

# 《我在法国读博士》

## 图书基本信息

书名：《我在法国读博士》

13位ISBN编号：9787503925870

10位ISBN编号：7503925876

出版时间：2004-9

出版社：第1版 (2004年1月1日)

作者：苏旭

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《我在法国读博士》

## 内容概要

作者结合自己的亲身经历和真实感受，用生动的语言介绍了他在法国学习中所遇到的重重困难以及克服困难取得成功的过程，描述了中国留学生、外国留学生以及法国学生的学习、生活，反映了法国的风土人情、生活习俗和社会道德。

本书集知识性、趣味性于一身，给人启迪。

# 《我在法国读博士》

## 作者简介

苏旭，出生于北京，毕业于北京第二外国语学院，国家机关外事干部，留法博士。曾在中国驻扎伊尔大使馆、驻法国大使馆工作，目前在中国常驻联合国教科文组织代表团任职。

主要著作有：《现实主义作家对法国社会的描述》、《法国文化》等。主要译著有：《明天会怎样

# 《我在法国读博士》

## 书籍目录

硕士篇 1.决定留学 2.注册硕士 3.困难重重 4.勇气与决心 5.渐入佳境 6.撰写硕士论文 7.准备考试 8.获得硕士学位 9.搬进新家 10.沙瓦豪什一家 11.国内的支持生活篇 12.清苦的留学生活 13.自费生的艰辛 14.替人打工 15.外国同学 16.图书馆长 17.德维尔家的乡间别墅 18.参观法国农户 19.巴黎访友博士篇 20.注册博士 21.苦读寒窗 22.孤独与寂寞 23.李东胜得病 24.可敬的老任 25.张志铭的困惑 26.帮助玛蒂 27.恶梦 28.德维尔家鼎力相助 29.德维尔家的生活 30.与德维尔夫人争吵 31.准备答辩 32.获得博士学位 33.重返法国后记

## 精彩短评

1、非常平实！不过我觉得作者在法国可能喜欢上了马蒂！

2、作者想玄奘一样执着，虽然已过而立之年，但是那份诚挚的追求以及认真的态度还在，相信无论是想去日本还是欧美留学的学生都应该提前看看，虽然文笔接近流水甚至有些地方叙述稍显做作，但是经历和毅力值得大家借鉴！

顺手借的书本想当做消遣随便翻翻，带着感冒头痛，我花了两天看完。

之前刚看完季羨林的《留德十年》，作者的文风一样朴实无华，一本书不仅仅是作者的心血之笔，更是他的一篇心灵净土，作者的小宇宙，红尘中的世外桃源。

没有名人传记似的深晦哲思，却在字里行间流露出朴素的中国式的思考与智慧。建议无论是出国还是工作的人都抽出两天干干净净的时间来分享一下吧，饲喂一下饥渴的心灵！

3、回过头想想自己的大学都迈进第四个年头，有毅力的人却能在3年3个月取得博士。也许学位真的不能证明什么，但是却能说明许多。

4、估计难有人会和我一样有这么大的兴趣去看完这本一个普通人的普通事件的记述。可正是由于这种普通却让这本书对我有无穷的吸引力。太多的书由于是由聪明人写的，总是带着狡邪的智慧，难得将一件事还原他本来的面目。所以偶然找到这本由一个根本不出名的老实人（字里行间透露）写的一件事，我便很有兴趣了解了。

这本书最大的特点只能说是平实了。作者明显是个成长在我们上一辈的人，世界观和价值观都很传统，也没有因为出书了而加入更多的刺激环节，这让我对他的人格极为信任。让我惊讶的是这本书出版在04年！（我在06年初读的这本书）。这些年图书市场热闹的很，色彩斑斓的书出了又出，精彩的故事也很多。难得还出了这种类型的书，让人仿佛回到了上个世纪90年代。

总之，如果你不是对真实抱有某种特别的偏爱，你千万不要读这本书，它可能会让你感到极度的枯燥，尽管对我来说它十分的有趣！

5、第二本对我很有帮助的留学生活书籍。看了这些书之后，我也萌生了想写这种书的念头，可惜我还没出去留学。

6、很struggle。总结就是，书是一个字一个字看出来的，论文也是一个字一个字写出来的。国外读书不容易啊

7、看来我也要等到那个时候了

8、好辛苦的求学路

读着挺立志的

9、竟然是因为似懂非懂地看Dependency grammar的页面之时，Montpellier这个名字映入眼帘，而后想到了N年前读过的这本书【2005年初？正好学法语呢那会儿】。情节大多不记得了，印象里是读博的各种磨难。

10、顺手借的书本想当做消遣随便翻翻

不过一读之下便不忍放手，花了两天看完

比起现在《哈佛女孩》之流的书来说写的比较真诚朴实，没有铜臭味

更重要的是以前只是耳闻欧洲大学课业繁重

此书作者光写硕士论文，参考书就得看掉数百本之多方能修成正果

法国拿个学位的淘汰率据书中言是三分之一能最后拿到文凭

想想我的论文都是粘来粘去，只有三分之一是原创，真是汗颜

也可见人家严格的学术制度，不像我们这里鱼龙混杂，论文质量低下我是领教过了

总之此书看出了自己和作者的巨大差距，中国和欧洲教学的差距

不虚此行

11、作者想玄奘一样执着，虽然已过而立之年，但是那份诚挚的追求以及认真的态度还在，相信无论是想去日本还是欧美留学的学生都应该提前看看，虽然文笔接近流水甚至有些地方叙述稍显做作，但是经历和毅力值得大家借鉴！

顺手借的书本想当做消遣随便翻翻，带着感冒头痛，我花了两天看完，我之前刚看完季羨林的《留德十年》，

## 《我在法国读博士》

作者的文风一样朴实无华，一本书不仅仅是作者的心血之笔，更是他的一篇心灵净土，作者的小宇宙，红尘中的世外桃源。

没有名人传记似的深晦哲思，却在字里行间流露出朴素的中国式的思考与智慧。建议无论是出国还是工作的人都抽出两天干干净净的时间来分享一下吧，饲喂一下饥渴的心灵！

12、这本书的叙述风格是我们上辈人的风格，不过从书中所见的故事来说，苏旭先生的毅力、自制、爱国情怀还是非常打动人心的，本人读书虽说不多，但也不少，很多书都不记得了，单这本书给我留下了非常深刻的印象，在压力大的时候总是想重温一下。

13、留法心绪

14、很励志的故事，建议以后犯懒时拿出来激励自己。

作者不愧是研究现实主义的，视角也比较犀利。

- 1、顺手借的书本想当做消遣随便翻翻不过一读之下便不忍放手，花了两天看完比起现在《哈佛女孩》之流的书来说写的比较真诚朴实，没有铜臭味更重要的是以前只是耳闻欧洲大学课业繁重此书作者光写硕士论文，参考书就得看掉数百本之多方能修成正果法国拿个学位的淘汰率据书中言是三分之一能最后拿到文凭想想我的论文都是粘来粘去，只有三分之一是原创，真是汗颜也可见人家严格的学术制度，不像我们这里鱼龙混杂，论文质量低下我是领教过了总之此书看出了自己和作者的巨大差距，中国和欧洲教学的差距不虚此行
- 2、作者想玄奘一样执着，虽然已过而立之年，但是那份诚挚的追求以及认真的态度还在，相信无论是想去日本还是欧美留学的学生都应该提前看看，虽然文笔接近流水甚至有些地方叙述稍显做作，但是经历和毅力值得大家借鉴！顺手借的书本想当做消遣随便翻翻带着感冒头痛，我花了两天看完。之前刚看完季羨林的《留德十年》，作者的文风一样朴实无华，一本书不仅仅是作者的心血之笔，更是他的一篇心灵净土，作者的小宇宙，红尘中的世外桃源。没有名人传记似的深晦哲思，却在字里行间流露出朴素的中国式的思考与智慧。建议无论是出国还是工作的人都抽出两天干干净净的时间来分享一下吧，饲喂一下饥渴的心灵！
- 3、估计难有人会和我一样有这么大的兴趣去看完这本一个普通人的普通事件的记述。可正是由于这种普通却让这本书对我有无穷的吸引力。太多的书由于是由聪明人写的，总是带着狡邪的智慧，难得将一件事还原他本来的面目。所以偶然找到这本由一个根本不出名的老实人（字里行间透露）写的一件事，我便很有兴趣了解了。这本书最大的特点只能说是平实了。作者明显是个成长在我们上一辈的人，世界观和价值观都很传统，也没有因为出书了而加入更多的刺激环节，这让我对他的人格极为信任。让我惊讶的是这本书出版在04年！（我在06年初读的这本书）。这些年图书市场热闹的很，色彩斑斓的书出了又出，精彩的故事也很多。难得还出了这种类型的书，让人仿佛回到了上个世纪90年代。总之，如果你不是对真实抱有某种特别的偏爱，你千万不要读这本书，它可能会让你感到极度的枯燥，尽管对我来说它十分的有趣！

### 1、《我在法国读博士》的笔记-第330页

“从现在起，你就是我们家的一员了。这间屋子就归你使用，直到你获得博士学位为止。我已经告诉希佩，让他不要进来打扰你。我和克里安没事也不进你的屋子，我们吃饭和会客都在厨房里。早饭由我给你做，中午饭你在大学生食堂吃，楼下不远就有大学生食堂。晚饭由克里安给你做。你的衣服穿脏了，就放在洗衣机旁边的塑料盆里，由我替你洗。衣服洗干净后，我再放到洗衣机旁边的架子上。需要什么图书资料，你就把书单列出来，我帮你去查找。我也可以向你推荐一些参考资料。有我帮你，你在参考资料这方面不会有任何问题。你只需竭尽全力地把论文写好就行。”



# 《我在法国读博士》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)