

《梧桐》

图书基本信息

书名：《梧桐》

13位ISBN编号：9787807336662

10位ISBN编号：7807336668

出版时间：2011-7

出版社：古吴轩出版社

作者：郑凤鸣

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

一般来说，个人专著总要请名人或者有社会地位和影响的人为之写序，我则不然。我曾经为几本文史书籍写过序言，现在为自己的《梧桐》写序，应该也是提得起笔来的。更何况《梧桐—我的甲子回眸》是我自己的人生经历、甲子回眸。我对自己肯定是了如指掌的，比别人的隔靴抓痒来得真实、细腻、自如。《梧桐—我的甲子回眸》反映的是我艰苦而快乐的童年，居住的街巷、住宅，儿时的游戏，学识的进步，阅历的起伏，生活的变化。想当年，刚接到就业安排通知的那天好象就在眼前。有人问我是什么单位？做什么工作？我唱起了一句京剧《红灯记》台词：“磨剪子来炝菜刀——”拿腔拿调，还拖音拖调。其中不无坐了6年半冷板凳等待分配的酸楚、终于有了一份可以拿工资的活计；也有这份工作不适宜我的懊恼……因为这时我已经23周岁，还去当这带胡须的学徒！这是我踏上工作岗位的第一个单位。我的工作是为家用厨刀剪样成形。简单的工艺，一学就会；难熬的是要吃三年“萝卜干饭”，收入是第一年每月14元，第二年每月16元，第三年每月19元。三年后终于有了正式的工资——每月28元——今后怎么成家立业、养家糊口，我的心里没有底。从踏上工作岗位到光荣退休，我从来没有当过什么“长”，所以“放屁也不响”，38年窝窝囊囊夹紧尾巴做人。但是我也自有自己的乐趣，每每“手迹”变“铅字”，我总沾沾自喜。其实，一生不带“长”还是有些惆怅的，好得老天是公平的，命运之神给了我补偿。在已为人夫、已为人父之时，我跨进了江苏广播电视大学苏州分校的大门，成了一名中文老书生。三年勤读，我以“优秀毕业生”身份完成了学业。毕业后，我认认真真“爬格子”，领回了一大堆荣誉证书。哦，这是自我表扬，有点恬不知耻。呵呵，人贵有自信，阿Q精神更是不可少。比这些更令我知足的是我得到的口碑和实质性帮助大多来自年长者。学徒期间，我因为对工作单位、工作岗位不称心，心情常常苦闷，卫生所的白发陈医生时时开导我；调到供销单位做会计时，店主任老张手把手教我做盘点表；进了工厂时，正值改革大潮，老潘书记鼓励我：“荒年饿不死手艺人，你有文才，总归会有饭吃的，别怕。”在我遭到不公正待遇时，市级机关的老许看中了我，把我商借而去，后来又有老陆把我商调，使我脱离了不利的权势范围。还有老汪，为我转变了工人身份，使我工作单位的最后一站贴上了“事业单位”的“标签”，我成了人事局管理的对象。“政工师”职称顺理成章地来到了我的手上，苏州市思想政治工作积极分子、第五次全国人口普查先进个人、苏州市统一战线先进工作者、苏州市侨务工作先进个人、苏州市关心下一代先进个人、苏州市优秀红十字志愿者等等先进称号也频频降临到了我的头上。平安是福。青年多努力，老来不伤悲。2004年办理退养手续不到一个星期，就有3个单位来延聘，还没有退休，就又有3个单位来预约聘用。不怕没有事干，就怕没有人眷顾自己。我看到了自己的价值，我心满意足了。回眸甲子，我没有因虚度年华而悔恨，也没有因碌碌无为而羞愧。花甲来临，我把老年过得如童年。如果再给我一个甲子，我仍将我行我素，不怨天尤人、不自暴自弃，修正自己，把新的甲子过得比原来更精彩。

《梧桐》

内容概要

《梧桐·我的甲子回眸》收录了血地状元弄、“梧桐”不是我真名等多篇散文作品。

作者简介

郑凤鸣，苏州人，1948年4月出生：政工师职称；苏州市《孙子兵法》研究会理事、苏州市金阊区作家协会副秘书长、金阊区政协文史委资料员；苏州市房产管理局“苏州古城区控制保护建筑风貌艺术人文历史的价值研究”课题组撰稿人之一。毕业于河海大学行政管理专业。从事写作30年，至今不辍；曾参与编辑《苏州电镀通讯》、《苏州政工研究》；担任《今日社区》“园区”版兼职记者；主笔《道心——金阊道教概览》、合著《姑苏十二娘》，参撰书籍十多本。

书籍目录

甲子回眸(代自序1)我的人生“价格”(代自序2)血地状元弄“梧桐”不是我真名凤鸣趣话漫说鼠年生肖焮脚“囡五”藏书不必多有用便为真我也当过“教师”马大篆巷旧闻别、曾住和平里柴灶情结母亲的私房菜老屋那棵白皮松二虎备弄里乘风凉手持葵扇纳清凉难忘青蒿茶兔子灯爹爹儿戏几十种种乐无穷叉铁箍朱萝卜干咸橄榄——乒、崩、啪红线网袋里的咸鸭蛋儿时轧神仙儿时荡观前第一个带路人妈妈改制的汗背心泡水还记得第一就珍先队队歌吗江老师该是耄耋高寿了吧一张1962年的小学毕业证书母校原来名寰成回忆定额购粮的日子苏州古街高师巷乡邻寂寞晚年书为伴偷读我读《昭明文选》苏州工人文化宫忆旧说古道今话石路我为老人当陪游香港回归我作歌家有考生我为女儿醉一回为女儿打点行装女儿扬州来电女儿寄来枇杷花女儿回家过年读有我文章的书——《索尔弗利诺回忆录(中文版)》我为大哥撰名联洋盘吃西餐送礼难以“报”为礼敬专家夜宿癌症病房我陪老妻去兜风福彩疗法我替妻子去领奖我为福彩鼓与呼难忘神仙庙开光人普回想我做心脏介入手术女儿在家当陪读你是风儿我是沙一吹吹进民政家我向残疾朋友学语言陪肢残人吃全羊宴走进精神病人的世界我与“观音”零距离我与轮椅的故事征文获奖记学电脑知天命女儿送我“笔记本”与评弹团为邻真好收到会动的盒子小区车影双保险的时尚供暖不是书房的“书房”窗前那道绿墙春晨闻啼鸟厨房晨曲与老赵为邻真好开街时，我在石路的寒风里梭巡博爱学校听课记小灵通？女儿送的就等天天六点钟唠叨听老妻报“新闻”我的坐骑“坦克”虽老好处多我的心曲有缘连续获赠《寒山寺》当电视剧演员的新鲜感受我在“故事会”出镜以后红会台历我的宝轧轧闹猛晒晒书拔牙陪老妻看乒乓球公开赛学唱《孙武之歌》喜得藏书章我被刑侦为姐庆幸后记

章节摘录

有想象力的民族是有希望的民族。你听说过“老鼠做亲”的故事吗？清代常熟文人钱泳在《履园丛话》中曾记载了一个与老鼠做亲有关的有趣故事：明万历年间，虞山九里桥有一家姓华的人家，在大年夜，一个佣人在一间封尘多年的小房子里听到了一阵鼓乐之声，于是从门缝里窥探，只见前面有执事、鼓乐手，中间有鼠新郎，十字披红，帽子上插着红花，随他一起的四名随从都骑着骏马。后面是一顶八人抬的花轿，最后是一乘兜轿，上面坐着一位白发老人正在擦眼泪，好像是女方的长辈。好笑的是这一队迎亲行列虽然是由一群一尺来高的小人儿组成，却是有秩序地向前行进，慢慢地穿过墙角就不见了。民间传说此夜父母要关照小儿把脱下的鞋子放好，免得被老鼠拖去作做亲的船呢。民间还有老鼠偷蛋、老鼠偷油的故事。有首儿歌《小老鼠搬鸡蛋》写得真有趣：“小小老鼠搬鸡蛋，鸡蛋太大怎么办？一只老鼠地上躺，紧紧抱住大鸡蛋。一只老鼠拉尾巴，拉呀拉呀拉回来。”我虽然没有亲眼见到这生动的一幕，但是我相信这是真的。不信？看过齐白石名画《老鼠偷蛋》的人，一定能从中看到白石童年时的生活记忆，情真意切，生动有趣。至于老鼠偷油的故事那就更多了。其中说得最多的是“老鼠们找到了一瓶油，于是三只老鼠一同去偷油。它们通过协商，达成了_一致意见，决定轮流上去喝油。它们一只踩着另一只的肩膀开始叠罗汉，当最后一只老鼠刚刚爬到另外两只的肩膀上，不知什么原因，油瓶倒了，并且晾动了人，三只老鼠不得不仓皇逃跑。杨臣刚曾经唱过一首有名的歌曲，叫做《老鼠爱大米》。歌词唱得真好：“我会轻轻在你耳边对你说（对你说），我爱你爱着你，就像老鼠爱大米，不管有多少风雨我都会依然陪着你……”

精彩短评

- 1、平江路地摊上亲自卖书的老人家。
- 2、在平江路碰到作者签名售书，好吧，这也是我第一本有作者亲笔签名的书……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com