

# 《论人生》

## 图书基本信息

书名：《论人生》

13位ISBN编号：9787535453549

10位ISBN编号：7535453546

出版时间：2012-3

出版社：长江文艺

作者：培根

页数：254

译者：刘慧,周英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《论人生》

## 内容概要

《论人生》萃取了培根一生著述的精华，内容包括培根对人与自己、人与社会、人与他人以及人与自然等各方面关系的看法。从“论真理”、“论死亡”等篇章中，可以看到一个热情于哲学的培根。从“论权位”、“论野心”等篇章中，可以看到一个热衷于政治、深谙官场运作的培根。从“论爱情”、“论友情”等篇章中，可以看到一个富有生活情趣的培根。从“论逆境”、“论残疾”等篇章中，可以看到一个自强不息的培根。从“论狡猾”、“论言谈”等篇章中，可以看到一个工于心计、老于世故的培根。

# 《论人生》

## 作者简介

# 《论人生》

## 书籍目录

上卷：论人生 论真理 论死亡 论宗教统一 论复仇 论厄运 论作伪与掩饰 论父母与子女 论结婚与单身 论嫉妒 论爱情 论高位 论勇气 论善与性善 论贵族 论叛乱 论无神论 论迷信 论游历 论王权 论议事 论延迟 论狡猾 论自谋的智慧 论革新 论敏捷 论小聪明 论友谊 论消费 论邦国的真正伟大之处 论养生 论猜疑 论辞令 论殖民地 论财富 论预言 论野心 论宫剧与盛会 论人的天性 论习惯与教育 论幸运 论高利贷 论青年与老年 论美 论残疾 论建筑 论花园 论交涉 论追随者和朋友 论请托者 论读书 论党派 论礼节与仪容 论称誉 论虚荣 论荣华与名誉 论司法 论愤怒 论变易兴亡 论谣言“四假象说”(节选)下卷：古人的智慧 前言 卡珊德拉与预言 提丰和造反者 塞克波斯(独眼巨人)和残酷大臣 那喀索斯，或自恋 司提克斯和盟约 潘与自然 伯修斯与战争 恩底弥翁与受宠者 巨人的妹妹与谣言 亚克托安，彭忒乌斯与好奇心 俄耳甫斯与哲学 卡卢姆与物质起源 普洛透斯与物质 门农与早熟 提托努斯与腻味 朱诺的求婚者与卑贱 丘比特与原子 狄俄墨得斯与宗教狂热 代达勒斯与技工 厄瑞克托尼俄斯与欺骗 丢卡利翁与重生 涅墨西斯与世事无常 阿喀琉斯与战争 狄俄尼索斯与欲望 阿塔兰特与利益 普罗米修斯与人类状况 伊卡罗斯，斯库拉与中庸之道 斯芬克斯与科学 普罗塞皮娜与精神 墨提斯与商议 塞壬与享乐

版权页：“真理是什么？”彼拉多曾这样嘲笑过，而且他也不指望能够得到答案。当然，有些人的思想就是这样浅薄，并且认为一旦坚持某种信念，就如同戴上枷锁一般，思想和行为也就不会遵循自由意志了。虽然这一哲学流派的各个分支已经成为历史，但仍有些人继承了他们的余脉，尽管这些人的血统未必像古人那样纯正。但是，人们宁愿相信谎言的原因，不仅是因为怯于寻找真理的困难和艰辛，也不是惧怕找到真理后，发现真理会束缚人的思想，而是出于一种喜欢谎言的天性。希腊晚期有一位哲学家曾研究过这个问题，他不懂得谎言为什么能轻易地俘获人心，要知道，它仅仅是一个谎言而已，既不像诗歌一样，能给人带来愉悦的享受，也不像商道一样，能使人从中获利。我实在不明白，朴实无华的真理就像阳光一样，能照耀出人世间种种华丽外表下的真相，但这远远不如在烛光摇曳下，一切幻象都显得那么高贵优美。真理也许就如同珍珠一样，在日光下是最美丽的；但是它却比不上钻石或者红宝石，这些只有在多姿多彩的光芒折射下才最迷人。真假莫辨的谎言往往会给人带来快乐。一旦人们将心中那些虚妄的自以为是、自欺欺人的希望、错误的价值判断和随心所欲的想象去掉的话，许多人就会变得非常可怜和畏缩，心中充满了忧郁和不安，就连自己也会厌恶自己。对于这一点，难道会有人怀疑吗？有一位先哲曾经不留情面地将诗比作“魔鬼之酒”，因为诗歌不仅充满了幻想，而且总是和谎言如影随形般在一起。真正有害的不是心中一闪而过的谎言，而是那渗入内心、根深蒂固的谎言，正如前面所说的那样。尽管世道败落，人心不古，但人们依旧会被真理所折服。因为真理既能评判自身，又能给予人们许多教益。热爱和追求真理，真正认识真理，敢于勇敢地面对和相信真理，并能够从中得到乐趣，也就是与真理同在，才是人性的最高境界。在上帝创造宇宙的最初几天里，他首先创造的是感性之光，最后才是理智之光。论作伪与掩饰 掩饰不过是策略或机智中较差的一种，因为要知道什么时候应该说真话，什么时候做实事，需要极强的头脑和心胸。因此政治家之中较差的一流，是那种善于掩饰的人。泰西塔斯说：“丽维亚同她丈夫的智谋和她儿子的虚伪不相上下。”就是说奥古斯塔斯有智谋，而泰比瑞阿斯善于掩饰。再如，当缪西阿奴斯劝维斯帕显举兵攻打维泰立阿斯的时候，他说：“我们现在发起进攻，反对的并不是奥古斯塔斯的洞察力和判断力，也不是泰比瑞阿斯的极端审慎或隐蔽。”这些特质——权谋或策略与掩饰或隐秘——确是一种习惯与能力，并且是应当区分的。因为假如一个人有非凡的洞察力，能够看得出哪些事应当公开，哪些事应当保密，哪些事应当在半遮半掩中略露一二，并且看得出何时这样做，对何人有利(这些正即是泰西塔斯所谓的治国与处世的良策)。如此说来，这种掩饰的习惯对他而言是一个障碍，也是一个弱点。但是假如一个人达不到那种明察秋毫的地步，凡事都不得不谨小慎微，最终成为一个掩饰者。因为一个人在不知道如何选择和变通的时候，一般来说，选择最安全最谨慎的途径比较好。就像视力不佳的人，最好走得慢一些、轻一些。当然，最有能力的人从来都是行事坦白而直爽，这一切都是实至名归的；如此一来，他们就像训练有素的马一样，深谙何时该停下，何时该转弯。当他们认为需要掩饰的时候，他们自然会去掩饰。因为他们一直以忠实正直的形象出现，而且英名远播，所以很少为人们所怀疑。这种自我掩饰分三等：第一是秘而不宣、缄默不语和保守秘密；就是不让别人有机会看出或推测出他的为人。第二是消极地掩饰；就是故意露出某些端倪和迹象，掩盖自己的真正为人。第三是积极作伪，主动骗人；就是故意装出他原本不是的那种为人。说起第一件事——隐秘，这真是一位忏悔神父的美德。能保守秘密的人确实可以听到许多忏悔。因为谁肯向一个喋喋不休的人自白呢，因为他有泄密的可能。但是一旦某个人被认为能保守秘密，就会有人向他倾诉，就好像密闭的空气会摄取外界的空气一样；又比如在忏悔中，吐露心迹并没有实际的意义，仅仅是为图一时痛快。这样一来，口风较紧的人能知晓很多的事；毕竟人们大多喜欢宣泄心事，而不是增加心理负担。简而言之，秘密能够称之为秘密，取决于是否能够保密。另外，裸露(无论是精神的还是肉体的)总是不美的；一个人的行为举止如果隐而不露，便会令人更加尊敬。至于饶舌之人，多半虚妄而且轻信，他不但知无不言，其所不知的也会言无不尽。因此，切记：养成保守秘密的习惯，对于为人处世以及修身养性都是有益的。而且在这一方面，一个人的面部表情最好不要随着说话内容而变来变去的。一个人在掩饰的时候，最好表情自然一些。要是一个人的内心可以通过表情流露出来，这是一个很大的弱点，是对自己的背叛，其引人注意和取得信任的力量有时甚至超过语言，这弱点有多大就可见一斑了。说到第二种，也就是掩饰，必然常常与做事隐秘如影随形般互相依存。所以一个人若要做事隐秘，他就不得不在某种程度上成为一个掩饰者。因为人们都是非常狡黠的，断不允许一个人在坦白与掩饰之间保持中立。而从表面来看，做事隐秘实际上不偏袒任何一方。这样的一个人，人们必定会百般诘问他，设法引他

## 《论人生》

上钩，并使之吐露出心中的秘密。所以，除非他打死也不开口。或者，即便他守口如瓶，人们也会从他的缄默中推测出潜台词。至于说一些模棱两可、含糊其辞的话，也不是长久之计。所以没有人能够保守秘密，除非他给自己留一点掩饰的余地。可以说，掩饰是做事隐秘的辅助手段。但是说到第三等，那就是作伪或欺骗。我认为，这些伎俩除了在重大与罕见的事件中运用外，多是罪过大于聪慧的。因此，一种普遍的作伪习惯(也就是这最下等的一种)是一种罪恶。其起因或者出于天性中的好伪或胆怯，或者源于一种严重的心智缺陷。这种缺陷是因为一个人不得不掩饰，这让他也在别的方面也作伪，以免会被别人抛弃。作伪与掩饰有三大益处：第一是当对手麻痹大意之际，自己可以出其不意。因为一个人的意图一旦公之于众，就等于拉响了让所有敌人做好戒备的警报。第二是为自己留下安全的退路。因为一个人要是明说要做什么，反而会束缚自己，他要么一条道儿走到黑，要么就会在途中栽跟头。第三是可以较好地看透别人的心思。因为对于敢于泄漏自己秘密的人，别人几乎不会对他有什么敌意的，反而会干脆让他继续说下去，这样他们就会由言论的自由变为思想上的自由。因此西班牙人有一句成语说得好：“撒一个谎就会发现一个真相。”这话仿佛是说，除了作伪之外，没有什么能够获得真相了。公允地说，作伪与掩饰也有三大弊端：第一，作伪与掩饰通常总带有一丝畏怯，以这种恐惧的态度处理任何事，都不免有阻挠直达目的之处；第二，作伪与掩饰让许多人感到迷惘和莫名其妙，这样让本来有可能会助他一臂之力的人不解其意图。这样一来，作伪的人只好单枪匹马，一切都只能靠自己；第三种也是最大的弊端，就是作伪与掩饰会使一个人丧失信任——这是为人处世的主要凭借。在这方面要做到万无一失，最好的办法是，在涉及名誉和观点方面开诚布公，要养成保守秘密的习惯，在合适的时候，也可以适当地作一点伪。倘若不是万不得已，不要轻易撒谎。

# 《论人生》

## 编辑推荐

《论人生》在英国出版后产生了极大的影响，并多次增订再版。《论人生》是培根多年反复锤炼、推敲、修改而成的精工之作。全书涉及到人生世事的方方面面，文字简明透彻，独具匠心，将现实主义同理想道德相融合，充满了谙通人世的智慧，是培根哲学智慧与人生经验的结晶。此书虽然篇幅不大，但却是世界散文和思想史的一块绝世瑰宝。四百年来这本书经久不衰，被译成世界上的几乎所有文字，一直是世界上所公认最受欢迎的好书和名著之一。《论人生》是世界上最伟大的随笔经典之一，四百年来一直畅销不衰，被译成几乎所有文字。它熔铸了培根的生存智慧与人生经验，充满了作者对世人的通透洞察，体现了作者培根的现实主义与其道德理想的完美融合，是文艺复兴以来“哲学家中最伟大的人，使哲学再生的人”。《论人生》与《蒙田随笔集》、《帕斯卡尔思想录》一起，被人们誉为欧洲近代哲理散文三大经典。

## 《论人生》

### 精彩短评

- 1、论爱情：恋爱会冲昏人的头脑。其他人都看出了这个弱点，恋爱中人却视而不见。反之，这种弱点，被爱之人的心中是最明了的，除非那人的爱情得到了回报。因为对爱情的报答永远是这样的，要么是爱的回应，要么是内心隐秘的轻蔑。
- 2、纸质一般般，也挺贵的。。。
- 3、还好，不知道为什么读不懂，境界太低了、
- 4、送来的时候角折了。不过看里面的内容应该是正版的。
- 5、书很好，印刷精致，值得购买。
- 6、写议论文的时候可以参考，读起来也不乏味w。觉得对于高中生来说挺有帮助的。
- 7、感觉不错，读着读着都能解脱烦恼
- 8、没什么问题，帮同学买的，她说还不错
- 9、很深刻很正确很哲学.
- 10、书不错，但是有一本出现折损，不高兴
- 11、不错哦 当当的东西很好
- 12、很好。。。还不错。。。。
- 13、物美价廉，很有启发的书。
- 14、书的材质好，内容更优，送货很快。

### 1、《论人生》的笔记-第25页

论爱情 恋爱会冲昏人的头脑。其他人都看出了这个弱点，恋爱中人却视而不见。反之，这种弱点，被爱之人的心中是最明了的，除非那人的爱情得到了回报。因为对爱情的报答永远是这样的，要么是爱的回应，要么是内心隐秘的轻蔑。

论狡猾 当你有紧急的事情其他人办理的时候，一定要用别的话题去逗那个人开心，使他不至于过于清醒，也就不会反对你所求之事了。

论人的天性 天性常常是隐而不露的，有时会被压制下去，但却很少能够完全熄灭。相反压力会使天性变得更加强烈，而教导和劝诫却可以让天性不是那么胡搅蛮缠。只有习惯才能改变和抑制天性。一个人的天性，不长成香花就会长成毒草，所以他应当定时浇灌前者，同时芟除后者。

论习惯与教育 人们的思想多取决于他们的动机，言谈多取决于他们的学问和从外界汲取的观点，而行为则多半取决于他们的日常习惯。

那喀索斯，或自恋：久而久之，习惯了这种夸赞奉承，他们自我优越感极度膨胀，变得高傲自大，生活上也开始变得闲适懒散无所事事，慢慢地失去活力与热情。

花在早春开放，象征着自恋者青年时期的意气风发盛极一时，而随着年岁的增长，他们逐渐让人失望。

# 《论人生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)