

《文史知识创刊号仿真本》

图书基本信息

书名：《文史知识创刊号仿真本》

13位ISBN编号：9787101079371

10位ISBN编号：7101079377

出版时间：1981-1

出版社：中华书局

作者：《文史知识》编辑部 编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《文史知识创刊号仿真本》

内容概要

《文史知识》是一本由中华书局创办发行的，面向中学文史教师、大专文科学生以及文史爱好者，普及文学（包括语文）和历史方面的知识性刊物。创刊号上刊有宋振庭的代发刊词《我欢呼 文史知识创刊》、夏承焘的《我的学词经历》、罗宗强的《诗歌史上的双子星座——李白和杜甫》、叶圣陶对《青铜器浅谈》一文的修改意见等文章，创刊号上有30位知名学者发表文章，真是群星荟萃。所设栏目包括治学之道、诗文欣赏、文史杂谈、文史信箱、人物春秋、文史研究动态、中国名著在国外等。

《文史知识创刊号仿真本》

书籍目录

我欢呼《文史知识》创刊(代发刊词)学好语文,学好历史治学之道 我的学词经历文学史百题 诗歌史上的双子星座——李白与杜甫历史百题 关于光武中兴怎样读 谈谈《唐诗三百首》 历史上的岳飞和小说中的岳飞诗文欣赏 李白《月下独酌》 说岳飞《小重山》吴晗同志和文史普及工作文史杂谈 谈谈历史的辩证法 勤学与惜阴 文史知识与读写能力文史书目答问 引言 《虞初新志》 《三国志》和《三国演义》说“旦”文史工具书介绍 诗文典故的渊薮——《佩文韵府》和《骈字类编》文体史话 骈体文《国榷》的一些特色重评《红楼梦》第四回人物春秋 杰出的女作家李清照 文天祥和他的《正气歌》 谈迂写《国榷》成语典故 毛遂自荐 亡羊补牢文章评改 叶圣陶先生对《青铜器浅谈》一文的修改意见青年园地 姚冒垠先生《论〈圆圆曲〉》献疑中国名著在国外 一代之诗伯 万叶之文匠 ——白居易诗歌与日本古代文学文史信箱 “郡主”、“公主”称呼的由来文史研究动态 《满江红》词是岳飞作的吗?

章节摘录

版权页：插图：之间的描写又被作者所省略，这就使人读起来有起伏回荡之感，而作者心情的不宁静，既睡不着又坐不住的神态也跃然纸上了。下片转入内心活动的刻画，也分三层。“白首为功名”是一层；“旧山”二句是一层；“欲将心事”三句是一层。但第二、第三两层几乎每一句都构成一个停顿，实际是一句一折。“功名”一词，本是建功立名之谓，即做一番事业的意思，与今人所说“功名富贵”一语之含贬义者并不全同。这里作者说，我为了建功立业，不惜白了少年头；但至今乡园多事，归程有阻，分明壮志难酬。其所以难酬，则由于当轴权臣与己志多不合之故。“知音”二句，化用《吕氏春秋·本味》“钟子期死，伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴”的典故，意思说自己虽有雄才大略，而一筹莫展，即使把琴弦弹断了也无人赏识。一腔忧愤积郁于中而迸发于词，沉雄有力而感慨无穷。这就使读者感到上片所写不是无源之水，正由于内心有如此难平之事，才使他中宵无寐，绕阶独行。这宛如常山蛇，依然是首尾照应的。

《文史知识创刊号仿真本》

编辑推荐

《文史知识创刊号仿真本》内容包括：“文史杂谈”、“教学随笔”等栏目，或说古道今、或针对文史教学中存在的问题，进行实事求是地分析和探讨。我欢呼《文史知识》创刊（代发刊词）、学好语文，学好历史、我的学词经历、诗歌史上的双子星座——李白与杜甫、谈谈《唐诗三百首》、历史上的岳飞和小说中的岳飞、叶圣陶先生对《青铜器浅谈》一文的修改意见。

《文史知识创刊号仿真本》

精彩短评

- 1、薄薄的一本新印老杂质装在厚厚的壳中，价格高高，只为赚钱。只适合收藏。
- 2、我喜欢，好东西。外面还有一层保护膜，不错
- 3、打开木盒，里面是一本很薄的册子，和现在的期刊比起来很多人都不会去多看一眼。这就是80年代的期刊，很简单，也很朴素。我倒宁愿都是这种风格，没有那世态的浮躁。
- 4、哈哈，棧很大，珠很小

《文史知识创刊号仿真本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com