

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 图书基本信息

书名：《楚辞书录解题（全两册）》

13位ISBN编号：9787040244670

10位ISBN编号：7040244675

出版时间：2010-1

出版社：高等教育

作者：崔富章

页数：961

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 内容概要

《楚辞书录解题(套装上下册)》是继姜亮夫先生《楚辞书目五种》之后，体例最为完备、资料最为丰赡的楚辞目录学著作。全书共分四部分，内容包括：楚辞著述、楚辞图谱、绍骚隅录、楚辞札记。

《楚辞书录解题(套装上下册)》繁体字印刷，是教育部哲学社会研究后期资助项目研究成果。

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 作者简介

崔富章，(1941—)，山东淄博人。1964年大学毕业，师从姜亮夫先生做研究生，研习楚辞学暨古典文献学。1973至1986年间，供职於浙江图书馆，曾任副馆长，参加编纂《中国古籍善本书目》、《章太炎全集》点校工作。1986年10月奉调杭州大学古籍研究所，任副所长。1991年晋升教授。1998年，享受国务院特殊津贴。2005年获评浙江省特级专家，现任浙江大学人文学院教授，博士生导师，楚辞学研究、中心主任，特级专家。主要论着有《《四库全书总目，版本考辨》、《四库提要补正》、《楚辞书目五种续编》、《诗骚合璧》、《楚辞版本源流考索》等。1996至2000年间，主持完成国家社科规划(社科基金)“九五”重点项目《楚辞学研究丛书》(含《楚辞集校集释》、《楚辞论评集览》、《楚辞着作提要》、《楚辞学通典》四部着作，八百万字)，2002年由湖北教育出版社全部出版(易名《楚辞学文库》)，2003年底荣获浙江省政府一等奖。目前在研课题是《境外楚辞研究论着总目提要》，浙江大学“985”国际合作项目之一。

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 书籍目录

第一部 楚辞著述 第一 辑注类 第二 音义类 第三 论评类 第四 考证类 第二部 楚辞图谱 第三部 绍骚  
隅录 第四部 楚辞札记 后记

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 编辑推荐

《楚辞书录解题(套装上下册)》由高等教育出版社出版。

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 精彩短评

1、这是一部专题目录学著作。内容计分四个部分：(一)楚辞著述。内分辑注、音义、论评、考证四类，著录书籍四百四十种。(二)楚辞图谱。包括法书、画图、地图、摄影、索引、图鉴等，著录图籍五十种。(三)绍骚隅录。著录图籍(篇章)四十六种。(四)楚辞札记。著录书籍(篇章)十五种。四部总计五百二十五种(其中包括中国台湾出版的/乙十余种，日本出版的三十余种)。著录项目包括：书名、卷数、着者、着者简介、内容提要、版本、版本叙录、序跋等。目录之作，贵在征实。本书是继姜亮夫先生《楚辞书目五种》之后，体例最为完备、资料最为丰赡的楚辞目录学著作。本书是继姜亮夫先生《楚辞书目五种》之后，体例最为完备、资料最为丰赡的楚辞目录学著作。全书共分四部分，内容包括：楚辞著述、楚辞图谱、绍骚隅录、楚辞札记。本书繁体字印刷，是教育部哲学社会研究后期资助项目研究成果。作者崔富章，(1941—)，山东淄博人。1964年大学毕业，师从姜亮夫先生做研究生，研习楚辞学暨古典文献学。1973至1986年间，供职于浙江图书馆，曾任副馆长，参加编纂《中国古籍善本书目》、《章太炎全集》点校工作。1986年10月奉调杭州大学古籍研究所，任副所长。1991年晋升教授。1998年，享受国务院特殊津贴。2005年获评浙江省特级专家，现任浙江大学人文学院教授，博士生导师，楚辞学研究、中心主任，特级专家。主要论著有《《四库全书总目，版本考辨》、《四库提要补正》、《楚辞书目五种续编》、《诗骚合璧》、《楚辞版本源流考索》等。1996至2000年间，主持完成国家社科规划(社科基金)“九五”重点项目《楚辞学研究丛书》(含《楚辞集校集释》、《楚辞论评集览》、《楚辞著作提要》、《楚辞学通典》四部著作，八百万字)，2002年由湖北教育出版社全部出版(易名《楚辞学文库》)，2003年底荣获浙江省政府一等奖。目前在研课题是《境外楚辞研究论着总目提要》，浙江大学“985”国际合作项目之一。经典著作，推荐研究《楚辞》者，学习中国古代文学者都读一读。

2、此为楚辞书录的集大成之作，也是最新之作。治先秦两汉文学特别是辞赋学者恐怕不能绕过。

# 《楚辞书录解题（全两册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)