

# 《出人头地》

## 图书基本信息

书名：《出人头地》

13位ISBN编号：9787504364470

10位ISBN编号：7504364479

出版时间：2011-6

出版社：中国广播电视出版社

作者：方向

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《出人头地》

## 前言

前言：二十年前，最大的愿望就是成为一名作家，但由于贪财爱利，事业上南辕北辙，虽初衷时常泛起，但也只作为青春岁月的一个笑谈。二十年后，上天给了我一段起伏跌宕、引人入胜的生活经历，给了我充沛的人生阅历，来解读我和我身边的人与事，旧梦重温青春岁月的夙愿，激情再起，势不可挡。在加拿大的春夏秋冬，无暇于各种娱乐交往，只是日日笔耕不辍，敲字不止。每每写完千把字，必有妻和女儿围拢于电脑前，大声朗读，和气溶溶。偶有纠葛，实乃本人贪心所致，我问女儿：“为父写得好不好？”女儿答：“好。”我又问：“真真的好？”女儿说：“真的很好。”我得寸进尺，再问：“比王朔如何？”女儿迟疑，我露不快，女儿说：“不好比？”我仍不甘心，循循善诱说：“我和王朔两本书，摆在你面前，你想先看谁的。”女儿说：“先看你的，因为你是我爸。但不一定你比他写的好。”我又转向妻子说：“我写的好不好？”妻子大呼：“好不要脸！”和女儿遁逃。初稿完成，恰逢新生小儿两月，无限心绪想与他说，但见其无知所事的样子，只能作罢，独自静心细读，时哭时笑。

本书虽然取材于真人真事，但小说的创作特性决定了作者必须进行虚构和加工，或合并同类项，以突出其戏剧性。望读者切勿对号入座，自寻烦恼，更不要寻章摘句，望文生意，如有幸阅读，只当闲篇了了。

# 《出人头地》

## 内容概要

《出人头地》里的主人公方唯一，自幼受红色故事熏陶，痴迷于“一不怕疼，二不怕死”的英雄情结。后来他成为一个典型的三无人员（无学历、无家势、无钱财），并被出人头地的欲望折磨得死去活来。方唯一因屡遭证券公司的不公打压，“社大”毕业的他与北大高才生张宏伟施展惊人创富手段，两年过亿。但好友因利动念、妒恨丛生、互设精心策划的绞杀手段，淋漓展现黑智慧。危难倾倒之际，兄弟再次联手共度难关。

作者方向以自身经历为主线，逼真刻画“狼与狼的交情”令人在笑中品味着人性悲苦。深度曝光黄金投机业的暴富玄机，08年黄金爆仓案千篇报道未掀的谜底被豁然翻开。

小说动中有静，情人童言那沉静的真爱像一曲致死犹唱的圣歌。

# 《出人头地》

## 作者简介

方向

1969年生于北京，中专毕业后分配到工厂，从事重体力劳动。其间及以后，通过了自学高考中文专业的全部考试。

三年后辞职，前往广东闯荡。后又回到北京，先后两次开公司倒闭。曾面试上百家单位，就业于近三十家公司，短则一天，长则数月。

1999年入职某证券公司经纪人。

2003年任某证券公司营销总监。获得证券分析师执业资格，兼职多家证券刊物的专栏撰稿人。

2006年离职，再次与友人开公司，经历艰辛奋斗，并获成功。

2009年在北京电影学院编剧进修班学习。

2010年初同妻子与女儿移民加拿大。

《出人头地》是方向先生的处女作

# 《出人头地》

## 书籍目录

前言故事梗概第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章第三十七章第三十八章第三十九章第四十章第四十一章第四十二章第四十三章第四十四章第四十五章第四十六章

## 《出人头地》

### 章节摘录

第一章（1） （一） 方唯一出生于1969年的北京，父母是小学教师，因只想要他一个孩子，所以起名唯一。 唯一孩童时代，文革尚未结束，他在懵懂之间，便被电？和小人书中的英雄们紧紧包围：像《智取威虎山》的杨子荣、《红灯记》的铁梅、《闪闪的红星》的潘冬子、他都能在大人面前生动而不知羞臊地模仿和表演，并以此赢得他们的逗笑和夸奖。 “小人书”里的：邱少云、董存瑞、黄继光、罗盛教、张思德、刘胡兰、刘文学、雨来、炮靶子王成更是他如数家珍，耳熟能详。方唯一不懂得崇高的革命理念，但已潜移默化地走进了英雄的世界，现在回想起来，他当初对英雄的敬仰无外乎就是：一不怕疼，二不怕死。 不知从何时开始，方唯一心里有了一个看不见、摸不着的“小人”，那“小人”如影随形，和唯一作对。 他恶毒地说：“你胆太小，当不了英雄，还特别怕疼，上回胡同里的小孩把你按在墙上，用手掐你的脸，你吓得一动不敢动，要不是被你妈看见，轰走了他，你都快哭了。” “闭嘴”； 唯一嘴里像自言自语，他实在听不下去了，恼羞成怒，抬手拍打在肚子上。屋里扫地的妈妈诧异地看着他，唯一坐在小板凳上满脸通红。 儿时夏天闷热的晚上，院里的人都吃过了晚饭，唯一的爸爸喜欢把院子里的小孩统统叫到身边，考他们一些儿歌背诵、或简单的算术加法，方唯一直到现在，仍觉着他这种行为很低级，很无聊，像是阶级斗争在礼童中的延续。 背儿歌最快的是黄红；做加法最好的是魏杰，而方唯一总是胡说八道或张目结舌，并对小朋友产生嫉妒和恶意贬低，经常遭到爸爸的白眼和训斥，甚至当众对其人身迫害。 “小人”此时更会不失时机地跳出来讥笑他“你太笨了，成不了英雄，看看人家潘东子。”方唯一就这样在忽冷忽热中倍感着儿时的崩溃。 在他5岁的夏天，妈妈带学生到北京西山下乡学农，不慎掉进了10米深的枯井，腰部脊椎粉碎性骨折，被送回了城里的积水潭医院，爸爸那时很辛苦，既要伺候住院的妈妈，又要照看唯一。 院里的阿姨、幼儿园的老师不厌其烦地关心他：“唯一，你想不想你妈妈啊？” 在唯一看来这是一个非常恶毒残忍而且傻逼的问题，就像去问一个用血布裹着手的人：“手指砸断了，疼不疼啊？” 方唯一总是抬起头，看着她们的眼睛笑咪咪地说：“一点都不想”，然后使劲地摇摇头，加以补充，等待看她们失望诧异的神情。 晚上回到家，爸爸忙着做饭，方唯一坐在黑暗的里屋，想着医院里的妈妈，泪水再也不受他的控制，夺眶而出，他慢慢离开凳子，走到立柜镶嵌的镜子前，看着镜中的小孩因要憋住抽泣而紧紧地捂住嘴巴，泪水仍在不听话地流淌。他扭转身胡乱的抹着眼泪和鼻涕，生怕爸爸看见。 小人在黑暗中柔柔地说：“英雄是不会哭的，你成不了英雄。”方唯一无言的说：“我都忍了一下午了。”

&hellip;&hellip;

## 《出人头地》

### 精彩短评

- 1、听现实的
- 2、对于想成功的人来说，就从读这本书开始吧。
- 3、作者有点痞，有点王朔，加上金融业的经历，整体感觉不错
- 4、看了作者腾讯微博，法制晚报连载和新浪等的推荐，决定买一本收藏！看了一些了，真真不错啊！！  
强力推荐！！
- 5、感觉相当有内容的，言之有物
- 6、在这个追求物质的时代，出人头地永远是大家渴求的目标。
- 7、最近这书很火啊，书店都断货了，不过写的确实不错！！
- 8、成功的过程中不被异化才是真的成功
- 9、看到天涯的帖子和作者的腾讯微博（<http://t.qq.com/crtdfx>），还是有点小激动的！  
已经读了2遍，一直没想好如何评价。  
首先，写的很真实，不浮夸，不空洞  
其次，写的很通俗，朴实的语言教导高深的道理  
最后，教会我很多。
- 10、看了一些，之前也听了一些评论，或者只有身在国外的人才能写这样的东西吧。
- 11、确实值得一读。
- 12、刚入手，还没看
- 13、收藏
- 14、内容一般，流水账一样，除了讲张卫星那段对于投资者有些价值。除此之外没有什么可读性，思想性也不够深刻，取名叫《出人头地》有哗众取宠之嫌
- 15、不错，不是那种狗血的洗脑励志，到时挺真实的
- 16、看书让人热血沸腾的，语言幽默，消遣好读物
- 17、还可以吧，不是很喜欢的那种，没事时候翻翻看可以解闷
- 18、方向的出人头地，前面有点罗嗦。但是故事和人物都不错的，很吸引人，几乎拿着没罢手把正本书看完！尤其主角方唯一这个人塑造得有血有肉，让人喜欢
- 19、写实
- 20、看过连载，所以就买了，好书要细读。
- 21、书是自交易主管那借的，周末陪着儿子在床上看，挺费劲小家伙总想抓，很快看完有点堵。万不可为被富贵荣华所蒙蔽。总之“野孤禅修不易”。
- 22、对于这个纷繁复杂的市场，不止外行人，连作为从业人员的人都未必看得透，就如本书讲的那样，好多内幕，都是无法知道的，金融行业可以创造很多奇迹，有的人一夜暴富，有的人一天之内倾家荡产，这个行业之所以吸引人，在于它是公平的，只要有眼光，有魄力，可以一天之内赚别人用一生的时间才能赚到的钱，但它也是不公平的，因为弱肉强食从来是亘古不变的生存法则，作者从个人的角度出发，用他的经历给我们上了一堂生动的课，从事这个行业，要的不仅仅是能力，还要有适应能力，所谓适者生存，看完整本书，也让我更加明白那句话，能在证券行业做下来的人都是人精，精英中的精英。
- 23、写的不错 我们以前在证券公司的营销总监写的书籍 适合中国的商场人事阅读
- 24、用了一天时间一口气读完，不把这个拍成电视/电影可惜了。黄金投机客也可以作为学习读物
- 25、我是一个不善于言词的人。感谢我的恩师——方向！教会我一项生存技能，使我在弱肉强食、人活吃人的人类社会，“争夺”到了人生中的最大一笔资源。力荐那些刚出校门的年青人阅读此书，而不被腐儒所蒙蔽。看清人性！利用人性！！！再次感激我的恩师· · · · · ·
- 26、多年未见的一本好书，读的出来是部用心的作品
- 27、好看
- 28、出人头地-很真实地描述了现实，我很喜欢这本书。受益匪浅啊！！！！
- 29、很久没这么过瘾的读一本书了！推荐！
- 30、出人头地，写的不错

## 《出人头地》

- 31、我相信故事来源于生活。之前试读之后就买了，昨天书到，一口气把剩下的看完。还打算在看一遍~
- 32、看到网上评价非常不错，才买了此书，粗略翻了下，故事写的还可以，仔细阅读后再评吧，不然，没有调查没有发言权哦
- 33、明白一件事，人要看得破，放得下，否则白活了。好评！
- 34、黄金公司真是暴利啊！见识了。
- 35、运送过程中包装有损害，书的封面凹了一个角，还有点儿灰尘，不过书的内容还是很值得一读的。
- 36、一口气看完了，觉得不错。好在哪里，等再看一遍细细体会一下，
- 37、非常有意思
- 38、基本可以看做是作者的自传，简单的语言描绘了一段商战，职场中的争斗，各色嘴脸让你感觉就在身边。
- 39、英雄辈出
- 40、确实有很强的写实性。不错。
- 41、送货速度很快~~已经开始读了~~很好~~呵呵
- 42、很有意思
- 43、让我认识一下
- 44、强烈推荐！
- 45、写的不错，值得一读！
- 46、不错，书很满意！！
- 47、没事的时候解解闷尚可！
- 48、写了很多真实的事情，很好的一本书，可惜太短了
- 49、东西实在是太好了，发货也快，好评！
- 50、这本书是我们一位同行写的，听说不错，就买来了。同事看了也想买，后来又来买了。
- 51、赤裸裸的揭露国内炒金迷局！
- 52、故事很简单，不过里面的金融操作还是看不大懂。。。怎么说还是家庭重要吧，追名逐利而走火入魔的人结局都不会怎么样，也许很多事情要经历过才能明白吧，就像北爱里的吴魏。
- 53、作者写的很真实，一口气看完的！准备再看一遍，
- 54、我与朋友一起看，不错
- 55、内容充实，笔锋犀利，语言幽默，一口气看完，很有意思的一本书。
- 56、把行业的气氛写出来了，向这位前辈致敬。
- 57、想从事证券行业的人必看。
- 58、有点意思
- 59、炒黄金的人必看！
- 60、真实的出人头地的故事，可以复制，可以效仿
- 61、一个草根，普普通通的老百姓，在现在这个商品经济社会中，想要有一席之地，各种辛酸潜藏于笔者的文字之中。  
三十而立之年，对于很多人来说，这个年纪的所作所为将决定后半生将过着一种什么样的生活。现代社会的很多人对于林林种种的社会习气和现象，总是抱着一种义愤之气在批判和指责。而发泄完后，却又要无声面对接受。诚然，我们都是社会一份子，如果你不能接受，那就去改变。与其在那里浪费口水愤青，不如用更多的智慧和精力去改变。
- 62、从一个经纪人到证券公司高管，再到自己的公司，功成名就，这是每个经纪人自己梦想吧。
- 63、很好看的一本书，一口气读完，太逗了，其中很多经典语句，要是拍成电视一定好看。更难得的是在捧腹的同时了解了一个行业。给刚刚创业的人读来也合适，获益颇多！
- 64、还没看哇
- 65、看到董言的结局真的感到很惋惜
- 66、很适合做炒黄金的同学
- 67、让人爱不释手的手
- 68、小说看的很过瘾，方唯一的个人名言更是一针见血，看完了感觉明白了这个世界很多。不过，很



## 《出人头地》

像个人传记。

69、英雄的奋斗

70、解密揭黑永远是畅销书永恒的主题。

71、朋友介绍，买了一本，一夜读完的，故事叙述流畅一气呵成，痛快！

72、拜读了

73、好书不容错过

74、一口气看完的，很精彩，语言也很幽默！

# 《出人头地》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《出人头地》的笔记-第199页

#### 陈瓚的眼泪

当陈瓚知道童言自杀了以后哭了。因为没有交代人物心里状态所以感觉哭的莫名其妙。仅仅是因为她和童言是好朋友？好像事情并不简单。

陈瓚知道方唯一和童言是情人关系，而她和童言又是好友，常理讲她更应该生童言的气才是，所以从《出人头地》给我们的线索看她的哭应该是很复杂的，一方面她确实恨童言和自己丈夫是那样的关系，另一方面她和童言是很多年的朋友，感情确实很深。所以她的哭是夹杂有很多种情感在里面的，本来在这里应该有个非常精彩的人物内心描写的。可惜我们什么都没看到。

### 2、《出人头地》的笔记-第145页

#### 从《出人头地》看现代人的投资理念

看了《出人头地》才知道，别把专家太神化，他们也是人，只不过是比你在投资这个专业领域掌握更多的知识罢了，他们也会犯错，他们也有恐惧。就像张宏伟在书中说的一样：“玩2、4、8块的麻将和玩200、400、800的麻将是一回事吗？方总在我们盘面上交易，资金放大从不超过三倍，连五倍杠杆都不敢用，去香港玩10倍以上的黄金杠杆交易，你们方总当场歇菜，交易水平直线下滑”。就是这么回事。

好的分析师尊重概率，做出倾向概率最大的选择，没有人能一语中的，肯定无疑，如果有人坚持能做到，那他干嘛还要陪你玩啊，自己躲起来偷偷发财好了。而在概率形成事实之前，分析师要承担误判的巨大风险和压力，就像方唯一在5000点做出卖掉基金的决定，大趋势判断没有错误，但是大盘冲高到6124点，得顶住多少不理解和压力啊，一步天堂一步地狱

### 3、《出人头地》的笔记-第一章（三）

光阴荏苒、世事变迁，英雄们的名字已被雨打风吹散，但英雄的精神永存，像病毒变异一样，紧贴时代脉搏，与时俱进地升级为对物质追逐的渴望。只有金钱与财富成功的占有者，才能成为新时代的英雄，才有资格遭到人民的敬仰与传颂。昨天越是英雄情结浓厚的人，今天也就越被出人头地的欲望折磨得死去活来。

英雄的定义随着时代也在变。

### 4、《出人头地》的笔记-第1页

有两种花钱方式最为痛快：一，为自己花别人的钱，二、为别人花别人的钱。花自己的钱总都是精打细算小心谨慎的。而花别人的钱确实痛快无比的。方唯一和张宏伟在盘子上斗得你来我往，热闹无比，可不管谁输谁赢，都是在花别人的钱为自己谋利益，所有的筹码都是抱着无比期望来这个市场淘金的投资者的钱，一场两个无良奸商表演的充满铜臭的分赃游戏罢了。

### 5、《出人头地》的笔记-第二章（二）

方唯一站在胡同昏黄的路灯下，感受着冬天傍晚凄清的冷，抬头仰望黑幕般的夜空，早已是寒星烁烁，弯月高悬，低头踢着脚边的残雪，嘴里念着顾城的诗句：“黑夜给了我一双黑色的眼睛，我却用他寻找光明。”小说封面是根据书中这段描写去设计的吧。作者用心良苦啊！  
现在这年头，对读者这么用心的作者真是少见

### 6、《出人头地》的笔记-第124页

## 《出人头地》

从《出人头地》看流氓和商道

《出人头地》的作者方向活生生的揭示和解剖了他的奋斗历程、成功模式、以及人生感悟，更以细腻的笔触为你展示出所谓成功岸边的心路辛酸。

中国人是习惯寻根和个人崇拜的民族，民众对于名人权威、专家官府的盲目信任，要远远高于对自己，和无名智者的信任，生活中方方面面的选择多受门第高低、气势大小的左右和影响。这也无情的揭示了我民族严重缺乏独立思考能力的现状，最生动的例子就是日本大地震后的全国抢盐潮。

在《出人头地》中，方唯一成功地利用了这一文化特性，大打名人效应牌，心甘情愿地站在张宏伟的旁边，充当老二，但时时想着在战略上布局，钳制张宏伟，一旦时机逆转，又会迅速反身发力，从这些内容上足以看出方唯一的城府与手段。他在做第三方理财卖基金和黄金时，要扯着张宏伟的大旗，并且高举高打。

通过《出人头地》足以看出方唯一为人的机变，与做事的目的性之强，正可谓：见人说人话，见鬼说鬼话。

但此种人是何以造就的？书中有一段方唯一与证券公司总裁章中道的描写可见一般：

“方唯一，你先跟我来软的，看诡计被识破，又跟我来硬的，你这不是耍流氓吗？”

“我刚刚才明白，流氓是怎么炼成的。”方唯一回敬道，并逼视着他的眼睛。

一句双关语，却道出了难以表达的万座山，千条壑！

### 7、《出人头地》的笔记-第7页

忠诚不是石头子里凭空蹦出来的，她有爹、也有妈。她爹叫--公平；她妈叫--公正。如果没有公平、公正，哪里又有叫忠诚的孩子？你说的不是愚忠吧？

### 8、《出人头地》的笔记-第68页

世间之事，没有什么不可能的，关键是看你手里拿着什么牌。

### 9、《出人头地》的笔记-第1页

用了一天时间看完了方向先生的《出人头地》，书中把证卷公司高管压迫经纪人的黑暗内幕大白于天下，在证卷公司工作的我很佩服方唯一所表现出来的勇气和魄力。这本书很可能成为震惊金融业的畅销书。

### 10、《出人头地》的笔记-第200页

童言临死之前送给方唯一的圣歌《主里安睡》，那是对他最真诚的祝福！最纯洁的心愿，令人动容，唏嘘不已。就像日本电影《情书》结尾死去的藤井树还给博子的书中的最后一页，赫然有一张博子的素描画，那种纯真的感情，那种含蓄的表达，那种对心灵的强烈震撼无不使人感知爱情的伟大。真挚的感情未必是风花雪月，未必是小鸟依人，也未必是长相厮守。而是在心里给对方留一个空间的终生思念，既是一种撕扯心扉的痛，又是一种沁入心底的甜。

### 11、《出人头地》的笔记-第22页

“什么是销售？销售就是诱惑！什么是销售？销售就是征服！什么是销售？销售就是预谋！”对于销售定义，最牛B的概括！

### 12、《出人头地》的笔记-第1页

## 《出人头地》

大家想发财之前真应该先看看这本书,要想在这块地上,活出人样,得到的也未必是幸福,本来以为是作者撇着腓,跳着脚要告诉全世界,我怎么挣到钱的书,因为那是眼下对成功的权威解释.看来还真升华了,方向写人生感悟很精彩,应该算是平民真理,我说这话没贬低谁的意思.我最喜欢看方唯一偷物业花卉,被生擒那段.

### 13、《出人头地》的笔记-第121页

不得不承认,从一个在城市钢筋水泥中迷茫挣扎的草根,奋斗成现在理财和黄金公司的开创人,方唯一是成功的,但出人头地并没有给方唯一带来想象中的快乐,最后只带着情人的遗书和对梦想的幻灭远走加拿大.....但为什么越是这种怀着浓厚英雄情结的愤青,越是被出人头地的欲望折磨的死去活来过的草根,越会在这个英雄的精神迷局里感到累了腻了想出局了呢?难道方唯一拥有的还不够多吗,财富、荣耀、贤妻、爱女、知己,还有一位倾心以对的童言,可是,拥有一个男人所能梦想的一切,就能算是个英雄吗,英雄又能如何!是否所有的成功者所有的英雄都曾这样喃喃地自问过:当历尽千辛万苦,耗尽每一份心力,拼命攀爬着一座名为英雄的高山,最后终于成功了、征服了,但没有料到,结果是一个人站在山顶感觉那么孤独,好象当年在山脚下仰望山巅的时候,还比较快乐,这个时候,不禁想问问自己:究竟什么是英雄?!也许这个答案是男人生生世世的寻找,然而那个帮方唯一继续寻找答案的人又是谁呢?

### 14、《出人头地》的笔记-第165页

真理还是谬误,是由权力决定的.当丧失了阐述真相的话语权,黑即是白,白即是黑.而这种权力践踏的是人们的良知,宣扬的是无耻的强大.

真是当前社会的真实写照啊!其实这让我想起毛时代经常说的两个字:阶级.

要从一个阶级跳向更高的阶级,不光要克服万有引力这么简单.

### 15、《出人头地》的笔记-第31页

做君子之前,只能极尽能事地去做小人,否则,这辈子都没有做君子的机会.问其他,去他妈的吧!

### 16、《出人头地》的笔记-第1页

书写的不错,推荐大家都看一看

### 17、《出人头地》的笔记-第114页

方唯一努力止住笑,说道:“宏伟,智商那玩意不太可靠,迷信过了头,就把自己给废了!”

### 18、《出人头地》的笔记-第50页

忠诚不是石头子里凭空蹦出来的,她有爹、也有妈.她爹叫--公平;她妈叫--公正.如果没有公平、公正,哪里又有叫忠诚的孩子?你说的不是愚忠吧?

### 19、《出人头地》的笔记-第1页

英雄无畏.我是一个学机械的大学生.仅仅是随便看看,感觉写的好真实血腥...

### 20、《出人头地》的笔记-第60页

## 《出人头地》

方唯一躺在床上，反复自问着。他此时真切地渴望能像小说、电影里一样，出现贵人相助；或有一种神奇的力量，使他摆脱困境。然而黑夜给他的除了失望就是压抑，他几乎要喊出声来：“我怎么就这么难啊！”

多少次我也反复地问过自己：“我怎么就这么难啊！”，太真实了！

### 21、《出人头地》的笔记-第53页

开发商就像养蜂人，他们盖起一幢幢大楼，单元房好似一个个蜂窝；买房者好比一只只小蜜蜂，从早到晚，不知疲倦地採蜜，成年累月地将劳动果实取三缴七，去供养天价蜂窝；养蜂人贪婪吞食着小蜜蜂的甜蜜，终有一日，蜜蜂觉醒抗争，群起而攻之，会蛰死这些养蜂人。今日所谓的能干，就是明日的孽债；今日掠走的蜜，就是明日挤出的脓。

### 22、《出人头地》的笔记-第1页

出人头地并没有给方唯一带来想象中的快乐，“他感到精神的愿望和现实的努力在慢慢脱节，它们仿佛是驶向两个方向的列车，现实中的成功在精神世界里找不到立足之地。

### 23、《出人头地》的笔记-第127页

“慢慢的赢，快快的输！慢慢的赢，快快的输！”方唯一对陈瓚反复地说着作者方向用最简短的语言概括出金融市场的真谛！真牛X！第二遍读了，又有了新的体会，与大家一同分享！

### 24、《出人头地》的笔记-第1页

《出人头地》虽然是以小说的形式表现，但小说中所涉及到的金融行业的残酷和金融圈子的内幕事件均以真实事件为原型，基于作者深厚的生活积淀，生动描写了中国金融业高层的各地各色人物。金融业的业人员及其他行业的销售员们，都会觉得小说揭露的狼性文化生动而深刻。

该书妙笔生花可圈可点！可以说是我读过的涉及金融的书籍和电影中最精彩和最有现实意义的一部作品。通篇读过之后，不由得为主人公的智慧和狼性所折服！

虽然自然环境和社会环境描写稍显单薄，但瑕不掩瑜，情节上的精心雕琢仍然使该书精彩纷呈：

比如：P189“张宏伟的反转开始了” P163“你丫不会7年一反转吧？”照应P127页的伏笔：“他木然神伤，眼光直楞，在几个小时里仿佛体验了一生。灵光闪现，方唯一好像看到了自己未来的反转。”

P195“2007年10月，我去了澳门赌场，几个小时我在里面翻了5倍，几分钟就连本带利输了个精光。在赌场门口，我就决定让陈瓚去办投资移民了。”照应前面P127的伏笔：“方唯一突然搂过陈瓚，在她耳边嘀嘀咕咕地说什么，拉链踮起脚尖，好奇地往上凑，被陈瓚推开。方唯一还在对妻子耳语着，陈瓚惊愕地看着他，问道：“你是认真的？”方唯一对妻子，严肃并使劲地点着头。

比如：书中对于方唯一的“英雄情结”的具象描写：“唯一面对站在墙边的高个子，他会突然飞起一脚，狠踢对方的裆部，然后迅即摆腰发力，左右的弓拳打在对方的太阳穴上，眼看着对方蜷缩着倒地。”&lt;/原文结束&lt;原文开始&gt;&gt;“方唯一说着话，已朝前迈步，一个直拳击在他下巴上，何楠瞬即仰身向后盗取，重重地摔在地上，发出一声令人揪心的闷响”让人不禁肾上腺素骤增……

比如：书中对于在地下茶餐厅里方向对全体员工的训话的描写，其诛心之论与电影《华尔街》里的高潮部分——戈登当年在礼堂里面的张扬自信的演讲（“贪婪是好的，贪婪是对的，贪婪是有用的

## 《出人头地》

，贪婪可以厘清一切，披荆斩棘直捣演化的精髓。贪婪就是一切形式之所在。对于生活要贪婪，对于爱情，对于知识……贪婪激发了人类向上的动力。”）有异曲同工之妙。

矛盾与冲突是小说表现人物性格特点的方法之一。这一点也是作者把握的主线，从开始的与联讯证券的矛盾到后来的与张卫星的斗智斗勇，把人物特点表现的淋漓尽致。

另外一条贯穿全书的主线，是方向的销售理念，是他对销售的理解。也是他奋斗能够成功的根本原因。这些理论在至今仍然有它的实践意义。某种意义上，这也算是销售人员的成功指导手册。

### 25、《出人头地》的笔记-七十一

相互支撑、相濡以沫是一种平衡，但单方面依赖就是倾斜。到那时分庭抗礼、据理力争、讨价还价都将不复存在，而依赖方只能成为独立方的附庸，这让方唯一觉着比死都难受。

### 26、《出人头地》的笔记-第88页

说实话写<出头>的书太多了,方向敢在这臭混水里搅合,也够冒险的.估计是呆腻了闲的,因为多数这类题材全是穷疯了的妄想狂之作,整体感觉就是农民想变成土地主的渴望.出头是他的精神愿望.我盼儿子出头,儿子盼我出头,老婆对我失望了,也改盼儿子了,我爸对我失望了,也改盼孙子了,我儿子快疯了.我偷着乐了,有机会上这显来了.

### 27、《出人头地》的笔记-第11页

这个刻薄而功利的社会，凡事讲究资本。简言之就是：你具备什么条件，它包括社会认可的各色筹码：权利、财势、关系、名望、学历、能力、色相，甚至是无耻与下贱，等等无不所及，你能换到与你筹码等值的索要；同样因为你具备某些条件，也会痛心疾首地失去，或自始至终就从未拥有，永远成为一个妄想。而良知、正义、公平、廉耻早已是浮云苍狗年间一个令人心酸的童话。

### 28、《出人头地》的笔记-第1页

方向先生的《出人头地》读起来文字不是很华丽但很真实，很接近大众，书中方唯一真实的复原了方向先生从一个小平民到亿万富翁的传奇经历，每一次失败每一次成功都是我人生的警示碑，向方向先生致敬！！

### 29、《出人头地》的笔记-第二章（三）

光阴荏苒、世事变迁，英雄们的名字已被雨打风吹散，但英雄的精神永存，像病毒变异一样，紧贴时代脉搏，与时俱进地升级为对物质追逐的渴望。只有金钱与财富成功的占有者，才能成为新时代的英雄，才有资格遭到人民的敬仰与传颂。昨天越是英雄情结浓厚的人，今天也就越被出人头地的欲望折磨得死去活来。---《出人头地》

### 30、《出人头地》的笔记-第1页

方唯一躺在床上，反复自问着。他此时真切地渴望能像小说、电影里一样，出现贵人相助；或有

## 《出人头地》

一种神奇的力量，使他摆脱困境。然而黑夜给他的除了失望就是压抑，他几乎要喊出声来：“我怎么就这么难啊！”

### 31、《出人头地》的笔记-第48页

“怎么说呢？从小我就渴望成为一个英雄，在哪都是最牛逼的，不可战胜的，我崇拜斗争。就像我们之间的较量、算计，是只为了钱吗？还不是想一争长短。快到不惑之年了，在这个英雄的迷局里，我感到累了，腻了，我想出局了。你丫一个人在这里转悠吧。”

### 32、《出人头地》的笔记-第199页

《出人头地》中，最感人的莫过于童言之死，凄美而悲凉，恬静而忧伤。正如徐志摩的诗一样：轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。童言是方唯一仅次于家庭的第二精神支柱，只有和童言在一起时他才能轻松自如，只有和童言在一起时他才能妄言无忌，只有和童言在一起时他才能文思泉涌，只有和童言在一起时他的精神才能自由翱翔。童言之美，如百合般纯净而淡雅，如江南细雨般柔柔飘落。一颦一笑间，尽显知性的妩媚。童言是幸运的，她找到了她苦苦寻觅的幸福，找到了属于自己的一缕阳光。童言又是不幸的，因为她无权和她所爱的人在一起，因为这份爱本不属于她，当眼看着这属于自己的最后一缕阳光也要消逝的时候，她毅然选择了死。就像黛玉在葬花辞中所说：未若锦囊收艳骨，一杯净土掩风流。质本洁来还洁去，强于污淖陷渠沟。也真正做到了生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。方唯一是幸运的，有一个如此深爱自己的红颜知己，有一个如此包容自己的完美情人。方唯一又是不幸的，因为他根本不能承受如此深厚的情感，根本无法还清那来世无边的情债。祝愿真心相爱的人：不再疲惫，不再离别，不再花谢，不再月缺。不在主前相会，不在阴阳永别！

### 33、《出人头地》的笔记-第1页

唯一孩童时代，文革尚未结束，他在懵懂之间，便被电影和小人书中的英雄们紧紧包围：像《智取威虎山》的杨子荣、《红灯记》的铁梅、《闪闪的红星》的潘冬子、他都能在大人面前生动而不知羞臊地模仿和表演，并以此赢得他们的逗笑和夸奖。作者方向的这段描述让我想起了五道杠呵呵

### 34、《出人头地》的笔记-第1页

想出人头地的都可以看看

### 35、《出人头地》的笔记-第140页

看了方向写的《出人头地》感觉对童言的一些举动缺乏必要的交代。

比如说小说中方唯一的妻子陈瓚发现了方唯一和童言的“秘密”因而大闹并责令方唯一给童言发绝交短信。童言接到短信后应该知道他们的事被陈瓚发觉了。后来陈瓚给童言介绍男朋友是可以理解的，但童言在陈瓚已知情的情况下还去方唯一家这就很难理解了，难道见了陈瓚不尴尬么？如何面对方唯一。。。种种情况以童言缜密的心思是不可能不去想的。恰恰在这里作者缺乏对童言必要的心里描写。

还有后来童言对方唯一说她那个所谓“男朋友”出门就分手了。既然是开始就没打算谈，那么她在方唯一家就是逢场作戏，正常情况下应该是当面气气方唯一的，谁让他“忘恩负义”呢。虽然是逢场作戏但内心也是很痛苦的，因为毕竟面对自己心爱的人。在这里同样缺乏对童言的心里描写。

以上两点缺乏人物心里描述给人以童言“拿得起放得下”的感觉。那最后的殉情反而不合理了。



## 《出人头地》

### 36、《出人头地》的笔记-第68页

人最辛苦的事莫过于思考，人最难办的事莫过于选择，人最痛苦的事莫过于对己诛心，人最激动的事莫过于去挑战危险。

# 《出人头地》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)