

《竹笑轩吟草》

图书基本信息

书名：《竹笑轩吟草》

13位ISBN编号：9787538265064

10位ISBN编号：7538265066

出版时间：2003-03

出版社：辽宁教育出版社

作者：李因

页数：104 pages

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《竹笑轩吟草》

内容概要

李因系海宁葛征奇妾。画得陈淳法，多用水墨，苍老无闺阁气。亦工芦雁。其夫每加以题跋，尝云：“花鸟我不如姬，山水姬不如我。”葛歿后，以笔墨自给。能诗，有《竹笑轩吟草》，即为本集。

注：当当、卓越网等处关于本书之介绍有误，彼此采用的是《竹书纪年》之简介，而非李因女史之诗集《竹笑轩吟草》之简介。特补充于此。

《竹笑轩吟草》

作者简介

李因（1616-1685），女。字今是，又字今生，号是庵，又号龕山逸史，钱塘（今杭州）人。海宁葛征奇（?-1645）妾。画得陈淳法，多用水墨，苍老无闺阁气。亦工芦雁。其夫每加以题跋，尝云：“花鸟我不如姬，山水姬不如我。”葛歿后，以笔墨自给。能诗，有竹笑轩吟草。

《竹笑轩吟草》

书籍目录

竹笑轩吟草竹笑轩吟草叙竹笑轩吟草叙叙竹笑轩吟草竹笑轩吟草目录竹笑轩吟草竹笑轩吟草续集竹笑轩吟草续集目录竹笑轩吟草续集竹笑轩吟草三集叙序竹笑轩吟草三集目录竹笑轩吟草三集诗馀附跋附录陈乃乾题记

《竹笑轩吟草》

章节摘录

暮春二首 芭蕉初卷傍窗纱，满院垂杨放雪花。帘外正调鹦鹉舌，侍儿频唤试新茶。 明月
随风映竹窗，斜篝无晕冷银缸。数声林外啼孤鸟，不及梁间燕子双。 秋日二首 残月空山夜半
凉，疏林萤火乱飞扬。秋风何处侵罗袂，五里荷花十里香。 秋水澄澄映远洲，荻芦萧瑟傍沙鸥。
随风落叶迎山雨，露冷寒汀翠欲浮。 秋声萧瑟，山色增寒，辞枝去条， 黯然伤之。爰仿留春
作送秋二绝句 松窗风雨正萧萧，寂寞深林万木凋。织女寒机愁日短，不知秋尽是明朝。 枫林
零落晚寒多，见月才知夜半过。兀坐小窗秋欲去，明朝山色更如何。 秋日行次剡城二首 年年
作客泣风尘，千里乡关月一轮。残角数声惊晓梦，孤村犬吠夜行人。 雨声征雁动离愁，旅况孤灯
客思悠。寂寂呻吟眠未得，月明野店独悲秋。 七夕二首 林深夜静叶声愁，倦起帘虚月满楼。
不解天孙离别苦，人间何独羨牵牛。 残机初了独凭楼，河又汉宵月一钩。尽道双星今夜合，年年
赋别使人愁。 同梁姨夷素夫人西溪看梅二首 一路寻春到野塘，归来不觉月昏黄。夫人索我梅
花谱，携得清风两袖香。 梅花十里绕溪回，零落残香雪作堆。几点催归风雨急，夜乌声里月重来。
。 题菊 霜凝砧急北风凉，一笠茅亭万木苍。莫道东篱零落尽，晚香犹带御袍黄。 题画次
家禄勋韵二首 小桥溪曲绿阴浓，怪石嶙刚十丈峰。只有猿声号古木，遥寻山寺倚孤筇。 松子
垂垂晓露浓，白云天半锁孤峰。泉声撼石人烟回，独啸林皋仗古筇。 长门怨 寂寞长门怨别离
，梅花零落鸟空啼。殿前一骑尘千里，鹦鹉传言进荔枝。 和家禄勋画帐二首 月落空庭树影高
，开窗自起读《离骚》。宋心索和《花间集》，试劈长笺倩彩毫。 竹榻香风散篆烟，官衙清冷得
安眠。秋声落叶惊残梦，闲理鼉矶论画禅。 竹影 静看月小众山高，藻荇交横夜寂寥。闲坐纸
窗临《竹谱》，千寻疏影写寒梢。 咏菊 十月长安未见霜，玄亭寂寞树苍苍。为怜岩畔黄花瘦
，拟得陶诗赋晚香。 虏警 胡儿十万满重关，铁骑空屯蓟北山。从古剑仙多女侠，蒯缞手把白
潜潜。 长安春日二首 春暖冰渐二月天，杏花啼雨柳颦烟。京尘万斛纱窗薄，拟赋归兮听杜鹃
。 客厨烟冷阖柴扉，人静梁空燕子稀。藉草新传红芍药，编篱护得白蔷薇。 长安秋日 高
树秋声入梦迟，夜来风雨篔簹凉。季鹰自解归来好，纵令莼鲈也动思。 春雨 困花风雨冷凄凄
，绿满蓬蒿小径迷。静坐不知春几许，柳阴深处一莺啼。 暮春 闲心久共水云空，着屐看山路
不穷。古竹护篱羁野鹤，老藤笼树罩新桐。鼓吹两部蛙声里，弦管三春鸟语中。瞬息韶华原 易过
，困人多少妒花风。 初夏 南风薰得野花香，新竹抽梢过粉墙。草满闲阶人迹少，绿莎池畔看
鸳鸯。 松 叠翠开山色，云深古径封。松涛清午梦，滩濑激虬龙。 梅 先春尔独占，素
质雪中看。玉映冰心洁，清标耐岁寒。 除夕口占 霜鬓飞蓬懒去梳，明朝又是一年。聊将白
酒送除夕，何事年除愁不除。 感时二首 遍地干戈雉堞荒，未知何日定封疆。羽书北往军需急
，骁骑南来战垒强。百里烟横昏白昼，千村民散变沧桑。那堪血溅河 流赤，鬼火烧空惨月光。
北斗旗标贯日虹，纷纷草泽尽英雄。兵戈络绎差徭苦，盗贼纵横劫掠空。万井绝烟惟鬼火，千家野
哭起悲风。太平有日妖氛 灭，麟阁将军第一功。 七夕二首 守拙何须乞巧丝，鹊桥今夕渡
河时。相逢仍作经年别，犹胜人间无见期。 抱叶凉蝉吸露枝，半轮斜月照重帷。彩楼尽乞天孙巧
，那解双星离合悲。 秋暮书怀 时序催黄叶，排空雁字横。独愁增白发，多病怯秋声。老愧黔
驴技，名惭刻鹄评。人情深可畏，搔首叹馀生。 新春自叹 自问何不死，残年又到春。雪消梅
蕊绽，风入柳条新。髮为伤时白，眉因厌世颦。眼枯双泪尽，非是独愁贫。 九日无菊晚桂盛开戏
作 九日争先菊未黄，好将桂萼作萸囊。登高欲效龙山饮，落帽先窥头上霜。 冬夜遣怀四首
满庭明月一天霜，钟鼓黄昏听漏长。欲咏梅花无好句，独烹松茗润枯肠。 衣单那得辟寒香，闲
写愁怀纸半张。傍槛风敲疏竹乱，小窗疑是对潇湘。 庭院萧条苔草荒，吟魂多半在梅傍。横枝弄
影黄昏静，还向灯前整笔床。 霜林风逗月光芒，树色朦胧夜色苍。昔种梅花今绕屋，开时几度费
思量。 长至 一线初添日渐长，女红知为阿谁忙。流光催剪迎春胜，垂老伤怀泪几行。 题
柳 收拾春光入砚池，画双啼鸟占高枝。细腰似作惊鸿舞，翠带拖烟绿袖垂。 题梅花 长日
清幽俗事无，枝头春鸟任相呼。濡毫展纸闲题咏，画幅梅花水墨图。 题芦雁 野岸萧萧芦荻黄
，西风淅淅白萍香。闲时写幅秋归雁，聊托飞鸣觅稻梁。 村居四时乐四首 野僻村庄静，民安
人事和。开门春雾重，出树晓烟多。布谷整犁具，牵牛著短蓑。邻翁新酿熟，社鼓祝田禾。 蝉鸣
丛树里，暑气正炎歊。槛外多添竹，窗前半种蕉。短畦除碧草，新水灌青苗。适口村蔬美，忘忧酒满
瓢。 槿篱新雨过，曲水绕茅堂。霜入枫林紫，秋深橘柚黄。稻粱多刈获，妇子自宁康。散步溪头
看，桥西煮酒香。 曝背茅檐下，庭移日影斜。家无租吏到，闲许野人夸。岸柳将舒眼，庭梅欲作

《竹笑轩吟草》

花。闭门高枕卧，冻雪拥星槎。

⋯⋯

《竹笑轩吟草》

精彩短评

- 1、诗一般般，不过46页上两个框框倒是很让人浮想联翩。
- 2、【在 @雨枫书馆 翻书160】“南风薰得野花香，新竹抽梢过粉墙。草满闲阶人迹少，绿莎池畔看鸳鸯。”一首《初夏》如在眼前。看她与夫君诗词唱和，再看她在夫君歿后的再三怀念之作，深深伤感。有时候就会想到小区里的老头老太，一把年纪，相濡以沫，摩挲出时间的包浆散发着从容的风采，看着他们有的
- 3、挺有闲趣的，虽然诗才有时偏小结句有时偏弱
- 4、她的七绝和排律，很不错。
- 5、留在老家好几年了，也扔了！这个破书居然还能再版！
- 6、女人写诗，偏有男子气
- 7、虞山有柳如是，云间有王修微，皆以唱随风雅，闻于天下，是庵（李因）为之鼎足。

《竹笑轩吟草》

章节试读

1、《竹笑轩吟草》的笔记-第47页

几点雨残催梦短，数声落叶引愁长。寒烟古寺枫林紫，野色荒村草径黄

2、《竹笑轩吟草》的笔记-第60页

春来久不到园扉，红紫凋残绿渐肥

《竹笑轩吟草》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com