

《花季托斯卡尼》

图书基本信息

书名：《花季托斯卡尼》

13位ISBN编号：9787504334329

10位ISBN编号：7504334324

出版时间：1999-12

出版社：中国广播电视出版社

作者：劳伦斯(英)

页数：339

译者：黑马

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《花季托斯卡尼》

内容概要

劳伦斯命中注定要浪迹天涯，但怀揣着的是他的祖国，是他的诺丁汉矿乡，是心灵上的创伤与情结。在他的散文《归乡愁思》和《诺丁汉矿乡杂记》中，这种情愫表现得淋漓尽致，读来令人动容。离开英国四年后，当轮船驶近普利茅斯湾时，劳伦斯望到了灯塔的微光。此时他这个“灵魂已死的男人”心情如何呢？“我决不佯装我心已死。不，它就在我胸中爆裂着。‘这是我的，我自己的故土！’天呢，那灯光之后是什么啊！”他几乎是被逼出了英国，可又永远心系故土。而一旦踏上祖国的土地，他又禁不住发出一阵阵反讽的声音。但你会感到他那尖刻的言语背后拳拳的爱心，其爱至深，其言才苛。他不是廉价的“爱国主义者”，不要替它粉饰太平。他对英国一无所求，只有刻骨的爱。仅仅因为这是他的故土。天知道那是一种怎样的痛，怎样的苦。

本书中的法文和意大利文承蒙中央电视台法、意文专家李莎·卡尔杜齐博士（Dr.Lisa Carducci）译成英文，由译者转译成中文；中央电视台英文专家麦克·哈罗德先生（Michael Harold）对一些文章中的难点予以释疑。

书籍目录

目录	
感动与坚持（代译序）	
夜莺	
鸟语啁啾	
花季托斯卡尼	
还乡	
诺丁汉矿乡杂记	
自画像一帧	
归乡愁思	
乏味的伦敦	
爱	
性与美	
无人爱我	
与音乐做爱	
恐惧状态	
妇道模式	
为文明所奴役	
英国还是男人的国家吗？	
女人会改变吗？	
女丈夫与雌男儿	
唇齿相依论男女	
艺术与道德	
直觉与绘画	
《D.H劳伦斯绘画集》自序	
淫秽与色情	
书谈	
道德与小说	
小说与感情	
关于小说	
小说之未来	
为小说开刀或掷一颗炸弹	
小说何以重要	
《三色紫罗兰》自序	
《恋爱中的女人》自序	
为《恰特莱夫人的情人》一辩	
劳伦斯生平创作年表	

《花季托斯卡尼》

精彩短评

- 1、喜欢他的回环流转。。
- 2、感觉有些过时
- 3、很不错啊

《花季托斯卡尼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com