

# 《高位出局》

## 图书基本信息

书名：《高位出局》

13位ISBN编号：9787302148524

10位ISBN编号：730214852X

出版时间：2007-4

出版社：清华大学出版社

作者：丁力

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《高位出局》

## 内容概要

《高位出局》作为一部探究“股海”内幕的财经小说，用四篇看似独立又紧密相关的短篇小说将庄家背后的内幕一层一层地揭开。庄家从低价拉到高价是为了“高位出局”，当高位没有办法出局的时候，庄家也会被套。这时候，庄家就幻想着“寻找巴菲特”。陈开颜就是为了“解套”而找到了刘益飞。李东和王星焰算是“善庄”了，但仍然伪造基本面和制造题材，并巧妙利用国家宏观经济政策左右股价起伏。他们不但能看到底牌，还可以偷换底牌。因此，对广大中小股民来说，只有了解和掌握庄家的内幕，才能在置身“股海”时有稳操胜券的信心。

# 《高位出局》

## 作者简介

丁力，曾任金田（集团）实业股份有限公司董事局主席助理兼董事局办公室主任，深圳金丰信投资公司董事长助理。商海沉浮十余载，翻然上岸写小说一发而不可收，短短几年竟出炉多部商海题材小说，被称为中国具有爆发力的金融文学作家和老板文学的领军人物。

# 《高位出局》

## 书籍目录

第一章 高位出局三江证券彭总酒后失言说，把一只股票从低位拉到高位容易，可要是在高位顺利出局就不那么容易了。为了“高位出局”，彭总在许才江的配合下，故意把“锁仓”的任务交给王艳梅，他们知道王艳梅不守信用，利用她的贪婪实现了“高位出局”，可彭总并没有想到，王艳梅已经暗中拉拢了许才江，反过来给彭总设局，这次，彭总还能顺利出局吗？第二章 寻找巴非特陈开颜为了解套找到刘益飞，因为刘益飞号称“中国的巴非特”。但刘益飞却认为巴非特的理念在中国行不通，他对叶子说：陈开颜不是投资，而是投机，他自己都短期心态，让别人怎么长期持有？如此不断地再质押再融资再拉升，资金链早晚断裂，发生“崩盘”。所以，在收获自己的利益之后，“巴非特”立刻退场，让陈开颜在更高的价位上套得更牢。第三章 解套华夏在线的董事长突然被“双规”，胡君声十送十的“镇庄之宝”无法兑现，邱助理主张一路杀跌迅速出货，而小丁则提出请K先生接盘，因为股评人士K先生天天电视亮相，成了明星，私下在好几个证券营业部设工作室，实际控制大量散户的资金。胡君声采纳了小丁的建议，一场为庄家解套的操作正式启动，而最终接盘的，还是那些受K先生鼓惑的散户。第四章 善庄中期业绩那么好，万利通还是跌破了发行价，搞得王星焰不好意思见承销商。这时候，素无来往的老同学李东突然从海外回来，不是为了当年的恩怨，而是带回“热钱”想与他合作做庄。王星焰坚持自己的原则，只做“善庄”。李东答应，二人合作。虽然是“善庄”，但他们仍然能“改造”基本面和制造题材，不但能看底牌，还能换底牌。“善庄”都如此，那些“恶庄”呢？

1 高位出局 三江证券的彭总酒后失言，居然当着王艳梅的面说：“这年头把女人骗上床容易，可要把她哄下床就难了。”彭总说这话时三人在场。除王艳梅外，还有一个就是许才江。也幸好有许才江在，要不然彭总上哪儿找梯子下台？但是话又说回来，要不是许才江在，彭总也不会说出这话，彭总这话是对许才江说的，彭总再喝多也不会对女客户说这种糊涂话。许才江脑子在飞转，他要替彭总找梯子。王艳梅则尽力装着没听见，很难，离得太近。彭总说完昏话之后立刻清醒大半，肉体发声器收不回去，面部表情定格。好在许才江不愧是“江南才子”，脑子快，他马上哈哈大笑，努力在分贝上盖过彭总，极夸张地喊道：“彭总高见！现在确实是这样，一只股票把它拉到高位容易，可要在高位顺利出局就难了。高见，真是高见！来来来，为彭总的高见干杯！”彭总对许才江的解围很满意，很感激。顺着梯子往下溜：“高见谈不上，只是有感而发罢了。来来来，干！”王艳梅不知是真傻还是装傻，居然也跟着说：“是啊，现在出局越来越难了，二位有什么高招给支支？”王艳梅当然不是真傻，哪个傻妞能在三十岁之前赚足一个亿？除了天生丽质之外，王艳梅的绝招之一就是装傻。几年前，她硬是靠装傻博得老板的信任，混上了个操盘手。别的操盘手争着在老板面前卖聪明，一有机会就分析盘口献计献策，只有她一路装傻，完全一副天真少女相，结果老板最放心她，不仅打电话不回避，而且凡是关键性的进出大单都交给她下。就这样，她一面扮天真少女，从老板那里领到一笔笔不菲的赏金，一面筹钱偷偷坐轿子，两年下来实收率比老板还高出一截，净赚了七位数。最得意的是前年的那一次，老板与一个潮州佬合作，共同炒作皖南电力。当时皖南电力流通盘是八千万，股价十一元，合作方式是：老板在十一到十二元价位吸入三千万流通股，捂住不动，这样，八千万的流通盘实际就变成五千万，然后，潮州佬再用对敲的方式将这只实际上已是五千万流通盘的“小盘股”轻而易举地拉到二十八元，这时候，通过早已成为“合作伙伴”的标的公司董事局和某些股评人士，不断地发布正面消息和评论，潮州佬则在二十八元到二十五元价位分批出局，然后老板再慢慢吞吞地吐，直到十八元附近基本出净。按照双方约定，老板不能在最高价位出，并且只能在得到指令后才出，否则就会乱套，对谁都不利。另外，她老板还必须将本次操作所得利润中的一部分交给潮州佬（这也是事先约定好的），考虑到在吸货和出局阶段为了稳定股价而进行的逆向操作成本，老板的实际受益率不到百分之五十。而王艳梅则不受任何约定限制，她的表面身份是老板手下一个充当操盘手的天真少女，她可以在老板吸货之前以每股11元的价格买进，在潮州佬出货之前的每股二十八元卖掉，加上自以为是的老板甩给她的一笔赏金，王艳梅本次操作的受益率接近百分之三百！光靠装傻还不可能使王艳梅成为亿万“富妹”，还必须用心计，必须有一大批有权有势的男人帮她。顺便说一下，王艳梅不允许别人称她为“富婆”，以表示她尚未婚嫁；她也不喜欢别人称她为“富姐”，以证明自己与“刘晓庆”们不属同类。这也是王艳梅的高明之处。王艳梅发现，“妹妹”总可以在“哥哥”面前撒娇从而得到许多无偿援助，只要你年轻漂亮，未婚且没有未婚夫，一装小撒娇就会招来许许多多有权有势的男人自觉自愿地鼎力相助。王艳梅所付出的有时只是甜甜的微笑，并不像世俗理解的一定要出卖肉体。王艳梅很少付出肉体。她心里有条座右铭：能不上床尽量不上床，必须上床时要摆出很渴望的样子“自愿”上床。有一次老板不知天高地厚，以为两亿资金就可以不找人合作而独自做庄了，结果将武汉金龙一口气从十七元拉到三十一元，账面上是赚狠了，但只限于纸上富贵，一套现就狂泻，仿佛李白的“飞流直下三千尺”是专门描写此情此景的。老板急得满嘴溃疡，王艳梅躁得内分泌紊乱。王艳梅并不是替老板急，她是替自己的六百多万急。如果王艳梅硬要跑，不仅事情会败露，而且可能会逼迫老板强行封仓，在跌停板的价位下大笔卖单，让你休得逃掉。那一次王艳梅“自愿”与人上床了。对方是一位掌握国有大企业资金调配权的“大哥”，王艳梅不与其上床就没法与他“知心”。“知心”之后，王艳梅就有理由替“大哥”着想，就可以堂而皇之地为“大哥”介绍赚钱机会。于是，王艳梅就将“大哥”介绍给她的老板，于是老板就与“大哥”商定：老板先将武汉金龙从三十一元“打压”到二十六元，然后在这个价位分批“倒仓”给“大哥”，“大哥”再将股价重新拉回到三十元以上。“倒仓”前后，老板按进度分批支付给“大哥”个人八位数的个人好处费。如此一番，老板在高位顺利出局，国有企业账面赢利，“大哥”神不知鬼不觉不留痕迹地得到几辈子也花不完的一大笔钱，王艳梅从双方得到的赏金加上私下股票收益，账上资金从七位数变成八位数，真是皆大欢喜，顺利实现“多赢”。

## 《高位出局》

### 编辑推荐

作者既担任过上市公司董事局负责人，也掌控过机构自营盘，以亲身经历自曝机构操纵股市的内幕，帮您拥有股市慧眼，认清涨跌背后那只看不见的手。其手术刀般的描写，为您揭开这层层迷雾。

丁力的小说栩栩如生地描摹出当代都市社会光怪陆离的浮世绘，可贵的是他一直对笔下形形色色的商场人物保持着一种平等、深切的人文关怀……

——作家 莫言 好看，好玩，好戏！丁力所写的众生相正是我们每天遭遇的现实。

——诗人、剧作家 邹静之 丁力的每一部商战小说都是一本商场实战手册。

——中科智集团董事局主席 张锴雍

## 《高位出局》

### 精彩短评

- 1、文字有点不够精致，前三个故事有点粗糙
- 2、丁力水平还是不错的。
- 3、这本书只有在现在这样的大牛市才有市场吧。学会个词儿“锁仓”。
- 4、四个短故事，讲述庄家派货的四种场景，在那个年代（1996-2007）（现在仍有可能存在）有一定的真实性。
- 5、值得一看，值得去品读，一遍两遍。。。。。
- 6、几年前看的书，内容有些淡忘了，但仍然记得当初看书时那种欲罢不能的感觉。
- 7、我用两个字来表达“周到”
- 8、对财经产生了兴趣
- 9、低位的不能看
- 10、本来想看赵迪《基金经理》，无奈没找到。后来只能顺手拿了这本书。此书讲的故事甚的动听，在一个证券投资的背景下，讲了同为岳州老乡三人之间的恩恩怨怨。然而，股市的凶险却被简单化处理了。
- 11、股票小说；文笔一般
- 12、忽悠
- 13、最开始是在网上看的，现在在图书馆看到了纸质的，接借回来一看
- 14、散户不懂啊！
- 15、给小神仙借的。
- 16、第一次看这种商场小说。上厕所的时候看看。还行吧。
- 17、商战类小说
- 18、很好的书
- 19、最后一个长篇还不错的
- 20、丁力的几本小说，成套的读下来，发现背景和情节都差不多的。所以说看一本就可矣。
- 21、奇怪的结构，前半是旁观式的中短篇故事，最后一个是有第一人称式的长篇。中国的财经小说好像都有这个毛病，开始还有点技术层面的东西，越往后，财经的内容越稀薄，就是主人公跟几个女主人公电视长剧般地磨叽，令人发指。
- 22、官场->房地产->高科技->上市->坐庄

# 《高位出局》

## 精彩书评

- 1、关于股票的书，但也不全是讲股票的。有四个小故事组成，最后一个故事占用的篇幅最长，不过篇幅长短和故事的好坏也没有绝对关系。整体而言，就是话糙理不糙吧。书中有受用的知识，道理，但是故事讲的不好，代入感差，自然影响对知识的吸收。冷漠脸。
- 2、此书很值得一看.不知道为什么比沧浪之水分低.请尊重创作者的劳动，勿提供下载信息、或转载他人的文章。为了鼓励有益的分享,少于50字的评论将在前页论坛里发表。如果评论涉及电影和小说的结局和关键情节，请勾选“有关键情节透露”。豆瓣将显示提示，以免没有看过的人扫兴。

# 《高位出局》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)