

《永恒的伊甸园》

图书基本信息

书名：《永恒的伊甸园》

13位ISBN编号：9787802130821

10位ISBN编号：7802130824

出版时间：2006-1

出版社：海潮出版社

作者：白献竞高晶

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《永恒的伊甸园》

内容概要

“美索不达米亚”意为“两条河中间的地方”。两河指得是幼发拉底河和底格里斯河。美索不达米亚文明最初就是由苏美尔人在这里创造出来的。

苏美尔人几乎和埃及人同时发明了文字，称为楔形文字。

古巴比伦王国时期是两河流域历史上最辉煌的时期之一。《汉谟拉比法典》是迄今发现的最早的完备的成文的法典。

新巴比伦王国在尼布甲尼撒统治时期达到鼎盛。他在城内建造了古代世界七大奇迹之一的“空中花园”。直到100多年后，希腊历史学家希罗多德来到巴比伦城时，仍称它为世界上最壮丽的城市。

《永恒的伊甸园》

作者简介

白献竞，男，河南南阳人，1948年2月出生，1982年毕业于北京师范大学历史系，获得历史学学士学位。现为沈阳大学文化传媒学院副教授。多年来一直从事世界近现代史的教学和科研工作，先后在国内及台湾等刊物上发表《二战中反法西斯国家胜利的经济因素》、《国民党地下抗日组织—

《永恒的伊甸园》

书籍目录

1 巴比伦的千年兴衰 时间解说两河文明 巴比伦的千载兴衰 亚述王国 强有力的国王 尼布甲尼撒二世 汉谟拉比六世 巴比伦的经济与社会 巴比伦的政治与法律 两河流域文明之最 圣经预言2 东方古文明——刻在泥板上的文化 从象形符号到楔形文字 最早的圣经故事——奇异的神话 《吉尔伽美什》——一个英雄的传奇 巴比伦动人的叙事诗 吉尔伽美什是英雄，不是太阳 最早的图书馆——亚述巴尼拔图书馆 世界上最早的学校——泥版书屋 特殊的职业阶层——“众神的书吏” 独特的材料和技巧——不朽的泥版文书 神秘的楔形文字起源 破译楔形文字——巴比伦的神奇密码 消失了2000年的文字 开启定期的秘钥 使者的解脱 不朽属于巴比伦3 美的追求——建筑艺术 苏美艺术、古巴比伦艺术 古代近东的地图 亚述艺术、新巴比伦艺术 精妙绝伦的空中花园 空中花园的建造背景 空中花园的外观 空中花园的傲人之处 苏美尔人建造的乌尔塔庙4 生活的另一面——巴比伦人的宗教信仰与丧葬习俗5 浓郁的现代气息——卓越的科学技术6 神奇的土地——巴比伦的古遗址7 文明的交汇——巴比伦与其他文明附录 巴比伦文明发展史

《永恒的伊甸园》

章节摘录

书摘有关苏美尔人的起源和故乡问题至今还不清楚。苏美尔人约在公元前3500年左右即乌鲁克时期，移居到美索不达米亚的南部地区。当然有些人认为苏美尔人早在乌贝德时期就进入这一地区。不管怎样，苏美尔早在公元前4世纪后期的乌鲁克时代，建立美索不达米亚地区最早的文明。在这里建立了最早的城市，并发明了文字，到公元前3100年~公元前3000年，苏美尔人的文字从象形图画过渡到楔形文字，并开始使用泥版文档。早王朝时期(约公元前2900年~公元前2331年)是苏美尔人发展的一个重要阶段。苏美尔人散居在美索不达米亚南部地区，建立了一系列城邦国家。各城邦的最统治者国家的祭司和大法官，被称为“恩”。在苏美尔城邦发展的中后期，随城邦政治、军事势力的日益壮大，城邦开始出现“王”，而且他们的权力由非世袭向世袭转变。当然，苏美尔邦国还存在着长老议会和公民大会这两个权力机构，只是在苏美尔城邦后期，各国争斗日益激烈，王权膨胀，使其逐渐失去了作用。就这样，苏美尔城邦持续混战了几百年，霸主出现了好几位，但都没有完全统一，就被其他人所取代。其中最著名的要数卢贾尔扎西，他几乎统一了整个美索不达米亚，但也难逃厄运。长期的内斗使苏美尔城邦逐渐衰败，而北方闪米特人的兴起，使苏美尔城邦的历史走到了尽头。P9插图

《永恒的伊甸园》

媒体关注与评论

书评发现古老的文明,探寻逝去的记忆,掀开古代世界神秘的面纱,介绍古代文明的政治军事和社会生活的发展,展示各大文明的经济、文化、艺术和科学的辉煌,带你领略几千年前古代人类的风采,充分了解人类无穷的智慧和叹为观止的成就..... 拨开历史的层层迷雾,人类文明之谜向你娓娓道来!

《永恒的伊甸园》

精彩短评

- 1、一直对古老文明很感兴趣，大学时，某天无意中看完的
- 2、我买了，感觉内容没有想象的好，写的比较枯燥，无味，作者善于罗列历史年代及重大事件，很像中学的历史课本，翻译的部分，措辞过于口语化，缺少美感。
- 3、不错
- 4、直接抄袭的，拜托编的时候也看看是不是有重复的！是在垃圾，欺骗读者！

《永恒的伊甸园》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com