

《沐浴的故事》

图书基本信息

书名：《沐浴的故事》

13位ISBN编号：9787807132486

10位ISBN编号：7807132485

出版时间：2006-1

出版社：山东画报出版社

作者：王秀琴

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《沐浴的故事》

内容概要

本书讲述了中国沐浴文化中的诸多故事，从中不仅可以让人了解沐浴的历史，而且透过古代沐浴的仪工，使用的器皿，折射和凸现了中华民族沐浴习俗中所蕴含的文化韵味。

《沐浴的故事》

书籍目录

第一章 拂去千年的尘埃倾听遥远的水声玄鸟掠起的水珠洗耳的高士沐浴求雨的商汤王周文王洗脚给太阳和月亮洗澡春秋浴事窥浴的国君浴室边的弑君事件为礼而浴的孔子西施的“脂粉塘”河伯娶亲与婚俗中的沐浴屈原与端午澡神秘的秦汉之浴秦始皇的温泉让天星生气的汉武帝文君的井水王昭君的香溪裸浴戏君的赵飞燕班昭的妇容之道水中行乐的汉灵帝帘子里的貂禅一浴三国南北风流“祓禊”的三月三不爱洗头的司马睿不洗澡的魏晋名士澡豆不是干饭石虎的蛟龙池唐汤宋水马蹄踏出的汤岗子为西王母洗浴的武后风流鸳鸯浴白居易诗中的浴事不讲卫生的王安石背上少垢的苏学士在水中行棋的文天祥浴风兴盛的元、明、清朝倪瓒的洁癖元顺帝的“水上迎祥之乐”洗澡洗出的佳缘与沐浴有关的救命绝招猫狗之浴与佛之浴李渔的乐事出水不风流的慈禧第二章 文字中的沐浴文字中的沐浴黄山温泉中的诗韵赋和百年的洗儿诗《金瓶梅》里的兰汤水战《同川浴》中的故事第三章 民俗中的浴情民俗中的浴情浴佛的五色香汤与织女同浴的七月七神秘的泸沽湖快乐的泼水节雪山高原上的沐浴节婚礼中的洗浴仪式妇女沐浴祈子

《沐浴的故事》

章节摘录

书摘在传统观念中，传宗接代是婚姻最主要的目的，早生贵子、多生贵子、多子多福，是人们对新婚夫妇最美好的祝愿和最殷切的期望。作为女人，拥有旺盛的生育能力，才是最重要的，这是做新娘必备的条件。因此，求子的主题，祈子的愿望，渗透到了婚礼的方方面面。新娘出嫁前用五子汤沐浴，表达的就是人们求子的强烈愿望。旧时，姑娘出嫁的前一天，新娘的表姐妹们会用枣子、松子、莲子、栗子、麦子等五种植物的种子、果实浸泡成汤，为即将出嫁的姑娘洗浴，期望她婚后可以早生、多生贵子。民间的“五子汤”沐浴习俗，最早是以巫术的形式出现的。古人希望将水的繁衍力量和植物多籽的特性转化到新娘身上，使新娘的生殖能力借此而增强。另外，枣子、松子、莲子、栗子、麦子等五种植物的种子、果实都有“子”字，取其谐音，祝福新娘早生贵子，多生贵子。五子登科的期盼也就衍生出来。有的地方还要请新娘喝“五子汤”，以祈愿新娘婚后多子多孙多福寿，这与用五子汤沐浴的性质相同，寓有早生贵子、传宗接代、光耀门庭的意思。行婚礼前，新郎新娘都要沐浴，一方面以示新人新生活的开始，另一方面也是为了洁净身体，度过一个彼此难忘的新婚之夜。婚前沐浴的习俗由来已久，至今尤甚，但已经淡去了巫神的成分，加重了卫生的色彩和新生活的象征。其实沐浴的起源本是为了清洁和消除疲劳，以后才有了巫术、礼仪等方面的色彩，现在又逐渐回归到它的本初意义上来了。古时候的新婚之夜过后，天还未亮，新娘就要起来沐浴更衣，梳妆打扮，做好拜见公婆的准备。天亮时，由赞礼人引去拜见公婆。拜见公婆是新娘由外人过渡到家庭成员必须履行的礼仪，这也是表示承认新娘成为家庭成员的一个标志。在拜见公婆的礼仪前，新娘必须沐浴，其用意不得而知。或许是要她洗去夜里交合的痕迹？古人既要妇女生产，又使其洁身自好，实在也有些好笑。

姑娘结婚，娘家有一项与洗浴有关的事情要办，那就是准备姑娘称心如意的陪嫁物品。嫁妆有轻有重，其意义就是以资新婚夫妇新生活的开始。有钱的人家嫁妆甚丰，一般平民，也会竭尽全力，至于穷人，即便无钱购买他物，盥洗盆一类的东西也是新娘必备的陪嫁物，其意义超过了它的经济价值和实用价值。旧时流行双鱼图案或鸳鸯图案的盥洗盆，其实就是夫妻同盆沐浴的一个象征，其寓意是夫妇互相爱慕、生活和谐，并且多子多福。 P27

《沐浴的故事》

编辑推荐

本书讲述了中国沐浴文化中的诸多故事：沐浴求雨的商汤王，为礼而浴的孔子，西施的“脂粉塘”，不讲卫生的王安石，出水不风流的慈禧……从优美的文字和精美的图片中，不仅可以了解沐浴的历史，而且透过古代沐浴的仪式，使用的器皿，折射和凸现了中华民族沐浴习俗中所蕴含的文化韵味。

《沐浴的故事》

精彩短评

- 1、倪瓒洁癖的那个小故事，把俺笑翻了~
- 2、很不错，讲述了沐浴的历史

《沐浴的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com