绝望的凋零；相逢的宴席上高朋满座、举杯畅叙美丽的，就有了曲终人散、杯盘狼藉的凄凉；大海有“海上明月共潮生”的美丽，就有了“明月不归沉碧海”的悲伤。遗憾，似乎无处不在。那个出色的女人，倘若能够预知，某个秋日的夜晚，与老公庆祝结婚十周年纪念日之后，迎接她的将是灭顶之灾，我想，她情愿那个他妈的什么纪念日一开始就被收拾进记忆的垃圾箱；情愿她那可爱的老公善于遗忘爱情和婚姻中最浪漫最动人的细节；情愿他们家徒四壁坐不了奔驰上不了星级酒店，只能蜗居在不足二十平方米的茅屋里，就着清淡的晚餐，回忆他们平淡的婚姻之旅。但是，生命的情节似乎是注定的，连悲喜剧的主角和配角也似乎早已注定，很多时候，我们除了接受，别无选择。女人的高位截肢确切地说是源于云可结婚十周年纪念日晚上的酒后驾车。女人说，你不能再喝了，再喝就醉了，还要开车呢。云可说，我这酒量，什么时候醉过？宝贝，十年婚姻，我们还能像初恋一样，我们甚至比初恋时更热烈地相亲相爱，我高兴啊，我得意啊，我觉得我们的人生真是太圆满了。云可就着酒意，又一次动情地朗诵起叶芝的《当你老了》：多少人爱你青春欢畅的时辰，爱慕你的美丽，假意或真心，只有一个人爱你那朝圣者的灵魂，爱你衰老了的脸上痛苦的皱纹……他说，宝贝，我就是爱你皱纹，爱你满头白发的那个人。女人忍不住握住了云可的手，眼里泪水盈盈。云可说，我向你保证，再过十个十年，再过一百个十年，我依然爱你如初，爱你如今夜。听他朋友说起这些时，我忍不住想哭。不要误以为我哭是因为感动，感动一个男人对一个女人爱得深情，爱得专情，爱得长情；感动于一段爱情，一个婚姻的甜蜜与美满，不，不是这样的。我哭是哭爱情本身的无能为力，哭爱情常常一相情愿。作为一个离婚女人，经历过爱情的死亡，眼睁睁看到婚姻的裂变，我很清楚地知道，这个世界上除了亲情可以依赖于血缘得以获得某种保证外，其他所有情感都无从依凭，就像生命与命运一样，充满了变数，充满了不确定。但云可的朋友却以为我被一个美丽的爱情故事打动了，他说，他们的人生就是太完美了，完美到上天也嫉妒，所以

## 《离婚女人的周末》

……他眉头紧锁，低头辛苦地思索了半天，也没将“所以”后面的话继续下去。幸好我也没有兴趣追问他的“所以”，那个时候，我的思绪飘落于云可太太身上，迟迟不肯飞离。女人对女人总是特别上心的，倘若这个女人与自己爱着的男人有那么些瓜葛的话。女人在情爱上的大度，与其说是一种爱的境界，不如说是一种爱的假象，任何入骨的爱恋，一都将是入骨的私欲。烟雨是女人，无论她如何修炼，无论她如何成熟与沉稳，在这点上也不会成为一个例外。比如说，最初云可太太就很令我嫉妒，我甚至悄悄地诅咒过她，希望她某一天不小心就丢了性命（至于性命是如何丢掉的不重要），抑或是突然就爱上了其他的什么男人（尽管这很有损云可的形象），最后永远永远地离开云可，然后我就可以长驱直入云可的心田了。我脑海里涌现出这些既恶毒又一相情愿的念头的时候，一准是晚上寂寞地躺在床上，因为强烈单相思云可而辗转反侧无法入眠的时候。我甚至咬牙切齿地说，既生烟雨，何生云可太太？既生云可太太，又何必让烟雨与云可情路相逢？可是，第二天早晨，我缓缓醒来，看见阳光依旧灿烂，看见晨风轻轻地撩拨着浅紫色的窗帘，听着附近学校里师生响亮而清晰的晨读声，我会感觉到某种意识在体内复活。回想起晚上自己刻薄的诅咒，忍不住要往死里鄙视自己，并因为这种鄙视而生出无比的悲伤。我终于发觉欲望既是想象之源，更是邪恶之本。云可太太无疑是美丽幸福的，在那场结婚十周年庆典上，并由那一刻上溯到他们相遇、相识、相恋的每一个日子。但是，美丽与幸福有时候会冷不丁像流星，刷刷刷就飞走了，快得让你没法作任何的心理准备。如果有人说了，没有了双腿的女人依然美丽着，幸福着，我会觉得说这话的人如果不是个极端的浪漫主义者，那就是个极端的虚伪分子，是站着说话不腰疼的那类人。不信你切掉他的一双腿试试，看他还敢不敢提美丽与幸福这些话。在得知了云可太太的事情后，我常常在想，一双引发过无数男人公开、半公开或不公开意淫的修长的腿，从一个尤物身上被强行分离，那是怎样的一种残酷？又是怎样令人痛惜怎样让人绝望的事情？我每次想起，就似乎听到了骇人的开动钢锯的声音，就会禁不住心惊肉跳，就会为着曾经的诅咒想要结结实实地掴自己一耳光。据说，当时云可抱着那双已经不会再动，再给予他生理快感的腿哭得声泪俱下，令在场所有的人都忍不住心酸落泪。这个情节我没有从云可那得到证实，因为考证本身就是一件太残酷的事情，尽管我是个心里充满了好奇的女人。原来爱到无微不至一样并不能保证有百分之百的幸福——这是我能够给出的云可和云可太太爱情故事的结论，这结论曾一度令我对爱情和婚姻产生了悲剧情结。女人的世界从此变成一张床、一扇窗、一个黄昏时凄清的守候。至于在那样冷寂的世界里，这个姿色、才智与气度曾经倾城的女人究竟会变成什么样子，她的内心世界又会有怎样的变化，我想象不出，也不敢想象，对我来说，那样的想象，将会有感同身受的痛楚。据说在云可的公司里，云可太太的办公室一直保留着，清洁工每天都会做清洁，仿佛女主人依然在那里办公。而会议室里，属于女主人的席位也一直空着，没有谁敢尝试着上去坐坐。曾经有个女职员在某次会议之前冒冒失失坐过一次，盛怒中的云可不仅甩了她一个耳光，还差点将她逐出公司（至于女职员为什么能够侥幸留下来，无人知晓原因）。这是云可对太太的纪念？尊重？怀想？还是仅仅在玩一种仪式？没有人知道，也没有人敢去打探这样的隐私，甚至都没有人在私底下进行过任何的议论。公司里的员工偶尔会看见云可在太太的办公室里发呆，有时候一待就是一个小时。后来，他们知道了，云可在太太办公室发呆的时候，一定是遇到了非常棘手的问题。这让公司上下越发怀念那个智慧的美丽的温暖的女人，这让我越发对那个女人充满了好奇以及其他说不清道不明的感觉。某个血色黄昏，知道云可飞北京了，我终于没能管住自己的双脚，去了云可住的小区。在云可家楼下徘徊的时候，我心里转了无数念头，一会儿想冒充推销员，一会儿又想装着走亲访友，总之就是想敲开云可的家门。可再想想，开门的十有八九是保姆或家里其他什么人，他们绝对不会让一个陌生人进家门的，进不了云可家门就见不了云可太太，还是白搭。要不就直接说是找云可太太的，可找她干吗呢？她都残废了快三年了，来找她的朋友恐怕已经不多，到时候肯定说不清楚，说不清楚就说不定会惹出什么乱子来。我心怀鬼胎般在小区里转悠了好几圈，见天色已晚，保安看我的眼神都有些看小偷的味道了，我才快快地离开。后来，我又冲动过几次，尤其是在云可待我冷淡的日子里，想见云可太太的念头就更为强烈。我知道那个时候的想见已不再局限于好奇了，还隐含着较量的意味。想想，自己竟然可笑到要与一个高位截肢的女人较量，由此可见，在云可的面前，我是多么缺乏自信。但那种冲动无论怎样折磨我，终于不再成行。

# 《离婚女人的周末》

## 媒体关注与评论

当我即将扣开不惑之门，已在婚姻的城堡中安贫乐道之时。又被烟雨羁绊，为情所困，疑问自己可是烟雨，可上秦楼，可有烟雨的才情，可有烟雨的思想，可有烟雨的境界？离婚不是污点。性爱不是流俗。情天?限海中只有爱的精灵。——炎炎女人的自信、自豪、自得和自尊，在烟雨情致万端的笔下，化成串串音符。流淌着旋律。或低吟浅唱，或引吭高歌，或反复咏颂，汇成一曲交响乐，就在我们耳边回响，那是叫人心灵震动的“女人颂”。——天山

# 《离婚女人的周末》

## 编辑推荐

《离婚女人的周末》讲述了：玫瑰不败，艳正浓……离婚女人的周末，究竟是心与肉朱上憩，还是灵与肉的黑洞？在欲望横生的周末，是寂寞地坚守城池，还是痛快地四处出击？慕容雪村倾情作序，《恰同学少年》、电视“飞天奖”优秀编剧——黄晖热荐，烟雨秦楼继《不做老婆好多年》后又一力作。没有女人对爱情绝望，只是对男人抑或男人的局部绝望。



## 《离婚女人的周末》

### 精彩短评

- 1、SO SO
- 2、受人之托帮买的，还不错
- 3、说实话，这本书我都没看完，勉强自己看了一半，真的是没什么意思，我看小说很多年了，不光在网上购书，也经常去书店，总而言之，不好
- 4、看了一半就不想看了！女主人有太多的偶遇，让人觉得不真实！
- 5、写作上总觉得是有成有失败
- 6、情节内容非常脱离现实，不知道作者想表达什么。也许某些部分真的很能代表离婚女人的状况，但是对于她遇到的男人和生活，真的很奇怪，让我觉得是另一个世界的事情。
- 7、还行
- 8、第一章都没有看完就读不下去了，就已经知道所有的结果了，那就是什么结果没有！无聊的文章，有点像小孩子的作文，为了写而写，写的很繁琐看的很累，完全有凑字的嫌疑。小说的主人完全就是典型的既当婊子又立牌坊的人物，龌龊，根本没有买书前介绍那样的东西。谁然女主角讨厌听见人说“真的”，但是我还是要说：真的太难看了！

## 《离婚女人的周末》

### 精彩书评

1、首先震惊于这本书命名的这么“爆力”（“爆炸性威力”的简称）。然后我发现自己看的有点投入了……出现了好几次想要把书撕了的冲动，还好克制住了。其实内容没有名字那么“爆力”，说白了，就是一个女人在以女人的角度看待不同类型的男人，以及因为这个固定角度所产生的很类型化、理想化、戏剧化的故事情节。这么一说，怎么就觉得有点没意思了呢。本来也是，这就是由女人来写、给女人来看的东西嘛……四个不同类型的男性代表先后登上舞台，作者很好心的给每一个人物都安排了一个“适合”的结局。第一个登上舞台的人物——云可——可以算是男主了吧，反正戏份是最多的。典型的好男人，这个王子绝对是骑着白马来的！用书里的一句话来形容：“那非凡的气度和非凡的才情”，女主真正的心仪之人。他有一个曾经完美，却有着太多故事的妻子（这个可怜的女人被安排遵循着物质守恒定律，享受了风光无限，也遭受了残疾、直至死亡的煎熬，在身体上和心理上），他用一种近乎卫道士的准则坚守着一个光辉的形象（这个光辉太耀眼了，女主只有知难而退的份儿），直至妻亡。再经过了具有戏剧化身世的复仇女助理的波折之后，云可又冒出来一个双胞胎兄弟，还让出了自己的身份（原因不太好讲明……忽略中），这样的情节设计就有点过了，让人抓狂，真实感进一步被淡化，故事性进一步被强化（有点不适合全书的风格）。好吧，不管怎么样，这个人物终于是坚持到了最后，可喜可贺。登上舞台的第二个男人——胖子——一个超重的官员，是一个妻子早亡的男人。应该说是女主自己主动退出了这个男人的舞台，毕竟秘密太多的男人不是那么可靠，一旦翻船就在劫难逃。最后，这个男人毁了自己的清誉自杀而亡。这个人物最干脆，出场不久就被毙掉了（看来作者是不太喜欢这个类型的男人）。第三个——小胡子教授——沾沾自喜、道貌岸然、异常财迷的形象（最后得了脑瘤，呃……这个安排有点狠了，但是没有这个安排，怎么能让他和妻子和好如初呢）。这个人物的活跃其实也得益于他所拥有的女儿和妻子，破碎的家庭重新走到一起，也算是一件美好的事情。对于离婚且没有孩子监护权的女主意义也格外不同。最后一个出场的重量级人物——崔老大——侠骨柔肠，一入江湖深似海的类型。这种“坏而不坏”的男人绝对属于容易让女人遐想型，典型的言情小说情结。在一个雌性化的社会中，如此类型的男人总是在书中被反复利用的，现实中难觅其踪，在虚幻世界中多创造几个也未尝不可。故事中，这个男人可以说是相当有女人缘的，不过所谓“人在江湖身不由己”，最终也不能逃脱被黑暗吞没的结局（英雄救美，头部中弹）。想来，这个人不死也是不行的，他或许还真是女主的一块心病，舍而不舍，难于抉择。没准还真的会威胁到云可王子的地位，有这么一个男人在后面垫底儿呢，面对结局部分的惊涛骇浪，女主还会如此坚定吗？那样结局会如何呢……有点云山雾罩的……没办法，忽略了其她的女配角们的简化结果也只能这样了。总是说情感是理智的对立面，这么说对也不对，其实往往女人可以把感情上升到理智的层次上去，情感和理智合二为一；还有一个选择就是走向相反的极端，没有原因，没有理由，不顾一切，只是情感而已。反正这本书，页边距比较大、字小而行稀，还是比较好读的……

# 《离婚女人的周末》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)