

《伊普尔的罌粟花》

图书基本信息

书名：《伊普尔的罌粟花》

13位ISBN编号：9787530657515

10位ISBN编号：7530657518

出版时间：2011-1

出版社：百花文艺出版社

作者：慕汝高云

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《伊普尔的罂粟花》

前言

父亲的欧洲札记终于整理成册准备出版，我很高兴可以同知音者分享我的“生日礼品”了。出版发表这些欧洲札记，开始只是父亲一些老同学的建议，后来却成了我最大的主意。不过原来并没有想到要有《序》。为交代一些来龙去脉，我建议他写了一篇《跋》放在最后，大致把我们想说的话都说了。有兴趣的读者不妨先读一下后面的《跋》，然后再开始这“欧洲人文历史的漫步”。这样，就更没有必要加什么《序》了。然而，编辑却希望我这个默默无闻的“小猫”来补一篇《序》。虽有点勉为其难，我想还是鼓勇从命吧。二十多年前我还在中学读书时，就喜欢读父亲的笔记；只是在那个年代他写得很少。十五年前，我已经在马里兰州巴尔的摩的约翰·霍普金斯大学医学院攻读博士，他来到我的校舍看望我，我便当面向他索取生日礼品。我要的生日礼品自然不是蛋糕，恰恰是要他为我撰写关于欧洲和音乐的札记。他在欧洲那瑰丽的文化宝地工作、生活了多年，我相信他一定会写出让我喜欢的文字来；以我对他的了解，也坚信他是可以写出一些东西来的。只是，我原本并没有想到过要把自己每年的“生日礼品”同别人分享；总以为，我喜欢这些札记，完全是出于父女间的情分，从来就没有去多想其价值，就如同我从来没有去想过自己妈妈的美一样。直到一天，听到了父亲的一些老同窗们那么热情地肯定和赞扬这些札记的文笔和境界，并建议说，这些札记应该出版发表，才让我意识到这些札记尽管是为我而写，但如果我只为自己保留着，那会是多大的奢侈！自此，我便开始全力说服父亲整理出版这些札记；但他并不积极，更不乐观，一拖就是一年多，直至2008年春，他退休后来马里兰待了较长一段时间，才开始着手整理。然而一动手，就体会到事情不那么简单，正如他自己在《跋》里所说，一下子感到“如临深渊，如履薄冰”了。经过我们父女俩近半年的整理修改，添加注解和翻译，总算凑出了前半部分，也就是现在呈现给读者的这本书。对书内一些因出版而需要补进去的译文，我们采用了自己的翻译。这些札记，原只是一篇篇家书，但又不太像是家书，因为里面没有那种谆谆教导如何做人之类的话。父亲不好为人师，更不想对自己女儿“好为人师”，他早就学乖了不在家庭范围内充当哲学家、充当科学家。但从每一篇札记的字里行间，还是清晰地可以感受到笔者对真、善、美的讴歌和对假、恶、丑的鞭挞。父亲常说他一生中有很多的幸运。但我觉得在很多具体事情上，幸运不幸则是见仁见智的。有一桩让我终身难忘的小事，就是很好的例子：那还是我初中时候，一次暑假他带我到上海到北京游览时发生的事。那天下午闷热异常，我们俩到了香山，他带我经南侧的森玉笏汗流浹背地爬上了“鬼见愁”，我们便坐在山顶处东眺着北京城休息良久，却浑然不觉那“黑云压城城欲摧”的乌云早从西边压了过来，等我们觉察后准备下山，已经是狂风四起，雷电轰鸣。我们于是坐缆车下山。那缆车没有车厢，只是一个个赤裸裸吊着的椅子而已；还没下到一半，大雨倾盆而下，倏尔间两人成了落汤鸡。更可怕的是那一个接着一个震耳欲聋的闪光雷电就在我们的头顶上劈将下来，吓得我心都要从胸口蹦出，几乎就等着要被老天爷劈死了。祸不单行的是，那缆车偏偏在此刻停了下来，让我们吊在半空受雨淋雷劈。这时候，父亲却很镇定地安慰我说：“不要怕，老爸我是学物理的，这一个个大铁架和长长的钢缆，是最好的避雷针，那雷电打不到我们。好好享受这消暑的雷电淋浴，往后回想起来一定会觉得很难得、很有意思。”接着他背诵了苏轼的一首词《定风波》（莫听穿林打叶声），说的就是在黄州途中的一场淋雨经历。苏东坡的态度是泰然，是“一蓑烟雨任平生”。我们那次在香山遭雨淋雷劈的经历，算是倒霉还是幸运？至少对我，它终于成了后者。自那次以后，我就很少遇事慌张；对后来遇到的一些挫折，也学会了“世态人情逆处看”。最后要说明的是，既然这些札记只是我们父女间的对话，自然就没有想到里面的观点必须要正确；其实也不可能完全正确。父亲不是作家，他的札记仅仅是一位科学家的个人随感，以及他对历史的反思和对现实的关切。但若能够细心品味，还是能从中闻到一缕书香，感受到几分经典，“聆听”到一点天朗气清的乐章的。他的写作是真正自由的，不为稻粱谋，不为名利谋，超越了功利人生而进入了审美人生。现在，能够记得刘雪庵先生的名曲《追寻》的人已经不多了，但我是多么希望，知音们心里能留得一份“追寻”。最后，我希望有更多的知音者能分享我的“生日礼品”，并为我们指正。谢谢。女儿 小猫Kittie 约翰·霍普金斯大学医学博士 肿瘤研究科学家 二 九年于美国马里兰州盖瑟斯堡

《伊普尔的罂粟花》

内容概要

《伊普尔的罂粟花:欧洲人文漫步》是一位旅欧多年的科学家所写下的文化随笔——思想深刻、内涵丰富、文字优美，堪称散文中的上乘之作。作者慕汝高云自幼受传统中国家学熏陶，又浸染于欧洲文化之中，既是学者，又是音乐和文学的执着爱好者。其独特的个人经历和文理兼通的素养融贯成一部高视角的绚丽作品。

《伊普尔的罂粟花》

作者简介

慕汝高云，1942年生。祖籍江苏无锡：1964年毕业于上海复旦大学物理系、曾在母校任教，启相继在比利时鲁汶大学、国立新加坡大学和荷兰飞利浦公司任高级研究员、在新加坡期间曾为联合早报双语专栏主笔。

《伊普尔的罂粟花》

书籍目录

别样的生日礼品(代序) 小猫Kittie“云随雁字长”玉韞珠藏弗朗德斯之一：埃格蒙特序曲玉
韞珠藏弗朗德斯之二：从鲁汶到布鲁塞尔玉韞珠藏弗朗德斯之三：布鲁日，不与潮流争短长玉韞珠藏
弗朗德斯之四：伊普尔的罂粟花玉韞珠藏弗朗德斯之五：根特—安特卫普乐圣之旅：蒂罗尔—萨尔茨
堡—维也纳(日记篇)莱茵回望之一：莱茵河谷莱茵回望之二：莱茵焰火哥廷根断想之一：普朗克墓地
哥廷根断想之二：重看俾斯麦哥廷根断想之三：威廉二世与草地德国老兵的歌声西敏晚祷鱼相忘乎江
湖——诺丁汉拾零纽斯戴德的“曼弗雷德”——拜伦庄园风云当年滑铁卢巴黎散记巴塞罗
那随想曲跋忍冬香飘马里兰(代后记) 小猫Kittie

《伊普尔的罂粟花》

章节摘录

版权页：这里的3月初依然彻冷如冬。一个春寒料峭的星期天早晨，我坐火车到了布鲁塞尔南站。站外著名的巴刹(Bazaar)是比京规模最大的星期天市场，熙来攘往，人山人海。从这里的汽车总站有各路大巴通往布鲁塞尔南边的许多城镇，其中还包括大名鼎鼎的滑铁卢。登上了途经哈斯贝克的142路巴士；在哈斯贝克村以东约一公里处有一个车站；到这里下车后，司机给我朝路南面指了指，就见到一块林木稀疏的高地，在冬日光秃秃的树林围抱中，但见一座哥特式城堡，那就是埃格蒙特伯爵曾经居住过的哈斯贝克古堡。它既不临水，也不背山，只是在花园后方有一片水池而已。根据里面的介绍，这个城堡最早是建于13世纪。当时的布鲁塞尔还不属于西面的弗朗德斯，而是属于东面的勃拉邦(Brabant)，所以这个城堡的最早功能是为布鲁塞尔的西南要塞用以抵御当时十分强大的弗朗德斯。到了15世纪初，整个低地国家最后都被哈布斯堡王朝所控制，这个城堡也就失去了它的军事功能而被荒废，直到16世纪初才由霍恩家族重建。自1519年至1576年，西班牙的查里五世(Charles, 1500-1558)和腓力二世(Philip II, 1527-1598)先后代表哈布斯堡王朝统治了整个低地国家，包括荷兰各国、弗朗德斯和勃拉邦等共十七个省。查里五世长期穷兵黩武，几十年征战不断。1556年，腓力二世即位，这位西班牙历史上有名的强人，不但继续大规模征战，在欧洲、非洲、南美洲和亚洲全方位地扩大殖民地版图(在亚洲，他征服了菲律宾群岛，菲律宾这个名称就是以他的名字命名的)。为了填补长期战争造成的财政无底洞，他强化了所控制地区的统治，在整个低地国家，实行了严格的户籍制度和种种限制公民自由的措施，增加税收，加紧财源搜刮，使整个低地国家的经济雪上加霜；他又在宗教上残酷迫害新教，使社会矛盾更为激化，反西班牙的浪潮四起。埃格蒙特伯爵就是在这样的背景下走上了历史舞台，成了一个悲剧角色。埃格蒙特伯爵(Lamoral, Count of Egmont, 1522-1568)是16世纪中叶弗朗德斯东南边界的小城拉哈迈德(La Hamaide, 在哈斯贝克西边约三十公里)的世袭贵族和深孚众望的领袖。在腓力二世统治初期，出于贵族的忠诚，他曾经跟随国王在许多征战中立下过赫赫战功，从而在1559年被腓力二世任命为弗朗德斯兼南部省份阿托瓦的总督。他于1565年买下并住进了这座已经有三百多年历史的哈斯贝克古堡。只要让荷兰人做生意，他们还不至于造反；但腓力二世要动他们的钱包，事情就麻烦了。在埃格蒙特伯爵担任总督后没几年，荷兰的奥兰奇亲王(William I of Orange)和霍恩伯爵(Hoorn, Count of)就开始联合低地的各方贵族建立起了反西班牙统治的阵线，由此引发的对抗和骚乱也蔓延到了弗朗德斯。埃格蒙特伯爵的悲剧在于：一方面，作为总督，他的忠君和奉公使得他要设法平息骚乱；另一方面，他对弗朗德斯的热爱以及强烈的独立信念，又使得他不可能真正去镇压抵抗运动。这种左右两难的必然结果是，他于1566年被腓力二世罢免。接替他的西班牙人新总督阿尔巴是个凶狠的家伙，他成立了平乱委员会，动用了三万多军队进行血腥镇压，逮捕和处死了大批人。埃格蒙特伯爵和荷兰的霍恩伯爵也随之被逮捕，继而引发了更大范围的动乱。最后残暴的阿尔巴竟以叛乱的罪名，于1568年6月5日在布鲁塞尔的市中心大广场(Grand Place)把埃格蒙特伯爵和霍恩伯爵一起残酷地斩首处死。两位伯爵的鲜血，成为全面起义的导火线。在奥兰奇亲王的领导下，经过长达八年的抗争，到1576年，终于赢得了最后的胜利，把西班牙人彻底赶出了低地国家所有十七个省。奥兰奇亲王也因此成了荷兰的民族英雄，橙黄色(奥兰奇, Orange)也从此成为荷兰的国色。这次抗争西班牙统治的胜利，为荷兰在17世纪进入其黄金时代准备了条件。这段西班牙统治时期尽管不算很长，却可以说是低地国家历史上最黑暗的时期，也是荷兰人和比利时人至今还常常提到的话题。

《伊普尔的罌粟花》

编辑推荐

《伊普尔的罌粟花:欧洲人文漫步》是由百花文艺出版社出版的。

《伊普尔的罂粟花》

精彩短评

1、旅游

2、PDF打印胶装本。指代陈永发：《红太阳下的罂粟花》，近史研究所，论文集中的一篇论文。资料囿于条件，搜集不是太好，但是可以理解。问题在于有些推理逻辑似乎有待商榷。另，关于鸦片问题，郭吉成：《从进延安到出延安》，载《中共党史资料》，2001年，总78期，P45，“向延安进发时，我们背了许多东西，包括可以换取经费的大烟土。”

3、品读一本欧洲游记，于我还是第一次。这本游记不但包含了文化历史经典甚至名人轶事，更有一位学者的观察思考和灵魂中透出的高雅，字里行间汨汨流淌着清新淡泊和宁静，读这样的游记，足以怡情，足以博彩，足以长才。我用一个晚上的时间先翻阅了大部分的内容，又细细品读了《乐圣之旅》等篇章，能够感受作者的乐圣之旅，也是心灵之旅。每一篇都值得一遍一遍再重温。

4、写的是作者游历欧洲的个人经历和感受，包括去同事、朋友家做客等等，不错。可惜照片印的实在太差劲。

5、欧洲绝不仅仅是绚丽的视觉效果和富裕的物质文化，它的科学精神、人文底蕴如同古老的东方文化一样已经酿出了醇香。美国人如何，他们对欧洲的情结始终是仰视的。这是我读到的关于欧洲文化最精到的一本散文，绝非去欧洲旅游一趟回来的信笔闲篇。交响乐的震撼和葡萄酒的香气扑面而来。

6、我发现我总买回来看些无比冷门没人看的书。。。

7、这样文笔优美，思想含金量高的文字，久违了！刚好读到了《文汇读书周报》上三月四日发表的关于《伊普尔的罂粟花》的书评《负雅志于高云》，高度评价了《罂粟花》的思想境界和优美文笔。所言非虚。作者自幼受传统中国家学熏陶，又浸染于欧洲文化之中；既是学者，又是音乐和文学的执着爱好者。其独特的个人经历和文理兼通的素养融贯成一部高视角的绚丽作品。希望更多的知音者能读到它！

8、羡慕老一辈的科学家，居然有如此的人文情怀。可怜我们这一代生活在如此嘈杂的环境中

9、此书很好，是给大学以上文化程度的人看的。尤其是对欧洲文学和旅游感兴趣的人。此书大概不可能成为畅销书，但是喜欢的人会非常喜欢，我们会互相推荐。我看后立即又订了5本，却不知何故卡壳了。此书是前天订的，准备在朋友聚会时送人，已经两天，却不出库，也不说明何时能到货，至少说明一下理由吧！卓越网的服务一贯很好，这次的表现真奇怪。张浩青

《伊普尔的罂粟花》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com