#### 图书基本信息

书名:《西方服装文化解读》

13位ISBN编号:9787506481953

10位ISBN编号:7506481952

出版时间:2012-6

出版社:中国纺织出版社

作者:余玉霞

页数:184

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

前言

#### 内容概要

《西方服装文化解读》运用当代文化研究符号学理论,对西方服装史作为一个文化表征体系进行跨越中西文化的意涵解读。古典与浪漫两种倾向及其相互作用奠定了西方服装文化发展的特征;文艺复兴时期性感尺度加大,并完善了立体裁剪技术,产生了紧身胸衣和裙撑的基本组合构型,是倡导古典主义,运用古典造型观念的成果;崛起的欧洲在古典主义的观念框架中发展出浪漫的巴洛克风格和洛可可风格;最后解读了服装的现代化过程,以及对我国服装业发展的启示。

《西方服装文化解读》适合服装从业人员、文化学者、服装学院师生等学习与参考。

### 作者简介

余玉霞,浙江理工大学副教授、湖北美术学院硕士。

#### 书籍目录

绪论 服装文化的概念与研究方法 古代篇 古典服装的文化源流 中世纪篇 浪漫服装的文化端绪 近代篇 古典主义的浪漫美学 现代篇 服装文化的现代性演绎

. . . . . .

#### 章节摘录

#### 编辑推荐

《西方服装文化解读》由中国纺织出版社出版。

#### 精彩短评

- 1、如果这是篇长论文我给三星,但它出版成书,那就只值两星了。或许对历史社会环境分析有理有据,服装文化,文化部分有了,服装部分欠缺。
- 2、好几个病句
- 3、补充了课本之外的服饰文化知识
- 4、披着服装史外衣的历史教科书。写历史的时候以为读者什么都不懂,写服装的时候以为读者什么 都懂。
- 5、浪漫蛮族
- 6、一直对欧洲中世纪的服装历史感兴趣,然后在图书馆的还书堆里看到就手借回来看了。是让人看得下去的内容。
- 7、这本书非常好啊。从历史和文化的角度解释了西方服装发展的脉络,配合《西方服装史》看效果甚佳。如果抒情的话,在基督诞生,众神死去后,每次服装的发展都是对古希腊古典文化的遥远呼应,每次服装的发展都代表着人类向古希腊古典文化的回归。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com