

# 《词学思辨录》

## 图书基本信息

书名：《词学思辨录》

13位ISBN编号：9787010102801

10位ISBN编号：7010102805

出版时间：2011-10

出版社：人民出版社

作者：欧明俊

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《词学思辨录》

## 内容概要

《词学思辨录》是作者欧明俊二十余年来研治词学部分成果的结集，集中于词学理论的深度探讨及词学研究的反思，特别注重理论思辨。全书共分四大部分：词学体系新建构、词学史论及反思、比较词学、当代词学之反思，涉及词学体系的诸多方面。

# 《词学思辨录》

## 作者简介

欧明俊，1962年7月生，安徽五河人。1986年毕业于安徽大学中文系汉语言文学专业；1989年毕业于华东师范大学中文系古代文学专业，获硕士学位；2002年晋升教授；2003年毕业于福建师范大学文学院现代文学专业，获博士学位。现为福建师范大学文学院中国古代文学专业博士生导师，中国古典文献学硕士点学科带头人，福建师范大学中国散文研究中心副主任。主要研究领域为古代词学、散文学、文学理论、文献学及现代散文理论。有《陆游研究》、《蔡襄全集》校注(合著)、《豪放词三百首》、《明清名家小品精华》、《现代小品理论研究》等著作。在《文学遗产》、《文史哲》、《文艺理论研究》、《词学》等刊物发表论文70余篇。

## 书籍目录

引言

第一章 词学体系新建构

第一节 论词体观念的嬗变

第二节 词学体系建构的历史回顾与反思

第三节 论词学史上的“元批评”

第四节 词学范畴研究的回顾及宏观体系建构

第二章 词学史论及反思

第一节 词“穷而后工”说评议

第二节 词为宋代“一代之文学”说质疑

第三节 “词中杜甫”说总检讨

第四节 “追认”与宋词价值重估

第五节 近代词学师承论

第三章 比较词学

第一节 历代词曲异同论总检讨

第二节 历代词曲异同论再检讨

第三节 “唐诗宋词”说评议

第四节 “宋词元曲”说评议

第四章 当代词学之反思

第一节 词体起源及发生研究之反思

第二节 李清照《词论》研究的回顾与反思

第三节 论吴世昌对近代词学的“清算”

后记

# 《词学思辨录》

## 编辑推荐

《词学思辨录》集中于词学理论的深度探讨及词学研究的反思，特别注重理论思辨。全书共分四章。第一章《词学体系新建构》，首先论述词体观念的嬗变，接着对词学体系建构的历史进行回顾和反思。第二章《词学史论及反思》，评议词学史上的重要命题“穷而后工”说、“词中杜甫”说；质疑词为宋代“一代之文学”说；重估宋词价值，强调宋词史是一部“追认”的词史；近代词学师承是具体而微的词学史。第三章《比较词学》，从比较视野对历代词曲异同论做总检讨，系统评议“唐诗宋词”说和“宋词元曲”说。第四章《当代词学之反思》，注重研究之研究，梳理当代词学研究史，并做学理上的深刻反思。

## 精彩短评

- 1、读完不大记得其中的结论，但作者治学严谨。
- 2、欧老师。。实在对不起

# 《词学思辨录》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)