

《美国小酒馆里的百态人生》

图书基本信息

书名：《美国小酒馆里的百态人生》

13位ISBN编号：9787505948129

10位ISBN编号：7505948121

出版时间：2004-12

出版社：中国文联出版社

作者：刘於蓉

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美国小酒馆里的百态人生》

内容概要

本书作者以一个移民的立场，深入美国主流社会，用将近30年的宝贵光阴去真正地认识美国人的社会、习俗，以乐观、幽默、悲天悯人的天性和不卑不亢的态度写下许许多多悲欢离合、喜怒哀乐的真实故事，极富人情味。

故事虽然发生在小酒馆里，但餐厅俨然是一个浓缩的社会，一个温馨的大家庭。在这里，人们互相帮助、彼此关爱，人们习惯性地经常来餐厅已不仅仅是为了就餐，而是为了寻求一种精神家园的寄托与归依。加之作者文笔通俗、流畅、幽默，不失为短篇佳作，读之轻松诙谐、令人感动的同时又忍俊不禁。

本书最大的特色是以旁观立场观察，也欣赏美国人的大千世界，虽人生如戏，然而书中每一则故事却都是真实的，因此读来分外“有滋有味”。

《美国小酒馆里的百态人生》

作者简介

刘於蓉（Helen Liu Matsuno），祖籍东北，属满族旗人。毕业于国立台湾师范大学英国文学系，曾在台北名校中山女高教授高中英文，桃李遍及海内外。工作之余，其还在台湾电视公司主持《学府风光》、《美丽宝岛》、《温暖人间》等专题节目，备受好评。并与友人一起创办风行一时的《体育》杂志。

1976年，到美国进修，攻读英国文学硕士学位，并致力于商业，曾任美国Wilson Pharmaceuticals总裁。其于2004年荣获美国普林顿大学博士学位，获聘该校客座教授。现任美国加州蒙特利公园市文化艺术委员、北美圣谷华人作家协会会长、美国新文化运动协会会长、美国亚裔美术家协会荣誉会长。

其在文学创作领域也有杰出表现，出版有《小说集》、《散文集》及《香车美人》等书，还在美国当地中文报刊上发表多篇散文，受到读者钟爱。她还热心于专业文学社区组织的艺术文化活动，为弘扬华夏文化作出贡献。

《美国小酒馆里的百态人生》

书籍目录

《美国小酒馆里的百态人生》

章节摘录

大家一传十，十传百地奔走相告，餐厅的生意突然之间火旺起来，几乎天天客满，午餐时刻还有人不得其门而入，要在门口排长龙耐心等待。听说许多新顾客是来“瞻仰”这个来自于台湾的神秘东方女人，因为有人编故事编得天花乱坠，说我是一个肯做善事的大富豪，让我笑得直不起腰来。我们一家大小，每天老远开车来辛苦工作，只为赚一点蝇头小利，连孩子们读书的时间都被剥削了，我像是个大富豪吗？美国人实在天真得可爱，不过，为了客人们的安全着想，我又加雇了一位警卫来保护他们，虽然我们不是富人，但是我们的善良，才真是无价之宝啊！终于在一一月的第四个星期四盼到了Thanksgiving Day，那天各公司行号甚至邮局、银行都放假，所以平日来用午餐的常客都不见踪影，倒是晚餐的客人来了一些，像单身的Kathy、Mary、John、Paul、Leroy、Burgie，还有我们顺路去接的Mirth。在枪械公司上班的Kathy家就住在我们餐馆的隔壁，自从先生去世后誓不二嫁。她体态丰润，也很会打扮，可惜她说话的速度也和机关枪一样快而多，还有美丽的Mary，有了她俩的芳踪和笑语，我们就不会冷清了。这几位单身男女，拥有他们自己的高格调，虽然食物是免费的，却毫不吝啬地花钱喝酒，假日不需上班，只要不碍事，多喝一两杯倒不伤大雅。其实我心里也有数，他们都属心地善良的老顾客，也想帮助我们，让我们有一些进账。时间在我和老朋友们说说笑笑中滴滴答答地溜走了，将近十二点半时座上只有两桌四个客人，大厨不断地从厨房探头看，那时，我多么希望客人像潮水一样涌进来享用我们的美食哟！也突然发现“人”才是世界上最美的点缀，我们用心良苦准备了这么多食物，如果这个小餐厅坐满了人，熙熙攘攘、热热闹闹，大家吃得香喷喷热烘烘地，该是多美的画面，虽然不收钱，我也会很得意，很开心啊！将近一点时，Bill带着女儿、女婿来，Maury和他的太太Margie还有他们邻居的一家三口也满面笑容地进来，占了一个大桌子，尚有五六个从没见过面的老先生、老太太由儿孙们陪着来……有的要喝酒、有的要咖啡，年轻人要喝汽水、可乐，我的两个孩子忙得像两只小麻雀，幸好客人不用给菜单点菜，减轻了许多压力。这时，在酒吧喝酒的几位老主顾也准备用餐了，霎时，厨房内乒乒乓乓地忙乱起来，两个小女侍快速地迈着她们的细长的腿往返于厨房，将一盘盘冒着热气的佳肴端出来摆在餐桌上，我也跟在后面挨桌把用过的汤碗、沙拉钵收拾起来送回厨房，顺便和客人们寒暄，除了祝他们佳节愉快，也问问食物是否可口。几乎每位客人都问我，为什么我们烤的火鸡那么鲜嫩，一点也不干。我把自己的秘诀告诉他们，因为传统式的烤法是背朝下浸在肉汁内，而胸朝上，所以鸡胸肉干涩难咽，而我们是违反传统，鸡胸肉朝下，几个小时一直浸在肉汁内烤，所以背上的皮肉香脆，而胸前的厚肉却鲜嫩丰腴。他们又夸奖大厨的手艺好，手擀鸡蛋面汤几乎到处都吃不到了，新鲜桃子甜饼，甜而不腻入口即化，齿颊留芳，以后请Tom常常烤。总之，餐厅里的热闹气氛很有些过节的味道，我觉得自己没有白忙一场，心中涌入了些许成就感。

.....

《美国小酒馆里的百态人生》

精彩短评

- 1、还是蛮有意思的，一个小小的bar居然有那么多千奇百怪的精彩故事。遗憾的是结局没有交代清楚，也不知道这酒馆是继续经营还是卖了
- 2、是冲着书名买的书，但是内容和书名差得太远，责任编辑很称职，帮着粗通文墨的作者编了个弥天大谎。白舒荣的序言也很夸张，不知是不是白老师到美国出访时，作者招待得太好了，所以白老师不好意思太写实。中国文联出版公司一年中似乎出了这个作者的3本书，太厚道了吧。硬撑着看了一半，终于没有看完，虚假的东西太多，猜想不过是听说了一些片段，加上看了不少好莱坞电影，作者就发挥想象编了一些普通美国人的故事。很难理解那些古板的美国人怎么会对一个不相干的东方女人倾吐心声。
- 对于本书，简单地说，文字过于讲究，一个普通美国人用极其诗化的语言讲述个人人生经历，太琼瑶了，太不可信，有时叙事太拖沓。故事情节过于戏剧化，一个人千辛万苦实现人生理想的时候，往往紧跟着重大人生挫折，比如找到所爱，却发现对方人格变态，母亲生了孩子却突然因病去世，诸如此类的戏剧冲突出现在几乎每个故事，让人觉得作者是在编好莱坞剧本。
- 3、美国的，欧洲的酒馆文化，不是亲身体验总还是不了解的
- 4、大学时在图书馆里偶然看到的这本《美国小酒馆里的百态人生》，记得当时被书中形形色色的美国人物所吸引。现在读起来，虽然没有了初读此书时的热情，但闲暇时候读几页也很惬意。
- 5、作者十年的小餐馆生涯，亲历美国“社会学”，看到的称得上“百态人生”，是难得的生活观察。偏灰的色调，让人读来颇感凝重。
- 6、本书内容比不上书名更吸引人.
- 7、花5元钱了解下美国酒馆的故事
- 8、小酒馆里的人间冷暖说说笑笑。
- 9、真是不夸张
- 10、Santa Fe Inn
- 11、简单的语言如同一枚袖珍的指南针为我指示略知的捷径；白描的描述好似一阵风将我吹进国外的生活；朴素的故事，没有多余的浮华与冷漠，有的是那一份生活，一种感悟，一种人情。那一座落在印象中的圣塔菲酒馆，让我在美国醉酒迷金下看到了人性的高贵与战争金钱的腐败。
- 12、就是讲国外的书总给人感觉不真实

《美国小酒馆里的百态人生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com